

**А.С. Сагдуллаев, В.А. Костецкий**

# ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

*Учебник для учащихся 6-го класса  
общеобразовательных школ*

*Издание 5-е, исправленное и дополненное*

*Утверждён  
Министерством народного образования  
Республики Узбекистан*

**«Yangiyo'l Poligraf Servis»  
Ташкент – 2017**

УДК: 94(100)=161.1(075.3)

ББК: 63.3(5У)

С 13

Сагдуллаев, А.

**История древнего мира 6 класс:** учебник для учащихся общеобразовательных школ / А. Сагдуллаев, В. Костецкий. – Издание 5-е, исправленное и дополненное.: «Yangiyo'l poligraf servis», 2017. - 192 с.

УО'К: 94(100)=161.1(075.3)

ISBN 978-9943-382-95-4

КВК: 63.3(5У)я72

*Рецензенты:*

*доктор исторических наук, академик* **Буряков Ю.Ф.**

*доктор исторических наук* **Мавлонов О.М.**

*кандидат исторических наук* **Полвонов Н.Т.**

**Учебник является победителем тендера,  
объявленного Министерством народного образования  
Республики Узбекистан**

В учебнике впервые осуществлена попытка разработки курса истории древнего мира на основе интеграции курсов всемирной истории и истории Узбекистана.

Материалы учебника подготовлены в соответствии с программой Министерства народного образования и Государственными образовательными стандартами. Авторами использованы инновационные методики из опыта работы преподавателей Узбекистана и зарубежных стран.

**Издано за счёт Республиканского целевого  
книжного фонда для аренды.**

ISBN 978-9943-382-95-4

© «Yangiyo'l Poligraf Servis», 2013, 2017

© A. Sagdullayev, V. Kostetskiy, 2013, 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	5
----------------	---

### РАЗДЕЛ I

#### От первобытного строя к цивилизации

§ 1. Древняя история – начало цивилизации .....	8
§ 2. Ранние этапы развития древнейшего человека.....	14
§ 3. Родовое общество .....	18
§ 4. Культура эпохи энеолита и бронзового века .....	22
§ 5. Средняя Азия при переходе к железному веку .....	25

### РАЗДЕЛ II

#### Древний Восток и Средняя Азия

§ 6. Долина Нила и её обитатели .....	28
§ 7. Древний Египет и соседние народы.....	32
§ 8. Религия Древнего Египта .....	34
§ 9. Пирамиды и гробницы.....	37
§ 10. Культура Древнего Египта.....	40
§ 11. Древние цивилизации Месопотамии.....	43
§ 12. Вавилонское царство .....	49
§ 13. Государства Передней Азии .....	53
§ 14. Ахеменидская держава .....	57
§ 15. Древнейшие цивилизации Индии.....	61
§ 16. Древняя Индия в 1 тысячелетии до н.э .....	65
§ 17. Древнейшие цивилизации Китая.....	69
§ 18. Древний Китай в III в. до н.э. – II в. н.э.....	72
§ 19. Ранние государства на территории Узбекистана	75
§ 20. Зороастризм .....	80

### РАЗДЕЛ III

#### Древняя Греция

§ 21. Начало античной истории .....	84
§ 22. Расцвет Древней Греции.....	86
§ 23. Греческая колонизация .....	91
§ 24. Демократия в Афинах .....	93
§ 25. Греко-персидские войны .....	97
§ 26. Завоевание Древней Греции Македонией.....	101

§ 27. Воспитание граждан в Древней Греции.....	104
§ 28. Культура Древней Греции .....	106
§ 29. Учёные и мыслители Древней Греции .....	111
§ 30. Мифы Древней Греции.....	114

## РАЗДЕЛ IV

### Средняя Азия в VI в. до н.э. – III в. н.э.

§ 31. Завоевательные походы Ахеменидов в Среднюю Азию.....	118
§ 32. Борьба населения Средней Азии против греко-македонских завоевателей.....	123
§ 33. Государство Селевкидов и Греко-Бактрийское царство .....	129
§ 34. Древний Хорезм, Кангха и Давань .....	132
§ 35. Кушанское царство .....	137
§ 36. Великий шёлковый путь .....	142

## РАЗДЕЛ V

### Древний Рим

§ 37. Древняя Италия и её жители .....	145
§ 38. Римская республика .....	148
§ 39. Жизнь населения Римской республики .....	152
§ 40. Борьба Рима за господство в Средиземном море.....	155
§ 41. Рабы и гладиаторы .....	159
§ 42. Падение республики в Риме .....	163
§ 43. Упадок и гибель Римской империи .....	167
§ 44. Культура Древнего Рима .....	171
§ 45. Заключение .....	177

### Приложение

<i>История Древнего мира в исторических терминах...</i>	179
<i>Итоговое повторение.....</i>	182
<i>История Древнего мира в географических и исторических названиях.....</i>	183
<i>Имена в истории Древнего мира .....</i>	184
<i>История Древнего мира в датах .....</i>	186

## Введение

Уважаемые шестиклассники! В пятом классе вы познакомились с рассказами по истории и уже знаете о том, зачем изучают историю и как узнают о далёком прошлом.

В шестом классе мы с вами продолжим путешествие в далёкие эпохи и познакомимся с историей древнейших государств и народов, их культурой и обычаями.

Тысячи лет прошли со времени, когда на Земле появились первые города и государства. Однако многое из созданного людьми в древности и сегодня используется нами в повседневной жизни. Это орудия труда, гончарная посуда, колесо, водопровод, ткани, письменность и многое другое. Произведения древних авторов до сих пор учат и воспитывают людей.

*История Древнего мира* начинается со времени появления человека на Земле и завершается распадом Западной Римской империи в **476** году. Она изучается на основе различных археологических и письменных источников – сочинений древних историков и географов.

Учёные приложили немало усилий, чтобы восстановить события, которые когда-то происходили на Земле. Они нашли и раскопали древние города, прочитали загадочные письма на камне, глиняных табличках и монетах. Вы уже знаете, о чём рассказывают археологические находки. Изучением древних надписей занимается наука *эпиграфика*, а изучением монет – *нумизматика*.

Человечество прошло долгий путь развития от изготовления первых орудий труда до создания шедевров ремесла, от строительства простейших жилищ до создания древних городов.

Время возникновения и развития городов, письменности и государств учёные называют *ранней цивилизацией*. Первые цивилизации возникли на Древ-



Образец древней письменности

нем Востоке, а затем на острове Крит в Древней Греции. Древние цивилизации возникали во многих областях мира, в том числе и на территории Средней Азии.

История древнего мира отражена в различных *летописях и хрониках* (перечень событий по годам), *сборниках законов, биографиях* правителей древних государств Востока, Греции и Рима. В них рассказывается о военных походах, строительстве храмов, дворцов и крепостей, ремёслах и земледелии, о древних науках и искусстве.

В истории Древнего мира ещё осталось немало тайн. Возможно, кому-нибудь из вас предстоит раскрыть их.

История нас многому учит. Недаром её называют «великим учителем». Поэтому каждый из нас должен знать историю своей Родины и уважительно относиться к истории и культуре народов других стран.

Для того чтобы ничего не мешало вам получить новые знания, во время урока необходимо слушать и слышать друг друга, не перебивать того, кто отвечает на заданный вопрос, всем участвовать в работе над темой урока, относиться с уважением друг к другу.

При просмотре фильмов необходимо помнить, что художественный фильм основан на творческой фантазии автора и может во многом отличаться от документального фильма, основанного на исторических фактах.

**Работа с текстом учебника** При чтении учебника вы встретите много исторических терминов, которые надо будет понять и запомнить.

Внимательно прочитайте наши советы. Они помогут вам усвоить изучаемый материал.



Древние монеты

При подготовке домашнего задания соблюдайте следующую последовательность:

1. *Перечитайте свои записи, сделанные в тетради на уроке.*

2. *Прежде чем читать текст, вздумайтесь в заголовок параграфа, вспомните о том, что говорилось на уроке.*

3. *Прочитайте вопросы в конце параграфа. Из них вы узнаете, на что следует обратить внимание при чтении и в какой последовательности готовить рассказ о прочитанном.*

4. *Мысленно разделите текст на части и перескажите своими словами основное содержание каждой из них, а затем и весь параграф. Если не сможете это сделать, прочитайте ещё раз трудные места или весь текст. Перескажите его. Заучивать текст учебника наизусть не следует.*

5. *Читая текст, найдите рисунки и схемы, упомянутые в нём, рассмотрите их, прочитайте подписи к ним, найдите на карте названия городов и государств, о которых идёт речь.*

6. *Ответьте на вопросы и выполните задания, помещённые в конце параграфа.*

Если вы решите изучать историю по опорным конспектам, помещённым в конце каждого параграфа, вам необходимо сделать следующее:

1. *Прочитайте параграф учебника, сопоставляя его текст с опорными словами конспекта.*

2. *Пользуясь конспектом, перескажите параграф дважды.*

3. *Попробуйте воспроизвести опорные сигналы по памяти (заучивать можно только после глубокого осмысления).*

4. *Через несколько часов ещё раз воспроизведите текст опорного конспекта.*

Мы, авторы учебника, поможем вам совершить путешествие в далёкое прошлое, познакомиться с памятниками культуры и изучить историю Древнего мира.



## Раздел I ОТ ПЕРВОБЫТНОГО СТРОЯ К ЦИВИЛИЗАЦИИ

### § 1. Древняя история – начало цивилизации



**Руины древнего города**



**Остатки древней рукописи**

#### Изучение древней истории

Вы уже знаете, что над изучением древней истории человечества работают учёные разных специальностей.

*Археологи* проводят раскопки первобытных *стоянок, захоронений и поселений*, где жили люди в древности.

*Антропологи* тщательно изучают останки (скелеты и черепа) древнейших людей, стремясь восстановить их внешний облик.

*Этнографы* исследуют ныне существующие *племена и народы*, сохранившие многие обычаи, хозяйственные и культурные традиции, которые помогают представить, как жили люди в древние времена.

#### **Проверьте себя!**

**Археологи – это...**

**Антропологи – это...**

**Этнографы – это...**

#### Источники по древней истории

Откуда же мы знаем о древней истории нашего края? Самым распространённым источником по истории края древнего периода являются материалы, добытые при



раскопках археологами. Такие источники, как мы уже знаем, называют *вещественными*.

С появлением письменных источников учёным становится намного легче воссоставлять события прошедших тысячелетий.

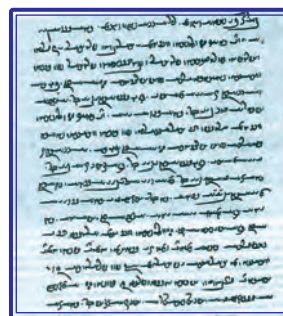
Древнейшим письменным источником по истории Средней Азии является священная книга зороастрийцев «*Авеста*», в которой рассказывается о культуре населения Древней Бактрии, Согдианы, Хорезма и других областей.

Другим источником является *Бехистунская надпись*, высеченная на скале Бехистун, около современного города Керманшаха в Иране. По приказу персидского царя Дария I в ней перечисляются завоёванные им страны и народы, в том числе упоминаются также Согдиана, Бактрия и Хорезм.

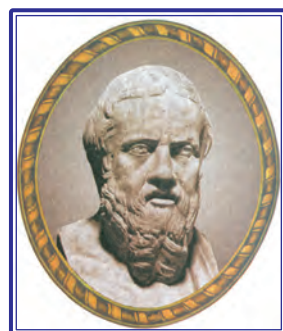
В **V в. до н. э.** древнегреческий историк *Геродот*, путешествуя по разным странам, написал книгу под названием «История», в которой также имеются сведения по истории Узбекистана.

В **конце I в. до н. э.** древнегреческий историк и географ *Страбон* написал труд под названием «География». В нём содержатся данные о древних народах, населявших территорию современного Узбекистана.

В **I в. н. э.** древнеримский историк *Квинт Курций Руф* создал труд «История Александра Македонского». Сведения о завоевательных походах Александра Македонского в Среднюю Азию дополнил во **II в. н. э.**



**Страница рукописи «Авесты»**



**Геродот – древнегреческий историк**



**Глиняная табличка. Клинопись**



**Горы  
Средней Азии**



**Первобытные  
охотники**



**После удачной  
охоты**

древнегреческий историк *Арриан* в книге «Поход Александра» («Анабасис Александра»). Благодаря этим источникам, а также другим работам, созданным в более позднее время, учёным удалось восстановить древнейшую историю нашего края.

***Проверьте себя!***

***Геродот – это... Арриан – это...***

***Страбон – это...***

***Бехистунская надпись – это...***

**Узбекистан и мировая цивилизация** Узбекистан занимает огромную территорию. Междуречье Амударьи и Сырдарьи, долины Ферганы, Зарафшана и Сурхандарьи, благодаря своему плодородию и тёплому климату были заселены уже в глубокой древности.

Занимая выгодное географическое положение, территория Узбекистана объединяла страны Востока и Запада. Большую роль при этом сыграл знаменитый Великий шёлковый путь, который проходил через крупные города Средней Азии и связывал их с городами Передней Азии.

На протяжении многих тысячелетий в нашем крае формировалась самобытная культура.

В долинах рек проходили важные торговые пути. В глубокой древности население нашего края имело тесные культурные связи с различными областями Древнего Востока. При раскопках древних поселений археологи находят керамику, металлические

изделия и ювелирные украшения, изготовленные ремесленниками Индии, Ирана и Двуречья.

**Периодизация** Древнейшую стадию истории прошли все народы **первобытного строя** мира. Первым этапом в развитии человечества было объединение в *первобытное стадо* – большой коллектив древнейших людей.

**Первобытное стадо** – это коллектив древнейших людей, объединённый общностью жизни и труда.

Постепенно первобытное стадо стало распадаться на отдельные группы людей, состоящие из родственников.

**Род** – это коллектив родственников, который жил и трудился сообща, имел общие орудия труда и оружие.

Несколько родов составляли *родовую общину*. Первые родовые общины объединялись вокруг женщины-матери. Этот этап в истории человечества называется периодом материнского рода – *матриархатом*.

Значительно позже, с усовершенствованием орудий труда и форм хозяйства, главенствующая роль в обществе переходит к мужчине, и теперь он начинает возглавлять род. Этот период в истории человечества, который завершает первобытно-общинный строй, учёные называли *патриархатом*.

Большинство первых орудий труда изготавливалось первобытным человеком из



**Полноводная река Амударья**

### **Запомните!**

В глубокой древности население Средней Азии имело тесные культурные связи с различными областями Древнего Востока.



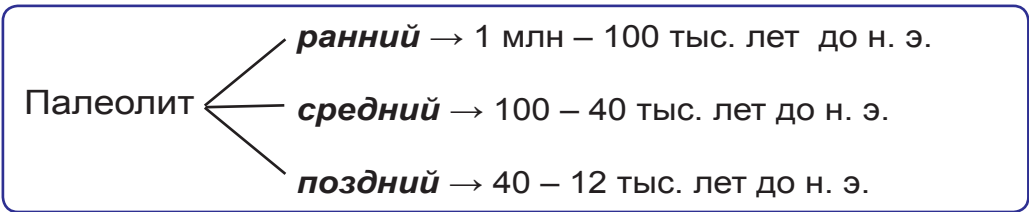
**Занятия древних людей**



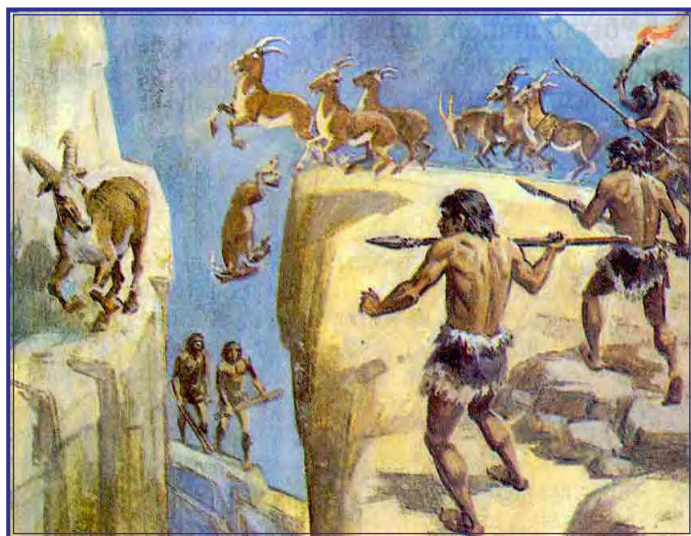
**Каменные орудия труда**

камня. Поэтому начало истории человека археологи назвали *каменным веком*. Это был очень длительный период, который поделили на следующие этапы:

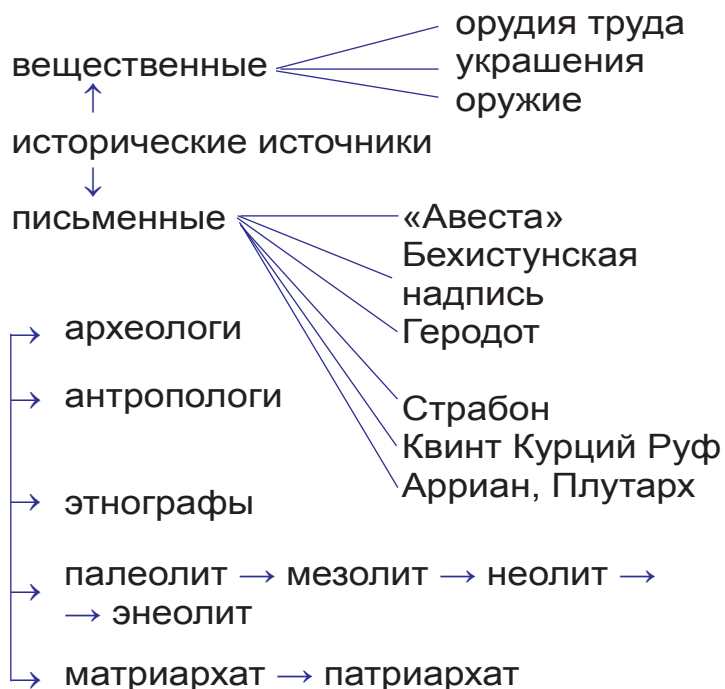
- древнекаменный век – *палеолит* (от греческих слов «палеос» – «древний» и «литос» – «камень»);
- среднекаменный век – *мезолит* (от греческого слова «мезос» – «средний»);
- новокаменный век – *неолит* (от латинского слова «неос» – «новый»);
- меднокаменный век – *энеолит* (от латинского слова «энеус» – «медь» и греческого «литос» – «камень»).



**Охота на диких животных методом загона**



### Опорный конспект



**Стоянка человека позднего палеолита**

### Вопросы и задания

1. В какую эпоху орудия труда были общими и все люди трудились сообща?
2. Перечислите этапы каменного века. Почему они так названы?
3. Перечислите источники, по которым учёные восстанавливают историю.
4. Какие вы знаете вещественные источники, по которым изучают историю?
5. Что изучают археологи, антропологи и этнографы?

### Запомните!

Этапы  
каменного  
века:

- палеолит;
- мезолит;
- неолит;
- энеолит.

## § 2. Ранние этапы развития древнейшего человека



**Охота на медведя**

### **Первые люди на Земле**

С древних времён существуют различные предания и религиозные представления о происхождении людей на Земле. В науке эта тема изучается на основе данных антропологии и археологии. Древнейшие люди были прямоходящими, умели изготавливать и использовать орудия труда, что выделяло их из животного мира.

Учёные обнаружили останки костей древнейшего человека, который умел изготавливать простейшие каменные орудия труда: *австралопитека* – в Южной Африке, *зинджантропа* – в Восточной Африке, *питекантропа* – на острове Ява (Индонезия), *синантропа* – на территории Китая, *неандертальца* – в Германии и *кроманьонца*, человека современного типа – во Франции.

Когда климат на Земле был тёплым, стоянки человека располагались на возвышенностях у небольших рек или ручьёв. В последние периоды раннего палеолита началось *Великое оледенение* – наступление ледника.

На долю первобытного человека выпали суровые испытания. Это заставило людей приспосабливаться к новым условиям жизни. При этом выживали сильнейшие.

### **Занятия древнейших людей**

Стоянки первобытного человека обнаружены во многих областях Африки, Азии и Европы. В Средней Азии древнейшие каменные орудия труда найдены на стоянках

### **Запомните!**

В последние периоды раннего палеолита началось *Великое оледенение* – наступление ледника.

*Селенгур* (в долине Ферганы) и *Кульбулак* (в Ташкентской области). Эти грубые галечные орудия, заостренные с одной стороны, получили название *чопперы*.

Орудия труда были необходимы людям, чтобы добывать пищу. Первые орудия труда были очень простыми. Человек, вооруженный заостренными камнями и дубинкой, охотился на животных, с помощью палки-копалки он выкапывал съедобные корни и клубни растений.

**Проверьте себя!**

**Чопперы – это...**

**Присваивающее хозяйство – это...**



**Чопперы**

Таким образом, человек брал то, что дала ему природа, поэтому древнейшие занятия людей – *собираТЕЛЬСТВО* и *охота* – называются *присваивающим хозяйством*.

Всемирно известным памятником периода среднего палеолита является пещера *Тешикташ*, расположенная в горах Байсуна.

В ней обнаружены каменные орудия труда и огромное количество костей животных – горного козла, оленя, дикой лошади, леопарда, зайца, мелких грызунов, а также птиц.

Самой известной находкой в Тешикташе явились останки неандертальца. Это был первобытный мальчик 8 – 9 лет.

Тело умершего мальчика поместили в специально вырытую в глубине пещеры яму, а вокруг неё воткнули в землю рога горных козлов. Эти рога, по представлению древних людей, должны были защищать погребённого в другом мире.



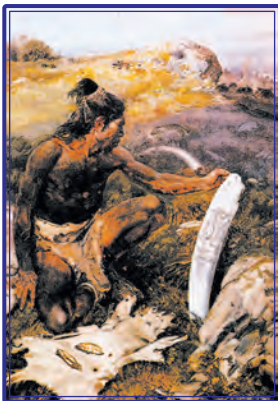
**Стоянки древнейших людей**



**Мальчик-неандерталец.**  
*Тешикташ*



**Магический ритуал**



**Древний художник**

## **Зарождение религиозных верований**

Зарождение религиозных верований и древнейшие захоронения умерших появляются в среднем палеолите. Накопление знаний об окружающем мире изменило мышление человека.

Люди наблюдали множество непонятных им явлений природы: смену дня и ночи, времён года, извержения вулкана и землетрясения, вызывающие у них страх.

Люди считали природу живой и приписывали ей человеческие свойства.

Вера в существование тесной связи между родовой общиной и каким-либо животным, реке растением или явлением природы, получила в науке название *тотемизм*.

Вера в наличие в окружающем человека мире сверхъестественных существ (духи, души), получила в науке название *анимизм*.

## **Проверьте себя!**

**Тотемизм – это...**  
**Анимизм – это...**  
**В Тешикташе обнаружили...**

Древние люди также верили в то, что какие-либо предметы могут принести удачу или отвести беду. Эта вера получила название *фетишизм*. О существовании ранних религиозных верований у людей рассказывают рисунки на стенах пещер, которые относятся к позднему палеолиту. Самые древние из них обнаружены в пещерах *Альтамира*

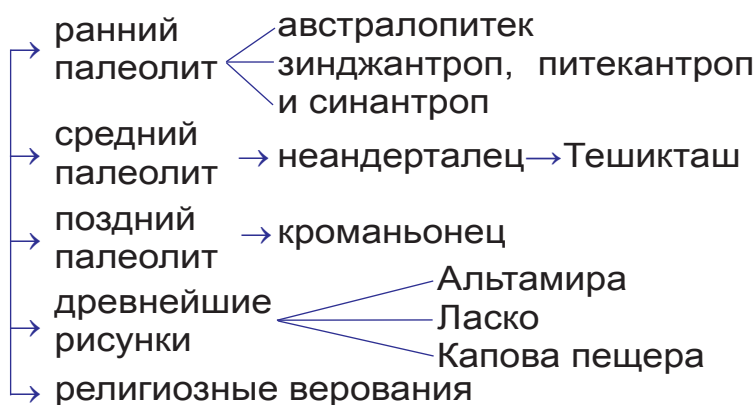


– в Испании, *Ласко* – во Франции и *Каповой пещере* – в Башкирии (Россия).

Люди верили, что рисунки помогут им в предстоящей охоте и поэтому перед ним исполняли танцы, подражая движениям животных, представляли сцены охоты, упражняясь в метании копья.

Древние рисунки помогают понять, о чём думал человек, как он представлял себе окружающий мир, на каких животных охотился, какими орудиями труда и оружием пользовался. Они послужили основой для развития первобытного изобразительного искусства.

### Опорный конспект



### Вопросы и задания

1. Какие стоянки раннего палеолита вы знаете?
2. Перечислите занятия древнейшего человека.
3. Назовите причины возникновения религиозных верований.
4. Расскажите о первых художниках.



Сцена охоты с луками и стрелами.  
*Петроглифы*



Древние петроглифы

### § 3. Родовое общество



**Наступление  
зимы**

#### **Эпоха позднего палеолита**

В эпоху позднего палеолита (**40 – 12 тыс. лет до н.э.**) изменяются техника обработки камня и способы изготовления орудий труда. Меняется и внешний облик человека. В это время появился человек современного типа – кроманьонец.

Стоянки человека позднего палеолита обнаружены на территории Самарканда, в местности Кульбулак в долине реки Ангрэн (Ташкентская область), а также в Ферганской долине.

В этот период люди стали создавать более совершенные режущие, пилящие и прокалывающие орудия труда. Человек уже мастерил и украшения – бусы, амулеты и кольца.

В позднем палеолите люди разделились на родовые общины и стали жить в одной местности, составляя *племя*.

Важнейшим изобретением людей эпохи позднего палеолита стало *строительство жилищ*. Для изготовления одежды использовались шкуры животных. В это время человек научился добывать огонь.



**Кроманьонец**

#### **Эпоха мезолита**

Период мезолита (среднекаменный век) продолжался примерно с **12 по 7 тысячелетие до н.э.** В начале мезолита закончился ледниковый период, и на Земле наступило значительное потепление.

Человек в эпоху мезолита научился изготавливать *лук со стрелами*. С их изобретением у него появилась возможность охотиться на быстроногих животных и птиц.



**Пещерный лев**



### Родовая община

В конце эпохи мезолита человек начинает *приручать животных*. Охотники приручали собак, с ними охота шла успешнее, чем раньше. Пойманных животных (ягнят, козлят, поросят) люди перестали убивать, оставляя их возле себя в качестве запаса пищи.

В конце эпохи мезолита в Передней Азии возникают новые отрасли хозяйства – первобытное *мотыжное земледелие* и первобытное *скотоводство*.

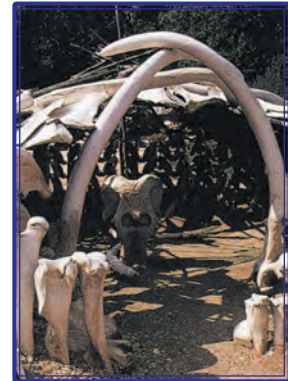
Стоянки эпохи мезолита открыты в Ферганской долине, Ташкентском оазисе и на юге Узбекистана. Археологами изучены стоянки *Обишир*, *Кушилиш* и *Мачай*, а также наскальные рисунки в ущелье Зараутсай в Сурхандарьинской области.

### Развитие земледелия и скотоводства

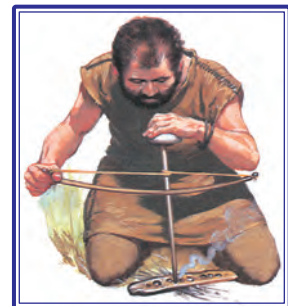
В период неолита в различных областях Древнего Востока происходил переход от присваивающего



**Бусы из разноцветных камешков**



**Жилище из костей мамонта.**  
*Реконструкция*



**Процесс добывания огня**



**Изготовление орудий труда**

**Запомните!**

**Производящее хозяйство** – это земледелие и скотоводство.



**Каменные орудия труда – микролиты**

хозяйства, когда человек брал готовое у природы, к *производящему* – земледелию и скотоводству. В Средней Азии эпоха неолита датируется **6 – 4 тысячелетиями до н.э.** Началом неолита принято считать время, когда развивалось земледелие и была изобретена глиняная посуда.

В эпоху неолита человек изготавливал мелкие орудия труда из камня – *микролиты*, изобретённые в мезолите, научился применять ранее неизвестные *способы обработки камня*: шлифование, полирование и сверление отверстий.

В эпоху неолита большинство племён переходит к *оседлому образу жизни* и начинает строить *постоянные жилища*. Зарождается строительство жилищ из глиняных блоков. Постепенно формируются оседлые *поселения родовых общин*. Оседлый образ жизни и более совершенные орудия труда делают возможным переход общин к земледелию и скотоводству. Переход к оседлости послужил также основой для развития *ремёсел*.

**Проверьте себя!**

**Производящее хозяйство – это...**  
**Микролиты – это...**

Важными открытиями эпохи неолита были изготовление посуды из обожжённой глины – *керамики* (гончарное ремесло) и одежды из волокна и шерсти – *ткачество*.

**Опорный конспект**  
**Поздний палеолит**  
**(40 – 12 тыс. до н.э.)**

- кроманьонец научился добывать огонь Самарканд, Ферганская долина,
- Кульбулак (Ташкентская обл.)
- родовые общины
- украшения, строительство жилищ
- изготовление режущих, пилящих и прокалывающих орудий труда

**Мезолит (12 – 7 тыс. до н.э.)**

- лук, стрелы, приручение животных
- Обишир, Кушилиш, Мачай, Зараутсай
- мотыжное земледелие и скотоводство (Передняя Азия)

**Неолит (6 – 4 тыс. до н.э.)**

- производящее хозяйство
- микролиты, керамика, ткачество
- оседлый образ жизни – строительство постоянных жилищ

**Вопросы и задания**

1. Опишите внешность человека позднего палеолита.
2. Назовите важнейшее изобретение позднего палеолита.
3. Представьте археологические раскопки поселения эпохи неолита. Что вы могли бы найти на этом поселении?
4. Чем эпоха мезолита отличалась от эпохи палеолита?
5. Перечислите изобретения человека эпохи неолита.



**Посуда**  
**из обожжённой**  
**глины**



**Изготовление**  
**керамической**  
**посуды**

## § 4. Культура эпохи энеолита и бронзового века



Гончарная посуда



Наконечники стрел



Бронзовые булавки и каменные бусы.

XVII в. до н.э.

**Основные черты эпохи металла** В конце эпохи неолита человеком было совершено ещё одно величайшее открытие: использование *меди* – первого металла, из которого люди стали изготавливать орудия труда и оружие.

Период распространения медных орудий труда, наряду с каменными, называется *энеолитом* – меднокаменным веком (**4 – середина 3 тысячелетия до н.э.**).

Развитие металлургии оказало большое влияние на материальную и духовную культуру людей. В 4 тысячелетии до н. э. на Древнем Востоке возникают первые города и государства.

На юге Средней Азии зарождается *поливное* (ирригационное) *земледелие*, появляются *многокомнатные дома*, построенные из сырцового кирпича, а также *гончарные печи для обжига глиняной посуды*. Керамика украшается изображениями зверей, птиц и растительным орнаментом (листья, цветы).

Люди научились сплавлять медь с оловом, свинцом или цинком и получать бронзу. Поскольку бронза была значительно твёрже меди, постепенно с **середины 3 тысячелетия до н.э.** она становится основным материалом для изготовления орудий труда, оружия и украшений.

Имея орудия труда из бронзы, люди могли гораздо лучше обрабатывать поля и увеличивать посевные площади, в результате чего у них стали появляться излишки продуктов питания.

## Начало патриархата

С появлением плужного земледелия, скотоводства и ремесленного производства главная роль в жизни общества переходит к мужчине. За женщиной сохраняется работа по домашнему хозяйству. Главенствующее положение в семье занимает мужчина, и при создании семьи жена переходит в род мужа. Родство признаётся по отцовской линии. Наступает эпоха *патриархата*.

Переход к патриархальному роду сопровождался формированием *патриархальной семьи*. Такая семья состояла из нескольких поколений ближайших родственников по отцовской линии.

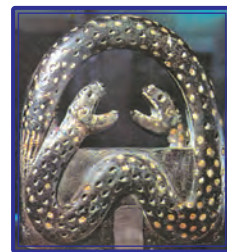
## Поселения древних земледельцев бронзового века

Одно из древнейших поселений земледельцев и скотоводов археологи обнаружили у озера *Заманбаба* в низовьях реки Зарафшан.

Древние поселения земледельческо-скотоводческих племён найдены также в Хорезмском оазисе.

В долине Сурхандарьи археологами было обнаружено поселение древних земледельцев – *Сапаллитепа* (*Музрабадский район, конец 3 – начало 2 тыс. до н.э.*).

Здесь раскопаны постройки из сырцового кирпича – жилые и хозяйственные помещения, мастерские, в которых изготавливались керамические изделия, орудия труда, оружие и украшения из бронзы. В поселении нашли также зёрна пшеницы и ячменя, хранившиеся в крупных сосудах – *хумах*.



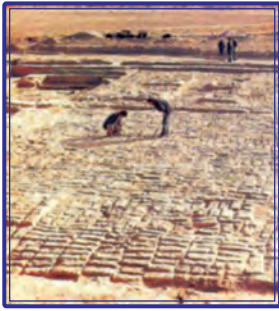
**Каменные змеи. Амулет.**  
*2 тыс. до н.э.*  
*Долина Ферганы.*



**Браслет.**  
*Бронза.*  
*XII в. до н.э.*

### Запомните!

**Заманбаба** – древнее поселение земледельцев в Каракульском районе Бухарского вилоята (**конец 3 – начало 2 тысячелетия до н.э.**).



**Раскопки поселения Джаркутан**

Другое поселение земледельцев – *Джаркутан* возникло недалеко от современного города Шерабада. В его планировке уже прослеживаются первые признаки города. На Джаркутане раскопано *святилище* (ранний храм).

Жители поселений эпохи бронзы достигли больших успехов в развитии различных ремёсел, ткачества, гончарного производства, изготовления ювелирных изделий, строительства. В эпоху бронзы люди изобрели *гончарный круг и колесо*. Появились средства передвижения.



**Керамическая посуда**

### **Опорный конспект**

#### **Энеолит (4 – середина 3 тыс. до н.э.)**

- орудия труда из меди
- поливное земледелие
- излишки продукции, многоквартирные дома
- на Востоке – первые государства и города

#### **Бронзовый век**

#### **(середина 3 – 2 тыс. до н.э.)**

- патриархат
- Заманбаба, Сапаллитепа, Джаркутан
- гончарный круг, колесо
- храм-святилище



**Медные зеркала, обнаруженные на поселении Заманбаба**

### **Вопросы и задания**

1. Назовите основные достижения эпохи энеолита и бронзы.
2. Почему произошёл переход от матриархата к патриархату?
3. Расскажите о поселении земледельцев бронзового века – Сапаллитепа.
4. Совершите путешествие в бронзовый век. Расскажите, как жили люди в это время.



## § 5. Средняя Азия при переходе к железному веку

### Изготовление орудий труда из железа

Прошло много веков с тех пор, как люди научились изготавливать орудия труда из меди и бронзы. Со временем начинают изготавливать *орудия труда из железа*. Этот процесс был трудоёмким, так как железо плавится при более высокой температуре (1500°С), чем медь. Но железо имело громадные преимущества по сравнению с медью и бронзой: новый материал был гораздо твёрже их. Впервые железными изделиями начали пользоваться хетты в Малой Азии (**XIV – XIII вв. до н.э.**), а затем и народы соседних областей – Двуречья, Ирана, Закавказья.

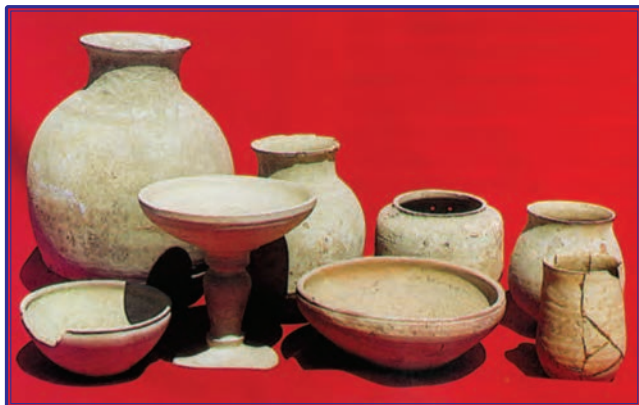
Распространение железных изделий происходило медленно. Первоначально из железа изготавливались главным образом украшения, так как оно было редким и дорогим материалом. Такие украшения были найдены в гробнице египетского фараона Тутанхамона.



**Древние металлурги**

### Запомните!

Впервые железными изделиями начали пользоваться хетты в Малой Азии (XIV – XIII вв. до н.э.), а затем и народы соседних областей – Двуречья, Ирана, Закавказья.



**Керамика**



**Котёл.**  
Бронза.  
VI – V вв. до н.э.

### Запомните!

**Военная демократия** – это такая форма правления, при которой во главе племени стояли военные предводители – вожди, избранные народным собранием.



**Железные наконечники стрел**

Использование железа для изготовления орудий труда прежде всего сказалось на развитии земледельческой техники. Появились плуги с железными наконечниками, железные топоры и мотыги. Эти орудия труда способствовали развитию земледелия на больших площадях. Самые ранние железные орудия, обнаруженные, например, в Средней Азии, датируются **IX – VIII вв. до н.э.**

### Общественное устройство

Распространение железных орудий повысило производительность труда. Это создало предпосылки для перехода к более развитому способу производства.

Влияние вождей племён постепенно возрастало. Особенно укреплялась власть военных предводителей, которые избирались советом племени. В условиях постоянных военных столкновений возникают союзы родственных племён, и общество начинает жить по правилам *военной демократии*.

В начале железного века население Средней Азии уже делилось на четыре группы: *жрецов, воинов, земледельцев и ремесленников*.

Из «Авесты» мы узнаём, что основой общества Средней Азии была большая патриархальная семья, которая называлась «*нмана*». Несколько семей составляли родовую общину – «*вис*». Соседская община называлась «*варзана*», племя – «*занту*»,

а союз племён – «дахью». Таким было устройство общества на территории Средней Азии при переходе к железному веку.

### **Опорный конспект**

- XIV – XIII вв. до н.э. – хетты (Малая Азия) впервые изготовили железные орудия труда и украшения
- IX – VIII вв. до н.э. – изготовление первых железных орудий труда в Средней Азии
- родовая община → соседская община
- переход к военной демократии
- Авеста: нмана, вис, варзана, занту, дахью.

### **Вопросы и задания**

1. Как происходило распространение орудий труда из железа?
2. К каким изменениям в обществе привело начало изготовления орудий труда из железа?
3. В каких условиях возникли союзы племён?
4. На какие группы делилось население Средней Азии в начале железного века?
5. Как назывались патриархальная семья, родовая община и племя в «Авесте»?

### **Запомните!**

Эволюция общественно-го устройства:  
**первобытное стадо** → **род**  
 → **племя** →  
 → **союзы племён.**



**Железный нож.**

*VII-VI вв. до н.э.*



**Кинжал и ножны для его хранения. Железо.**

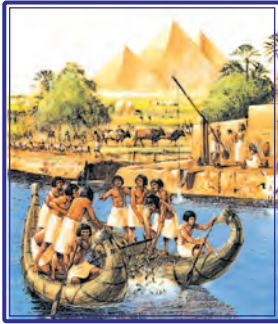
*I тыс. до н.э.*



## Раздел II

# ДРЕВНИЙ ВОСТОК И СРЕДНЯЯ АЗИЯ

### § 6. Долина Нила и её обитатели



Река Нил

#### Египет – «дар Нила»

Великая река Нил на северо-востоке Африки послужила зарождению цивилизации в Египте вдоль нижнего её течения. Нил несколькими ответвлениями впадает в Средиземное море. Устье Нила древние греки называли *дельтой*, так как своими очертаниями оно напоминало греческую букву «дельта», похожую на треугольник.

Длина Нила составляет более 6 тыс. километров. Низовья реки – это плодородная долина шириной от 3 до 22 километров. За поля, чернеющие плодородной землёй, египтяне даже называли свою страну «*Чёрная земля*» или «*дар Нила*».

В древности долина Нила была покрыта болотами, заросшими непроходимыми зарослями тростника – *папируса*, в воде обитало множество крокодилов, по берегам реки бродили дикие животные, а на болотах жили ядовитые змеи.



На берегу Нила

Со временем климат менялся, воды становилось всё меньше и меньше, и Северная Африка превращалась в пустыню. Люди стали осваивать дельту и долину Нила. Главным занятием населения стало земледелие. В **начале 4 тысячелетия до н.э.** люди начали осваивать берега Нила.

## Занятия египтян

В те годы, когда Нил широко разливался, затопляя поля, урожай у египетских земледельцев был богатым.

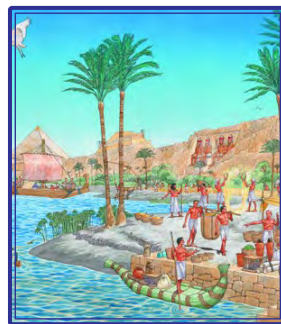
Они сеяли пшеницу и ячмень, а также лён, из которого изготавливали ткани. В долине Нила выращивали много фруктов и овощей – виноград, дыни, гранаты, финики, лук, огурцы, фасоль.

Землю обрабатывали бороной, вручную засеивали, а затем прогоняли скот, чтобы утоптать зерно в землю. С усовершенствованием орудий труда стали применять плуг и силу животных. Разводили коров, быков, овец, коз, свиней. Быки обычно использовались для работы в поле.

У земледельцев Египта посадка и сбор урожая проходили в необычное время. В июле-сентябре они отдыхали, готовили семена к посеву, так как в это время все поля были под водой.

В октябре засеивали поля. Зимой начинался сбор урожая. Зерно срезали медными серпами, а затем свозили его в специальные места, где по снопам пшеницы или ячменя гоняли скот. Обмолоченное таким образом зерно держали в глиняных сосудах. Это спасало урожай от многочисленных грызунов.

**Развитие ремесла** В Древнем Египте насчитывалось более 30 профессий ремесленников. Медники выплавляли медь, а кузнецы ковали из неё орудия труда. Гончары лепили из глины посуду и для прочности обжигали её в печах. Строители возводили дворцы, храмы и



Долина реки Нил

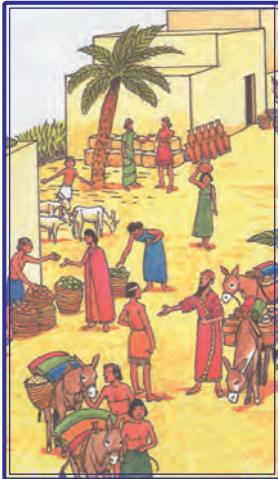


Египет при Тутмосе II и Тутмосе III.

Походы египетских фараонов.

Основные районы земледелия.

Египетское царство



**Сцена  
торговли**



**Короны  
фараонов  
Египта**

дома. Жилища простых египтян строились из стволов папируса, обмазанных глиной, а дома знатных людей – из высушенных на солнце кирпичей, состоящих из глины, перемешанной с соломой.

Дворцы царей и храмы сооружались из камня. Плотники и столяры изготавливали окна и двери, а также различную домашнюю мебель. Корабельщики строили лодки из тростника и корабли из дерева.

**Образование государства Египет** Разрозненные поселения объединялись в небольшие государства – *номы*.

Их правители назывались *номархами*. Со временем они становились царями и правили государством при помощи старейшин общин, царского судьи и чиновников. Это начальник дворца, хранитель печати, писари, начальник казны. Чиновники составляли окружение царя и носили почётные звания.

В Египте правили два царя: один в Нижнем (в низовьях Нила – Северном), а другой – в Верхнем (Южном) Египте.

В **3000 году до н.э.** между ними началась война, в которой победил правитель Верхнего Египта – *Менес*. Он становится первым правителем – *фараоном* объединённого Египта. Для единого государства была построена новая столица – город *Мемфис*.

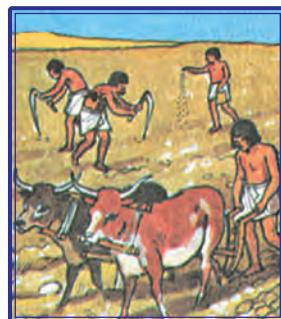
С течением времени правители номов увеличили своё состояние, и Египет распался на отдельные небольшие государства. Новое объединение страны началось

с возвышения правителя города *Фивы*. Этот город становится столицей Египта.

Учёные делят историю Древнего Египта на Раннее, Древнее, Среднее, Новое и Позднее царства.

### *Проверьте себя!*

**Номы – это... Мемфис и Фивы – это...  
Менес – это... Фараон – это...**



**Обработка поля**

### **Опорный конспект**

- начало 4 тыс. до н.э. – заселение людьми Египта
- Нил → длина 6 тыс. км. дельта → Средиземное море
- «Чёрная земля» – долина ширина от 3 до 22 км., земледелие, скотоводство
- папирус – строительство домов
- государства – номы → номарх
- 3000 г. до н. э. – единый Египет

### **Запомните!**

Учёные делят историю Древнего Египта на **Раннее, Древнее, Среднее, Новое и Позднее царства.**

### **Вопросы и задания**

1. Почему египтяне называли свою страну «даром Нила»?
2. Какие природные условия Древнего Египта были благоприятны для земледелия?
3. Найдите на карте Древний Египет. Покажите дельту Нила, Нижний и Верхний Египет.
4. Представьте себя земледельцем Древнего Египта и расскажите о своём труде.



**Полив полей с помощью каналов и арыков**

## § 7. Древний Египет и соседние народы



**Трон  
фараона  
Тутанхамона**

### **Запомните!**

Египет граничил с **Нубией, Ливией, Сирией и Палестиной.**



**Древне-египетские воины.  
Керамика**

**Соседи** На юге Египет граничил с *Нубией древних египтян* (Северный Судан). К западу от Египта, в Ливийской пустыне, располагалась *Ливия*. Её жители были кочевниками-скотоводами. Через город Мемфис в Нижнем Египте шла дорога к Синайскому полуострову, где добывали медь. К северу от Синайского полуострова находилась *Палестина*, рядом с ней – *Сирия*. Из Палестины и Сирии египтяне также вывозили изделия ремесленников и драгоценные камни.

### **Завоевания фараонов**

В период Древнего царства фараонами был завоёван Синайский полуостров, и местные племена стали платить дань Египту. Фараоны также совершали походы в Нубию и Ливию, грабя города и захватывая пленных. Фараонам Среднего царства удалось завоевать земли Южной Палестины и север Нубии.

В **конце XVIII в. до н.э.** на Египет напали кочевые племена *гиксосов*. В отличие от пешего войска египтян, главной силой гиксосов были лёгкие повозки – запряжённые лошадьми колесницы. Один воин управлял лошадьми, а другой стрелял во врагов из лука. Гиксосы захватили часть Египта, грабя населения и угоняя людей в плен.

В это время Среднее царство было раздроблено на множество мелких номов, которые стали платить дань гиксосам. Только правители города Фивы не покорились завоевателям.



Стремясь освободиться от власти гиксо-сов, правители номов стали объединяться вокруг города Фивы. В нескольких сражениях фараон *Яхмос* разгромил гиксосов и изгнал их из Египта. Подчинив себе непокорных правителей номов, Яхмос стал основателем новой династии фараонов, с которой начинается период Нового царства.

**Результаты походов фараонов** Правители Нового царства продолжили борьбу с соседними государствами, теперь уже как завоеватели. Они начали наступление на Нубию и государства Передней Азии. Крупные завоевательные походы совершил фараон *Тутмос II*. Началось покорение Палестины, Финикии и Сирии.

Фараон *Тутмос III* продолжил завоевательные походы и покорил страны Передней Азии.

Войны истощили силы Египта, государство ослабло, и Новое царство вновь распалось на отдельные номы.

В VII в. до н.э. Египет снова объединяется в единое государство, начинается подъём экономики и культуры. Но вскоре в страну вторгается новый враг.

В **525 г. до н.э.**, собрав огромное войско, древнеперсидский царь Камбиз II (сын Кира II) завоевал Египет.

### Проверьте себя!

*Гиксосы* – это...

*Яхмос* – это...

*Тутмос III* – это...

*Камбиз II* – это...



**Войско Тутмоса III штурмует город**

### Запомните!

Фараон *Яхмос* разгромил гиксосов и изгнал их из Египта. Яхмос стал основателем новой династии фараонов, с которой начинается период Нового царства.

### Опорный конспект



**Древнеперсидский царь Камбиз II, захвативший в плен египтян**

- граница Египта – Нубия, Ливия, Палестина, Сирия
- завоевание Египтом соседних стран
- XVIII в. до н.э. – захват Нижнего Египта гиксосами
- Яхмос → изгнание гиксосов → Новое царство
- 525 г. до н.э. – завоевание Египта древнеперсидским царём Камбизом II

#### Запомните!

**В 525 г. до н.э.** древнеперсидский царь Камбиз II (сын Кира II), завоевал Египет.



**Апис – земное обличие бога г. Мемфиса – Птаха**

### Вопросы и задания

1. Перечислите и покажите на карте соседние с Древним Египтом государства.
2. Какие государства были завоёваны фараонами Древнего Египта?
3. Почему кочевники-гиксосы стали грозным противником для Египта?
4. При каком правителе и почему удалось изгнать гиксосов из страны?
5. Какие соседние страны вы смогли бы посетить, если бы жили в Древнем Египте?
6. Когда и кем был завоёван Египет?

## § 8. Религия Древнего Египта

**Боги египтян** Для жителей Египта религия была неотделима от повседневной жизни. Они считали, что боги живут среди людей, принимая вид животных – кошки, барана, быка, льва, коровы. Египтяне верили, что у богов несколько душ: одна из них обитала в животном, а другая – в статуе бога. Считалось, что

жрецы в храмах являются слугами, которые кормят богов тем, что приносят им в дар верующие.

У столицы Древнего царства Египта – Мемфиса был собственный бог – *Птах*, которого нельзя было видеть в его настоящем облике. Поэтому земным обликом бога Птаха считался *Апис* – чёрный бык с белыми отметинами на лбу и спине.

Главным божеством и покровителем фараонов было Солнце – бог *Амон-Ра*. Сначала было два бога: Амон – покровитель города Фивы и Ра – бог Солнца, затем они как бы соединились в единое божество.

Считалось, что фараоны являются сыновьями бога Солнца и делают всё по велению своего небесного отца.

*Хали* – египетский бог Нила – считался первоисточником и хранителем жизни в Египте. *Осирис* – бог подземного царства. По легенде, Осирис был одним из первых царей Египта, научившим свой народ земледелию. Его брат *Сет* убил Осириса.

Но жена Осириса *Исида* мумифицировала его и воскресила к жизни. С того времени всех умерших стали мумифицировать для того, чтобы душе было куда вернуться.

Посредниками между богами и людьми были *жрецы*. Они знали обряды, совершали *жертвоприношения*.

И в повседневной жизни было невозможно обойтись без жрецов. Они точно знали время разлива Нила, начала сева и сбора урожая.

Во всех номах были *храмы*, которым фараоны дарили большие ценности и земли.



**Бог Солнца –  
Амон-Ра**



**Исида – жена  
Осириса**



**Тот – бог Луны  
мудрости  
и врачевания**



**Анубис – бог мёртвых и бальзамирования**



**Маат – богиня правды, справедливости и правосудия**



**Хатхор – богиня музыки, красоты и любви**

Для египтян храм был земным домом богов и богинь. В храмах стояли статуи божества, через которые дух бога или богини обращался к людям. Право находиться внутри храмов имели только жрецы.

### *Проверьте себя!*

*Птах – это...*

*Хатхор – это...*

*Апис – это...*

*Исида – это...*

*Амон-Ра – это...*

*Маат – это...*

*Тот – это...*

*Осирис – это...*

### *Опорный конспект*

- египтяне считали, что боги живут среди людей
- Амон-Ра
- Птах → Апис
- Хапи, Осирис, Хатхор, Маат, Анубис,
- Тот, Сет, Исида
- храмы → жрецы → жертвоприношения

### *Вопросы и задания*

1. Расскажите о почитании египтянами богов-животных.
2. Кто считался сыновьями бога Солнца в Древнем Египте?
3. Какой бог, согласно легенде, научил египтян земледелию?
4. В чём сходство религии древних египтян с верованиями первобытных людей?
5. Перечислите богов Древнего Египта.
6. В чём причина могущества египетских жрецов?

## § 9. Пирамиды и гробницы

**«Всё боится времени, а время боится пирамид»**

В периоды Древнего и Среднего царств египтяне сооружали огромные *пирамиды*, служившие гробницами фараонов. За прошедшие тысячелетия исчезли многие города и государства, превратились в руины храмы и дворцы, и только пирамиды не боятся времени и почти в неизменном виде стоят более четырёх тысяч лет.

Самые известные пирамиды построены около г. Мемфиса для трёх фараонов – *Хуфу, Хафра и Менкаура*. Они являются одним из семи чудес света и единственным из них, сохранившимся до наших дней. Самая большая пирамида была построена для фараона Хуфу (греки называли его Хеопс) около **2600 года до н.э.** Её высота составляла 147 метров.

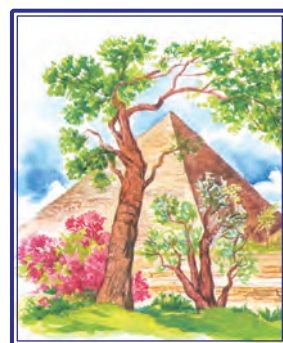
Пирамида возведена из двух с половиной миллионов каменных блоков, каждый из которых весит более двух тонн. Строительный материал привозили с гор, которые находились на правом берегу Нила, недалеко от Мемфиса.

Внутри пирамиды расположены отдельные помещения, соединённые коридорами. В одном из них находился *саркофаг* с мумией фараона. Туда же помещали предметы, которыми он пользовался при этой жизни и которые, как считали египтяне, могли пригодиться ему в другой.

Изнутри гробницу покрывали надписями, представлявшими песни и заклинания,



**Строительство пирамид**



**Так выглядела Долина пирамид в древности**



**Сфинкс, охраняющий пирамиду**



**Золотая маска  
из гробницы  
Тутанхамона**



**Стены храма  
и колонна –  
обелиск  
с резными  
надписями –  
иероглифами**

которые должны были защитить фараона и помочь ему при переходе в другую жизнь

Считалось, что охранял пирамиду *сфинкс* – огромная каменная статуя мифического существа с телом льва и головой человека. Её высота достигает 20 метров. Сфинкс вместе с пирамидой должен был внушать мысль о величии и мощи фараонов.

В эпоху Нового царства пирамиды перестали строить. Фараонов хоронили в вырубленных в горах склепах. Вход в них замуровывали.

Самая известная гробница принадлежит фараону *Тутанхамону*. Её несметные сокровища дошли до наших дней.

**Бальзами-** Древние египтяне верили, что после смерти человек попадает в царство мёртвых, но не всякому человеку разрешат жить там после смерти. Эта жизнь, говорили древние египтяне, зависит от результатов суда Осириса.

На одну чашу весов кладут сердце умершего, а на другую – пёрышко птицы. Если чаши уравновесятся, значит человек совершал при жизни только добрые дела, и он будет жить после смерти в прекрасных условиях.

Если же сердце перевесит, значит, человек совершил много злых дел, и его отдадут на съедение чудовищу. Для того, чтобы он мог предстать перед Осирисом в лучшем виде, тело человека высушивали и бальзамировали.

Бальзамированием занимались жрецы, имевшие знания по медицине.

Обычно *бальзамирование* продолжалось около 70 дней. После специальной обработки тело заматывали многочисленными слоями ткани. Между слоями ткани помещали *амулеты (талисманы)*, приносящие удачу. Обработанное таким образом тело человека называлось *мумией*. Бальзамирование могли себе позволить лишь богатые родственники умершего.

**Проверьте себя!**

**Пирамиды – это...**  
**Бальзамирование – это...**  
**Саркофаг – это... Сфинкс – это...**

### **Опорный конспект**

- пирамиды – место захоронения фараонов
- Хуфу → Хафра → Менкаура
- Хуфу (Хеопс – греки) – 2600 г. до н.э.
- сфинкс
- Тутанхамон
- бальзамирование – 70 дней → мумия

### **Вопросы и задания**

1. С какой целью правители Древнего Египта сооружали пирамиды?
2. Как вы понимаете выражение «Всё боится времени, а время боится пирамид»?
3. Где были построены самые известные пирамиды Египта?
4. Почему при захоронении фараонов в их гробницы помещали предметы, которыми они пользовались при жизни?
5. С какой целью бальзамировали умерших?



**Осирис – бог подземного царства**

### **Запомните!**

**Сфинкс** – огромная каменная статуя мифического существа с телом льва и головой человека.

## § 10. Культура Древнего Египта



Статуя писца



Папирус



Розеттский  
камень

**Письмен-** Письменность египтян  
**ность египтян** считается одной из самых древних. Вначале каждое слово записывалось в виде рисунка. Первоначально письменность использовалась для записи заклинаний и обрядов, и поэтому её называли священной или «*словами богов*». Не случайно древние греки называли эти письмена *иероглифами*, что означает – «священные письмена»). Письмена вырезали на стенах гробниц и статуях богов, а также писали на камнях и черепках керамики. Алфавит египтян состоял из 750 иероглифов-слов, поэтому каждое слово представляло собой несколько символов.

Изучение иероглифов было очень сложным делом, и освоить эту грамоту могли немногие. Их записывали тростниковыми перьями на *папирусе* – материале, изготовленном из стеблей папируса. Чернилами служили минеральные краски разного цвета. При обучении писали на черепках керамических предметов или на известняке. Люди, овладевшие искусством письма, считались высокообразованными и пользовались большими привилегиями и уважением.

**Тайна иероглифов раскрыта** Французский учёный *Жак-Франсуа Шампольон* в **1822 году** сделал открытие мирового значения – он нашёл ключ к чтению египетских текстов. Этому открытию способствовала находка около города *Розетта* в Египте камня, на котором



египетскими иероглифами и на древнегреческом языке – была выполнена одна и та же надпись. Перевод греческого текста не составил труда, и, сопоставив тексты, можно было выяснить значение каждого иероглифа. После этого открытия многочисленные тексты папирусов, надписи на стенах храмов и пирамид после многовекового молчания «заговорили». Историки обрели важный и надёжный источник для изучения древнеегипетской цивилизации. Сегодня *Розеттский камень* хранится в Британском музее Лондона.

**Проверьте себя!**

**Иероглифы – это... Папирус – это...**

**Ф. Шампльон – это...**

**Розеттский камень – это...**

**Зарождение научных знаний** Зарождение и развитие научных знаний египтян также связано с их повседневной жизнью. Земледельцам надо было знать, когда начинать сеять зерно и когда собирать урожай. Это время египтяне определяли по звёздам. Так зародилась *астрономия* – наука о звёздах.

Наблюдая за звёздами, египтяне составили календарь. Они точно определили продолжительность года в 365 дней, разделили их на 12 месяцев по 30 дней, а 5 дней они считали праздничными и не учитывали.

При строительстве каналов, любых зданий и сооружений необходимо было измерять их площадь и объём. Так возникла



**Нефертити – царица Египта**



**Древнеегипетский астроном за работой**



**Медицинские инструменты египтян**



**Единица измерения – «царский локоть»**



**Водяные часы в Древнем Египте**



**Осирис – властелин загробного мира**

*геометрия* – наука об измерении земли. Египтяне знали не только простые арифметические вычисления, но и дроби и сложные расчёты. На этой основе развивалась *математика*.

Египтянам была хорошо известна и такая наука, как *медицина*. Изготавливая мумии, они изучили внутреннее строение человека. В египетских городах существовали специальные школы, где обучали лекарей.

Главной единицей измерения в Египте был *локоть*, который равнялся расстоянию от локтя до кончиков пальцев. Так как длина рук разная, был введён эталон, так называемый «царский локоть», который равнялся 52,5 сантиметра.

Время в Египте измерялось с помощью водяных часов, которые состояли из специального сосуда, разделённого на 24 отсека. За один час медленно вытекала вода из одного отсека этих часов.

### **Опорный конспект**

- иероглифы – 750 – «слова богов», «священные письмена»
- папирус
- Жак-Франсуа Шампольон (1822 год)
- Розеттский камень – египетский и греческий языки
- астрономия → календарь
- геометрия, математика, медицина
- «царский локоть» – 52,5 см.

### Вопросы и задания

1. В чём заключаются особенности письменности Древнего Египта?
2. Почему египтяне называли иероглифы «словами богов»?
3. Каким образом вам бы удалось раскрыть тайну иероглифов?
4. Перечислите главные достижения египтян в науке.

## § 11. Древние цивилизации Месопотамии



**Керамика  
Шумера**

**Природные условия** Долину между реками Тигр и Евфрат греки называли *Месопотамией*, что в переводе означает *Двуречье* или *Междуречье*. Люди заселили Междуречье в глубокой древности.

По природным условиям Месопотамия напоминает Египет – постоянные разливы рек, жара, плодородная земля, удобная для обработки, отсутствие лесов и болота. Зимой начинались проливные дожди и разливы рек.

В **4 тысячелетии до н.э.** в Месопотамии возникли поселения *шумеров*. Они заселили Южную Месопотамию, которую стали называть *Шумером*. Северную часть территории, названную *Аккадом*, заселили скотоводы – *аккадцы*.



**Писарь  
за работой**

**Проверьте себя!**

**Аккад – это... Шумер – это...  
Месопотамия – это...**



**Финиковая пальма – «дерево жизни»**



**Древние шумеры**



**Клинописное письмо**

### **Занятия жителей Месопотамии**

Главным занятием жителей Месопотамии было земледелие. При ежегодных разливах Тигра и Евфрата на поля разносилась плодородная земля. В Месопотамии было мало необходимых для хозяйства материалов – леса, металла, но выращивалось много зерна и скота. Поэтому жители Месопотамии занимались также торговлей. В обмен на зерно из соседних областей Закавказья и Ирана в Шумер доставляли серебро, медь, олово и драгоценные камни.



**Месопотамия**

В Месопотамии торговали различными ремесленными изделиями. Особенно ценились металлические изделия, украшения, оружие и гончарная посуда. В торговле применялись весовые металлические деньги в виде слитков серебра. Мера веса в Месопотамии называлась *мина* и равнялась 550 граммам серебра.

В **4 тысячелетии до н. э.** шумеры изобрели одну из древнейших письменностей в мире – *клинопись*. Они писали

заострёнными палочками по сырой глине. Шумеры также были искусными строителями и ремесленниками.

### Древние города-государства Месопотамии

Постепенно поселения земледельцев разрастаются, и в Месопотамии появляются города *Урук*, *Лагаш*, *Ур* и другие. Их называют *городами-государствами*. Они состояли из самого города и прилегающей земледельческой округи.

От имени верховного бога в городах правили жрецы, а храмы были местом поклонения богам. Древнейшие храмы Месопотамии представляли собой массивные многоступенчатые строения, сложенные из сырцового кирпича, – *зиккураты*.

Особо почитаемым был бог Солнца – *Шамаш*. Он считался верховным судьёй и судил людей за злые дела. Почитались также бог Луны – *Сина*, бог воды – *Эа* и богиня плодородия, любви, а также войны – *Иштар*.

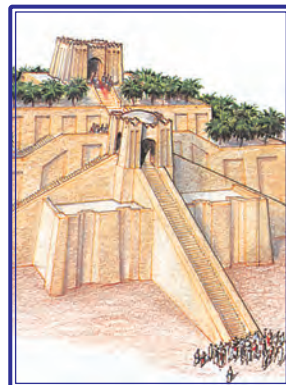
### Проверьте себя!

*Шамаш* – это...

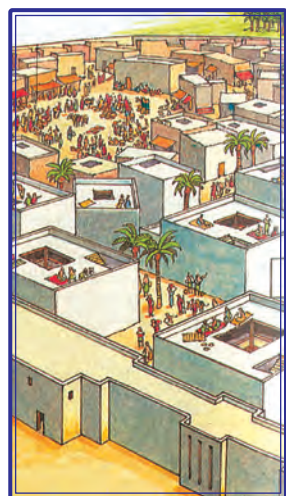
*Сина* – это...

*Иштар* – это...

*Эа* – это...



**Большой зиккурат в городе Уре**



**Город Ур на юге Месопотамии. Шумер**

Обширные земельные владения в Месопотамии принадлежали правителям и храмам. Поля обрабатывали рабы и свободные наёмные работники.

Население, проживавшее в округе городов, имело свои небольшие земельные



**Иштар –  
богиня  
плодородия,  
любви  
и войны**



**Легенда  
о Гильгамеше.  
Клинопись.**

наделы. Бедняки, чтобы прокормить свою семью, работали в царских и храмовых хозяйствах.

Города Шумера были окружены оборонительными стенами. От основных ворот начинались улицы, которые вели к центральной площади, храму и ко дворцу правителя. Строительство велось из камня, сырцового и обожжённого кирпича. Храмы богато украшались статуями богов.

Во время войн усиливалось влияние вождей. Постепенно они становились постоянными правителями. Их называли *царями*. Царь правил городом-государством при помощи чиновников, опираясь на знать, жрецов и армию.

**Сказание о Гильгамеше** Самым любимым героем мифов Междуречья был *Гильгамеш*. Он был царём города Урука, но его жизнь впоследствии обросла множеством легенд. *Как гласит легенда, после рождения Гильгамеша его дед, правитель страны, приказал сбросить ребёнка в пропасть, так как опасался, что внук отнимет у него трон.*

*Но Гильгамеша подхватил орёл и отнёс его к садовнику, который воспитал мальчика.*

*Став взрослым, Гильгамеш лишил деда власти и сам стал правителем Урука. Гильгамеш подружился с героем по имени Энкиду. Вместе они сражались со злыми чудовищами, за что боги наказали Энкиду, и он умер.*

*Желая обрести бессмертие, Гильгамеш нашёл волшебный цветок, который растёт на дне моря, и решил поделить-ся им со своим народом. Но на обратном пути, когда он купался в озере, запах цветка почувствовала змея и унесла его.*

*С тех пор, как гласит легенда, змеи ежегодно молодеют, сбрасывая старую кожу. А Гильгамеш понял, что только стены родного города смогут спасти его, а бессмертным его сделают добрые дела.*



**Змея уносит  
цветок бес-  
смертия.**  
*Рисунок  
к легенде о  
Гильгамеше*

**Возвышение Аккада** Города-государства постоянно воевали друг с другом.

В результате этих войн правителем всего Двуречья стал царь *Саргон I*. Во второй половине **3 тысячелетия до н.э.** он объединил под своей властью Аккад и города Шумера.

Чтобы развивалась торговля, он ввёл единые для всех городов меры длины, площади и веса. Впервые в мировой истории он создал постоянное войско. Оно состояло из 5400 воинов и затем стало основой большой армии, которая помогла Саргону завоевать многие города и соседние страны.

К концу своего правления Саргон I получил титул «царя четырёх стран света». После смерти Саргона I его наследникам пришлось подавлять восстания, происходивших в разных городах страны. В начале **2 тысячелетия до н.э.** Шумеро-Аккадское государство распалось под ударами кочевых племён.



**Царь города  
Урука –  
Гильгамеш со  
львом.**  
*Ассирийский  
рельеф*



**Царь Двуречья – Саргон I**

**Запомните!**

Царь Саргон I во второй половине 3 тысячелетия до н.э. объединил под своей властью Аккад и города Шумера, завоевал соседние страны и получил титул «царя четырёх стран света».

**Опорный конспект**

- Месопотамия → Двуречье → Междуречье (Тигр и Евфрат)
- 4 тыс. до н.э. → шумеры – юг;
- аккадцы – север
- земледелие, ремесло, торговля
- клинопись
- города – Урук, Лагаш, Ур
- зиккураты – храмы и обсерватории
- боги – Шамаш, Сина, Эа, Иштар
- Гильгамеш – царь Урука
- Саргон I – царь Шумера и Аккада
- начало 2 тыс. до н.э. – распад Шумеро-Аккадского государства

**Вопросы и задания**

1. Что общего было в природных условиях Египта и Двуречья?
2. Когда и какие части Месопотамии была заселены шумерами и аккадцами?
3. Что вы знаете о Гильгамеше?
4. Представьте себе, что вы торговец и плывёте на небольшом судне по реке Тигр. В каких городах Шумера вы будете продавать свои товары? Найдите эти города на карте.



## § 12. Вавилонское царство

**Вавилон – «ворота богов»** Во 2 тысячелетии до н.э. одним из самых крупных и сильных государств юга

Месопотамии становится *Вавилонское царство*. Вавилон имел удобное географическое положение – на реке Евфрат. Все купцы, плывущие с товарами, обязательно останавливались в этом городе. Слово «Вавилон» означает «ворота богов». В нём были прекрасные дворцы и храмы. Главная улица Вавилона начиналась воротами *богини победы Иштар*. Город был защищён тремя рядами стен. В государстве успешно развивались земледелие, ремесленное производство и торговля. Но этому мешали междоусобные войны.

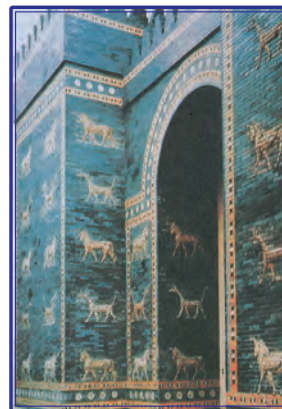
В XVIII в. до н.э. вавилонскому царю *Хаммурапи* удалось объединить Месопотамию в единое государство. Во время его правления Вавилон достигает наивысшего могущества.

**Законы Хаммурапи** Хаммурапи известен в истории и как создатель законов, которые намного превосходили все существовавшие ранее законы. Они были едиными для всех – для богатых и бедных. Тексты законов были высечены на каменных столбах, которые были представлены во всех городах государства.

Законы Хаммурапи поражают своей суровостью. Так, например, если врач сделал операцию, в результате которой больной умер, врачу следовало отрубить кисть руки. Если архитектор построил дом, а он рухнул



**Вавилон**



**Ворота богини Иштар в Вавилоне**



**Войско  
Хаммурапи  
штурмует  
крепость**



**Лучники  
Вавилона  
в бою**

и кого-то задавило, архитектора надлежало казнить. Пойманного при воровстве на пожаре следовало тут же бросить в огонь. Вора-взломщика также ждало не менее суровое наказание.

Царские законы считались не решением самого царя, а волей богов, поэтому было необходимо беспрекословно выполнять их. Благодаря им практически прекратились грабежи и разбои.

### ***Проверьте себя!***

**Название города *Вавилон* означает...**

***Хаммурапи – это...***

После смерти Хаммурапи Вавилон завоевали горные племена – *касситы*. Они положили начало упадку Вавилона, который продолжался до **VII в. до н.э.**, когда образовалось Нововавилонское царство.

**Нововавилонское царство** Наивысшего расцвета это царство достигло при царе *Навуходоносоре II*. Он присоединил к Нововавилонскому царству Египет, разрушил Иерусалим и превратил Вавилон в неприступную крепость. Для строительства жилых зданий и оборонительных стен Навуходоносор II приказал использовать обожжённый кирпич. Во время его правления Вавилон имел восемь ворот, носивших имена главных богов страны. Особенно красивыми были ворота богини Иштар, украшенные голубыми изразцовыми плитами с изображениями животных.

В **539 г. до н.э.** Вавилон захватили персы. Нововавилонское царство вошло в состав Персидского государства.

## Культура Вавилона

Вавилонская культура развивалась в городах Шумера и Аккада. Одна из древнейших письменностей мира – шумерская клинопись – возникла из рисунков, которые обозначали отдельные слова – «вода», «птица», «солнце» и другие.

При храмах и дворцах правителей создавались школы, в которых учились дети из знатных и богатых семей. Ученики писали на глиняных табличках костяными и деревянными палочками. Глиняные таблички высушивали на солнце и обжигали в печах. Эти таблички были первыми «книгами».

Шумеры создали свою систему летоисчисления, солнечный и лунный календари. Продолжительность солнечного года была определена ими в 365 дней, а лунного – в 354 дня.

Шумерские и вавилонские жрецы-звездочёты знали астрономию. Древнейшие обсерватории устраивались на верхней площадке зиккуратов. Глиняные таблички сохранили перечни многих звёзд и планет.

В Месопотамии было составлено руководство по изготовлению лекарств.

Знание географии позволяло шумерам и вавилонянам плавать на судах по морю.

В Месопотамии был создан один из древнейших мифов о сотворении мира. До



**Навуходоносор II.**  
*Современный рисунок*



**Клинопись Шумера**

### Запомните!

**В 539 г. до н.э.** Вавилон захватили персы. Нововавилонское царство вошло в состав Персидского государства.



### Зарождение письменности



### Вавилонская башня.

*Картина  
П. Брейгеля  
Старшего.  
1563 г.*

### Запомните!

Ученики писали на глиняных табличках костяными или деревянными палочками. Глиняные таблички сушили на солнце и обжигали в печах.

нас дошёл также миф о Вавилонской башне. Согласно этой легенде, люди решили построить башню, чтобы достигнуть неба, но её строительству помешал Бог, перемешав языки и расселив народы по разным частям земли.

### Опорный конспект

- 2 тыс. до н.э. – Вавилонское царство
- Вавилон – «ворота богов»
- XVIII в. до н.э. → Хаммурапи – единое государство
- законы Хаммурапи
- наивысший расцвет – Навуходоносор II
- 539 г. до н.э. – захват Вавилона персами
- клинопись, календарь, астрономия, география
- мифы: о сотворении мира, о Вавилонской башне

### Вопросы и задания

1. Найдите на карте Вавилонское царство и его столицу.
2. Почему город называли «воротами богов»?
3. При каком правителе и когда Вавилон становится единым государством?
4. С какой целью были созданы законы Хаммурапи?
5. Шумерский школьник утром торопился в школу, боялся опоздать на урок. Брал в школу завтрак... Продолжите этот рассказ.

## § 13. Государства Передней Азии

Во 2 тысячелетии до н.э. на территории Передней Азии возникают первые крупные государства, объединившие проживавшие здесь народы: Ассирийское, Хеттское, Митаннийское и финикийские города-государства. Они вели постоянные завоевательные и оборонительные войны.

**Ассирийское царство** В древности ассирийцы занимали небольшую территорию в верховьях рек Тигр и Евфрат (современный Ирак). Сначала их столицей был город *Ашшур*, а затем – *Ниневия*. Главными занятиями населения были земледелие и торговля.



### Ассирийское царство

Ассирийцы были воинственным народом. Они часто нападали на соседние земли. Ежегодно мощное ассирийское войско отправлялось покорять новые земли. Покорённые народы платили огромную дань правителю Ассирии.

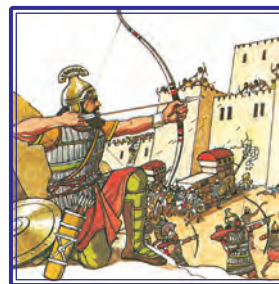
Ассирийцы, захватив город, разрушали крепостные стены, дома и храмы, а жите-



**Ассирийский лучник**



**Сражение со львом.** Барельеф (объемное изображение) на стене дворца в Ниневии



**Войско Ассирии штурмует город**



**Столица  
Ассирии –  
Ниневия.**

*Реконструкция*

**Запомните!**

**Хеттское** государство находилось на территории современной Турции, а **Митаннийское** – на территории современной Сирии.



**Клинописная  
библиотека  
Ашшурбанипала**

лей уводили в плен. Всё награбленное стекалось в столицу, где было много великолепных дворцов и храмов. В Ниневии при правителе *Ашшурбанипале* была собрана крупнейшая в Передней Азии библиотека из глиняных табличек.

Постепенно Ассирийское государство стало ослабевать. После разгрома Мидией и Вавилоном армии Ассирии в **605 г. до н.э.** государство перестало существовать.

**Хеттское и  
Митаннийское  
царства**

Примерно в **XVIII в. до н.э.** в центре Малой Азии (нынешняя территория Турции) племя хеттов, пришедшее с севера, основало своё государство. Его столицей стал город *Хаттуса*. Основными занятиями населения были земледелие и скотоводство.

Хетты вели постоянные войны с соседними государствами. В сражениях они использовали боевые колесницы и копья с железными наконечниками.

Опасным соперником хеттов стало соседнее *Митаннийское царство*, возникшее на территории современной Сирии. В войнах митаннийцы использовали конницу.

Со временем неизвестные истории народы (их называли «народами моря») захватили и полностью разрушили столицу хеттов. Государство распалось, а хетты смешались с другими народами.

**Урарту**

Государство, известное в истории под названием *Урарту*, располагалось в Закавказье (восточная часть Турции и территория Ар-

мении). Его жителей называли *урартами*. Столицей Урарту стал город *Тушпа*.

В IX – начале VIII вв. до н.э. Урарту достигло наивысшего расцвета. Его правители предприняли несколько завоевательных походов и одержали победу над ассирийцами. Но позже ассирийское войско разбило армию урартов.

После того как был захвачен и разрушен главный город-крепость *Тейшебаини*, Урарту настолько ослабло, что его подчинили себе кочевые племена скифов и Мидийское царство.

**Финикия и Палестина** Финикия в древности располагалась на восточном побережье Средиземного моря на территории современного Ливана и части Сирии. Финикийцы занимались земледелием, выращивали сады и виноградники. Финикия была богата кедровыми лесами и из них строили корабли.

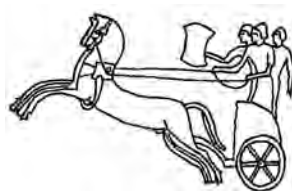
Одним из главных занятий финикийцев была торговля. Они продавали соседям древесину, металлы, ткани. На берегу Средиземного моря появились крупные торговые города – *Тир, Сидон, Угарит*.

Финикийцы были отличными мореплавателями. Они основали колонии в Северной Африке.

В X в. до н.э. в Финикии был создан алфавит, состоявший из 22 согласных букв.

В XI в. до н.э. на территории Палестины возникло *Израильское царство*, позже объединённое с Иудейским царством.

Период правления царя Соломона (1010-931 до н. э.) считается временем



**Боевая колесница хеттов.**  
Рельефный рисунок в Фивах.



**Стены крепости Тейшебаини**

**Запомните!**  
Ассирийское государство образовалось в верховьях рек Тигр и Евфрат, в 605 г. до н.э. перестало существовать.



**Дворец правителей Иудейского царства.**  
*Реконструкция*

расцвета Израильско-Иудейского царства. Иудейское царство вскоре было завоёвано царём Вавилона Навуходоносором II. Захваченный в плен народ Иудеи был уведён в рабство.

Сказания древних евреев записаны в религиозных книгах. Сборник этих книг получил название «Библия» (в переводе с древнегреческого – «книга»).

Первая её часть (Ветхий завет) содержит сказания о сотворении мира, первых людей – Адама и Евы, предания о всемирном потопе и другие.

### **Опорный конспект**



**Древняя рукопись**



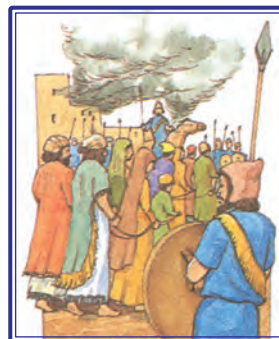
**Финикийцы**

- 2 тыс. до н.э. – первые государства: Ассирийское, Хеттское, Митаннийское
- Ассирийское – столица Ашшур → Ниневия
- XVIII в. до н.э. – Хеттское царство, столица Хаттуса – её разрушают «народы моря»
- 605 г. до н.э. – Ассирия захвачена Мидией и Вавилоном
- государство Урарту – столица Тушпа
- Ашшурбанипал – библиотека из глиняных табличек
- IX – начале VIII вв. до н.э. – наивысший расцвет Урарту
- Финикия – города Тир, Сидон, Угарит
- XI в. до н.э. – образование Израильского царства



## Вопросы и задания

1. Когда на территории Передней Азии появились первые государства?
2. Что вы знаете об Ассирийском царстве?
3. В каком городе была собрана библиотека из глиняных табличек?
4. Как погребло Хеттское царство?
5. Что стало причинами расцвета и упадка государства Урарту?



**Вавилоняне  
уводят народ  
Иудеи  
в рабство.  
Современный  
рисунок**

## § 14. Ахеменидская держава

**Население и государства Ирана** В VI в. до н.э. на территории современного Ирана образовалось *Персидское царство*, в котором правили цари из династии Ахеменидов. Это было крупное государство древнего мира, известное также, как *Ахеменидская держава*. На территории Ирана в древности проживали различные племена – *касситы, эламиты*. Затем здесь расселились *мидяне и персы*.



**Персидское царство**

**Запомните!**  
В VI в. до н.э. на территории современного Ирана образовалось **Персидское царство**, в котором правили цари из династии Ахеменидов.

**Запомните!**

**В 3 тысячелетии до н.э.** на границе с Месопотамией, возникло государство **Элам**. Его столицей был город **Сузы**.



**Персы в бою.**  
Мозаика.  
Неаполь.  
II в. до н.э.

**Запомните!**

**В конце VII в. до н.э.** при царе **Киаксаре** Мидия превратилась в сильное государство.

В долинах местное население занималось земледелием, а в засушливых степных районах – скотоводством.

**Древние государства** **В 3 тысячелетии до н.э.** в юго-западной части Ирана, на границе с Месопотамией, возникло государство **Элам**. Его столицей был город **Сузы**. В Эламе была создана одна из древнейших в мире письменностей.

**В конце VII в. до н.э.** при царе **Киаксаре** Мидия, расположенная к юго-западу от Каспийского моря, превратилась в сильное государство и в союзе с Вавилоном завоевала Ассирию.

**Кир II во главе Персидского царства** На юге Ирана, на землях, прилегающих к Персидскому заливу, располагалась область **Парс** – место расселения древних персов.

**В 558 г. до н.э.** царь **Кир II** из династии Ахеменидов объединил под своей властью всех персов. Завоевав Мидию, он собрал огромное войско и продолжил завоевательные походы, в ходе которых он покорил Армению, Лидию и Вавилон.

Персы вышли к Средиземному морю, завоевав Палестину и Финикию. Завоевательную политику Кира II продолжили его преемники Камбиз II и Дарий I. Камбиз II завоевал Египет и значительно расширил границы Персидского царства.

**Реформы Дария I** **В 522 г. до н.э.** царём Персидского царства стал **Дарий I**. В это время во многих завоёванных персами

странах вспыхнули восстания. Однако Дарью I удалось подавить их.

Дарий I ввёл единую для всего государства золотую монету – *дарик*. От города-резиденции древнеперсидских царей Персеполя до Средиземного моря была построена так называемая «царская дорога». Дарий реорганизовал армию и разделил державу на отдельные военные округа – *сатрапии* (от персидского слова «хшатра» – «область»).

Дарий I совершил походы против скифов Причерноморья. Им были завоёваны греческие колонии в Малой Азии и Фракия (на востоке Балканского полуострова), что положило начало греко-персидским войнам.

### Проверьте себя!

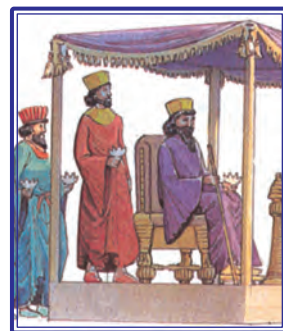
**Кир II – это... Сатрапии – это...**  
**Камбиз II – это... Дарий I – это...**

**Культура древних персов** Важными торговыми центрами Ахеменидской державы были города *Сузы*, *Экбатаны* и другие. В *Персеполе* сохранился дворец Дария I и его сына Ксеркса с огромным залом. Дворец был украшен скульптурами фантастических животных. На рельефах Персеполя изображены многочисленные народности, покорённые Ахеменидами. Они несут дань персидскому царю.

Древние персы писали клинообразными знаками. Надписи персидских царей высечены на Бехистунской скале, а также на каменных стенах дворца Персеполя. Они



**Кир II**



**Дарий I на троне**



**Золотая монета – дарик**



**Стража Дария I.**  
*Реконструкция на основе изображения во дворце Персеполя*

**Запомните!**

Ахеменидская держава в **330 г. до н.э.** была завоёвана Александром Македонским.



**К Дарию I ведут связанных предводителей восстания.**  
*Рельефные изображения на Бехистунской скале*

сообщают о походах, восстаниях и других событиях в жизни государства.

Ахеменидская держава в **330 г. до н.э.** была завоёвана Александром Македонским.

**Опорный конспект**

- касситы, эламиты, мидяне, персы
- государства Элам и Мидия
- 558 г. до н.э. – Кир II во главе Персидского царства
- Кир II – завоевание Армении, Лидии, Вавилона
- 522 г. до н.э. – Дарий I
- деление державы на сатрапии → Сузы, Экбатаны
- 330 г. до н.э. – Персидская (Ахеменидская) держава завоёвана Александром Македонским

**Вопросы и задания**

1. Когда образовалось Персидское царство?
2. Когда и где возникло государство Элам?
3. Какие государства завоевал Кир II?
4. Какие преобразования провёл в своём государстве Дарий I?
5. Когда и кто завоевал государство Ахеменидов?

## § 15. Древнейшие цивилизации Индии

**Территория и население Древней Индии** Индия занимает полуостров Индостан и часть азиатского материка в долине рек Инд и Ганг. Жаркий климат и широкий разлив рек, несущих

вместе с водой плодородный ил, способствовали возникновению и развитию земледелия. Гималайские горы служили защитой с северо-востока от набегов врагов и холодных ветров.

Тропические леса в долине Ганга изобиловали огромными деревьями и другой растительностью.

**Древние города Индии** В 3 тысячелетии до н.э. в долине Инда возникали большие города, которые объединялись в государства. Самыми крупными городами в долине Инда были города *Мохенджо-Даро* и *Хараппа*.



**В долине реки Инд**

### **Запомните!**

Индия занимает полуостров Индостан и часть азиатского материка в долине рек Инд и Ганг.



**Боевой слон индийского войска**



**Древняя Индия**



**Улица  
в Мохенджо-  
Даро**

### **Запомните!**

Самыми крупными городами в долине Инда были города Мохенджо-Даро и Хараппа. Главным занятием населения были земледелие и скотоводство.



**Таковыми фигурами львов украшали колонны храмов**

Эти города были окружены стенами, имели цитадель. В жилых кварталах, разделённых улицами, найдены руины домов, построенных из обожжённого кирпича. Жители Мохенджо-Даро были искусными ремесленниками: гончарами, оружейниками, ювелирами и резчиками по камню.

Главным занятием населения были земледелие и скотоводство. Они выращивали сахарный тростник, хлопок, приручили слонов. Однако после **XVIII в. до н.э.** поселения долины Инда приходят в упадок из-за частых наводнений, наступления лесов и истощения почвы.

Со временем города Мохенджо-Даро и Хараппа были окончательно разрушены, и больше эти цивилизации не возродились.

### **Проверьте себя!**

**Мохенджо-Даро и Хараппа – это...**

**Религиозные верования** Древние индийцы, подобно египтянам и вавилонянам, верили, что природой управляют боги. В древнеиндийском сказании говорится, что бог Солнца каждое утро выезжает на небо на золотой колеснице для того, чтобы развеять ночной мрак и принести людям тепло и свет. Бог грозы **Индра** освобождал небесные воды, и на земле прекращалась засуха.

Некоторых богов индийцы представляли в виде диких животных. Так, они поклонялись слону: главным богом индий-

цев был бог мудрости – *Ганеша* (с головой слона). Особым почитанием у индийцев пользовалась корова. Она считалась священным животным, поэтому убивать её считалось преступлением.

Индийцы верили в переселение душ. Они считали, что после смерти человек не умирает, а лишь меняет свой внешний облик, превращаясь в другое существо – животное, насекомое или растение.

**Индийские касты** Древние индийцы делились на четыре группы, в зависимости от того, чем они занимались. Эти группы назывались *кастами* или *варнами*: жрецы – *брахманы*, воины – *кшатрии*, земледельцы, ремесленники и торговцы – *вайшья*, слуги и рабы – *шудры*.

Индийцы верили, что каждую из каст создал верховный бог Брахма из какой-либо части своего тела. Так, жрецы созданы из его уст, воины – из рук, земледельцы – из бёдер, а слуги – из ступней ног. Дети всегда относились к той же касте, что и их родители. Переход из одной касты в другую запрещался.

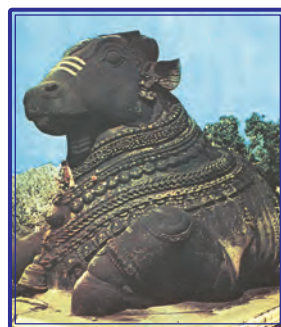
### **Проверьте себя!**

**Касты – это...      Брахманы – это...**  
**Кшатрии – это...      Шудры – это...**

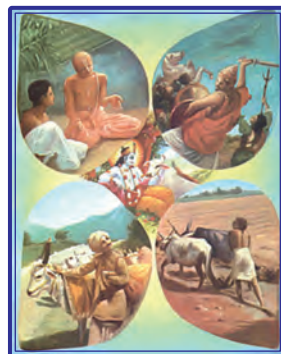
На особом положении находились те, кто не относился ни к одной из каст. Их называли «неприкасаемыми». Им запрещалось жить в одних домах с людьми из каст, садиться с ними за один стол. Они обязаны



**Бог мудрости – Ганеша**



**Корова – священное животное Индии. Бронзовое изваяние**



**Индийские касты**

были носить особую одежду, чтобы их было видно издалека и чтобы никто случайно не прикоснулся к ним.



**Бог Брахма**

### **Опорный конспект**

- полуостров Индостан (Инд и Ганг)
- 3 тыс. до н.э. – возникновение городов Мохенджо-Даро и Хараппа
- XVIII в. до н.э. – упадок этих городов
- боги – Индра, Ганеша, Брахма
- касты (варны):
  - брахманы – жрецы
  - кшатрии – воины
  - вайшья – земледельцы, ремесленники и торговцы
  - шудры – слуги и рабы «неприкасаемые»



**Бог грозы – Индра**

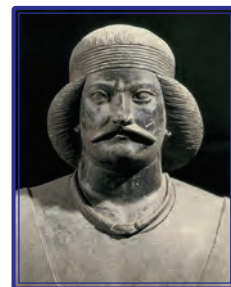
### **Вопросы и задания**

1. Найдите на карте Индию. Расскажите об особенностях её географического положения.
2. Когда и где возникла первая цивилизация Индии? Что вы знаете о ней?
3. Перечислите особенности религиозных верований индийцев. Каких животных они почитали и почему?
4. На какие касты делилось индийское общество?
5. Совершите «путешествие» по городу Мохенджо-Даро и расскажите, что вы там увидели.



## § 16. Древняя Индия в 1 тыс. до н.э.

**Государства Индии** В VII – VI вв. до н.э. в Индии образовалось несколько крупных государств: *Магадха*, *Кошала*, *Малла* и другие.



**Полководец  
Чандрагупта**

### Запомните!

Чандрагупта становится основателем государства Маурья.  
Столица – город Паталипутра.

В 327 г. до н.э. Александр Македонский после захвата Средней Азии вторгся на территорию области Пенджаб, где местное население оказало ему упорное сопротивление. Он с трудом дошёл до долины Инда и затем вернулся в Вавилон. Греко-македонские войска, оставленные здесь Александром были изгнаны из Индии. Борьбу против них возглавил знаменитый индийский полководец *Чандрагупта*.

Он основал государство *Маурья*, в которое вошла территория северной Индии. Его столицей становится город *Паталипутра*. В III в. до н.э. при правителе *Ашоке* Маурья достигает своего наивысшего расцвета.

### Проверьте себя!

**Чандрагупта – это... Маурья – это...**  
**Паталипутра – это... Ашока – это...**



**Царь  
государства  
Маурья –  
Ашока**

### Наука и культура

В древней Индии достигла высокого уровня наука, особенно астрономия и математика. Индийцы составили свой солнечный календарь, состоящий из 360 дней. В этот период получает широкое распространение десятичная система счёта: индийцы придумали знак, обозначающий ноль, а цифры

стали записывать так, как их пишут сегодня во всём мире. Один и тот же знак у них мог обозначать десятки, сотни и тысячи.

Мы называем эти цифры *арабскими*, так как они получили широкое распространение в мире через арабов, которые переняли их у индийцев. В Индии была придумана игра, которую индийцы называли «*четыре рода войск*», а во всём мире она известна как *шахматы*. Индийцы первыми стали изготавливать сахар из сахарного тростника.

На основе древних языков индийцы разработали один из древнейших литературных языков – *санскрит*. На этом языке были записаны и дошли до наших дней поэмы «*Махабхарата*», «*Рамаяна*» и др. Они являются ценными источниками по истории древней Индии.

**«Религия без бога»** С изменениями в обществе изменялись и религиозные верования индийцев. Создание новой религии *буддизм* приписывается царевичу Сиддхартхе Гаутаме, прозванному Буддой (VI в. до н.э.).

Как рассказывается в легенде, до 20 лет царевич беззаботно прожил в замке своего отца. Однажды во время прогулки он увидел сгорбленного старика, страдавшего от неизлечимой болезни, и похоронную процессию.

Он узнал, что люди могут болеть и умирать. Эти встречи изменили его жизнь. Юноша отказался от праздной жизни во дворце и стал путешествовать по миру в поисках смысла жизни.

Однажды на него нашло просветление (имя Будда означает «просветлённый»), и



**Шахматы,  
изобретённые  
индийцами**



**Сиддхартха  
Гаутаме.  
Современный  
рисунок**

он понял, что человек рождается и умирает бесчисленное множество раз. И то, кем он будет в следующей жизни, зависит от его поступков.

Будда и его последователи, *буддисты*, считали, что человек не должен лгать, копить богатство, проливать кровь живых существ. Поэтому он должен отказаться от всяких желаний, так как любое желание человека приводит к страданию.

Вначале у буддистов бога не было, так как они считали, что боги не могут облегчить страдания человека. Но вскоре богом стал сам Будда. И сегодня в буддийских храмах можно увидеть его статую. Он сидит на цветке лотоса с неподвижным лицом и опущенными веками, погружённый в размышления.

**Проверьте себя!**

**Махабхарата – это... Рамаяна – это...  
Санскрит – это... Будда – это...**



**Надпись на санскрите**

**Запомните!**

Создание новой религии – буддизм приписывается царевичу **Сиддхартхе Гаутаме**, прозванному **Буддой** (VI в. до н.э.).



**Будда**

### Опорный конспект



Современный  
рисунок  
к поэме  
«Махабхарата»

- VII – VI вв. до н.э. – государства Магадха, Кошала, Малла
- 327 г. до н.э. – вторжение в Индию Александра Македонского
- Чандрагупта – основатель государства Маурья, столица Паталипутра
- III в. до н.э. – правитель Ашока – наивысший расцвет
- изобретения: цифры, ноль, шахматы
- «Махабхарата» и «Рамаяна» – народный эпос
- санскрит
- буддизм – «религия без бога» → Будда

### Вопросы и задания:

1. Когда и какие государства образуются в Индии в начале 1 тысячелетия до н.э.?
2. Какому из великих завоевателей мира не удалось подчинить себе государства Индии и почему?
3. Назовите основателя государства Маурья.
4. При каком правителе и когда государство Маурья достигло наивысшего расцвета?
5. Перечислите наиболее значительные открытия и изобретения индийцев.
6. Какую религию индийцев называли «религией без бога» и почему?



Макет сторожевой башни города.  
I в. до н.э.

## § 17. Древнейшие цивилизации Китая

**Зарождение цивилизации в Китае** Как и в Египте, Месопотамии и Индии, древние цивилизации в Китае зародились вдоль берегов больших рек – *Хуанхэ* и *Янцзы*. В конце **3 тысячелетия до н.э.** раннее государство было основано в среднем течении Хуанхэ (в переводе с китайского – «жёлтая река»). Правители этого государства были представителями династии *Ся*.



**Река Хуанхэ – «жёлтая река»**

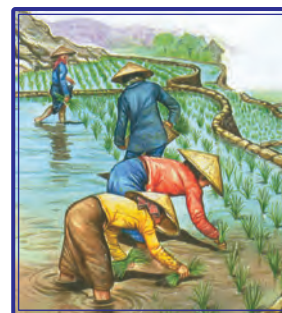
Вскоре предводитель племени *Шан* подчинил раннее государство. Он основал новую династию и государство, получившее название – *Шан*.



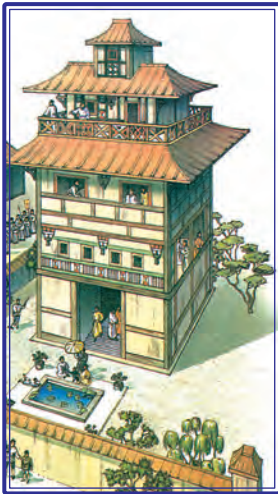
**Древний Китай**



**Китайский вельможа**



**Рисовое поле**



**Дома богатых  
жителей  
города**



**Правитель  
государства  
Чжоу**

Правители вели постоянные завоевательные войны, что привело к ослаблению государства.

Этим воспользовался правитель соседнего племени чжоу, который присоединил земли Шан к своим и создал огромное государство Чжоу.

Из-за больших размеров правители стали называть его «Поднебесная» или «Срединное царство», а себя – «сыновьями неба». В состав этого государства вошёл весь Северный Китай.

**Занятия населения** Земледелие с древности считалось в Китае уважаемым занятием. Основными земледельческими культурами были просо и пшеница. Позже китайцы стали выращивать рис, который попал сюда из Индии.

Жители Китая выращивали «чайное дерево» и из его листьев изготавливали лечебный напиток – *чай*, который вскоре получил большое распространение во всём мире.

Одним из главных занятий населения Китая было выращивание тутовых деревьев. Их листьями кормили гусениц шелкопряда. Кокконы шелкопряда разматывали на нити, из которых изготавливали особо лёгкую и прозрачную ткань – шёлк.

**Китай периода «множества царств»** Центральная власть в государстве Чжоу начала ослабевать. Наместники отдельных областей стремились освободиться от власти царя. Воспользовавшись тем, что на Китай стали нападать кочевые племена, жители окраинных земель отделились и образовали свои государства.

В связи с этим период с **VII до V в. до н.э.** получил в истории название «*множества царств*». Между верховными правителями Поднебесной и правителями отделившихся государств началась война, которая продолжалась более 200 лет.

В Китае наступил период «*борющихся царств*». Этот период завершился тем, что правитель государства *Цинь* уничтожил всех своих противников и образовал единое государство.

### Опорный конспект

- конец 3 тыс. до н.э. – развитие цивилизации в Китае
- Хуанхэ – «жёлтая река»
- 2 тыс. до н.э. – государства Шан, Чжоу
- земледелие – рис, чай, шелководство
- VII – V вв. до н.э. – период «множества царств»
- образование единого государства Цинь

### Вопросы и задания

1. В долинах каких рек зародились древние цивилизации Китая?
2. Как переводится название реки Хуанхэ? Как ещё её называли жители Китая?
3. Когда в Китае образовалось первое государство? Как оно называлось?
4. Какое государство древнего Китая называлось «Поднебесной»? Как вы думаете, почему?
5. Объясните название периодов Китая: «множества царств» и «борющихся царств».



**Производство бумаги.**  
Современный рисунок



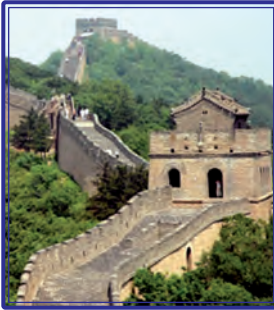
**Цинь Шихуанди – правитель объединённого Китая.**  
Современный рисунок

## § 18. Древний Китай в III в. до н.э. – II в. н.э.



### Терракотовая армия.

Раскопки захоронения Цинь Шихуанди



### Великая китайская стена

#### Запомните!

При Цинь Шихуанди в Китае было продолжено сооружение Великой стены для защиты от нападения на страну кочевников-гуннов.

### Образование единого государства

После объединения Китая в единое государство правитель государства Цинь в 246 г. до н.э. принимает новое имя – *Цинь Шихуанди*, что означает «первый властитель Цинь». Территорию своего государства он разделил на 36 областей, поставив во главе каждой своих наместников.

Ещё при жизни Цинь Шихуанди приказал построить себе гробницу. По своему богатству она может сравниться с пирамидами Египта. Её строили 37 лет 720 тысяч человек.

Дно гробницы занимает несколько квадратных километров. Вместе с Цинь Шихуанди было захоронено более 6 тысяч керамических фигур воинов, установленных в гробнице для «охраны» императора.

### Великая китайская стена

При Цинь Шихуанди в Северном Китае было продолжено сооружение Великой стены начатое еще в **IV в. до н.э.** с целью защиты от нападения на страну кочевников-гуннов.

Высота стены составляла от 6 до 10 метров, ширина – 5-8 метров, а длина – около 4 тысяч километров. В древности она служила серьёзным препятствием для вражеских войск, так как конница не могла преодолеть её, а брать крепости штурмом кочевники ещё не умели.



Правитель и чиновники заставляли сотни тысяч крестьян бесплатно работать на строительстве стены. Её возводили с помощью лопаты, кирки и тачки.

### Народные восстания в Китае

В **206 г. до н.э.** расширилось восстание крестьян против династии Цинь. Возглавлял его *Лю Бан*. Восставшие захватили столицу. На развалинах империи Цинь было создано новое государство во главе с династией *Хань*.

Как и в других государствах Востока, земля в Китае считалась собственностью правителя, и население платило натуральный налог и несло трудовые повинности. Урожай, выращенный с большим трудом, часто крестьянину не принадлежал.

После сбора урожая приходили чиновники и стражники. Многие крестьяне не могли вовремя уплатить налоги и вернуть долги.

Как протест против тяжёлого положения возникали стихийные бунты, перераставшие в крестьянские восстания. Одно из них получило название «*восстания краснобровых*», так как восставшие выкрасили брови в красный цвет, чтобы отличать своих.

Самым крупным восстанием **II в. н.э.** было восстание «*людей в жёлтых повязках*». Восстание охватило всю страну. Только хорошо обученной войске правителя удалось подавить его.

С усилением наступления гуннов государство Хань ещё больше ослабевало, и в **III в. н.э.** оно распалось на три царства.



**Император  
У-Ди  
из династии  
Хань**



**Народное  
восстание  
в Китае**

### Запомните!

В **206 г. до н.э.** вспыхнуло народное восстание против правителя династии Цинь.



**Сейсмограф**

**Культура древнего Китая**

В древнем Китае существовала иероглифическая письменность. Иероглифы обозначали не букву, а целое слово.

Китайцы писали на бамбуке. Они раскалывали его на длинные дощечки и деревянной заостренной палочкой наносили иероглифы специальными чернилами из древесного сока.

Повседневные занятия китайцев – земледелие, ремесло и строительство привели к накоплению научных знаний. Они знали многое в области астрономии, геометрии и географии, а также достигли успехов в развитии архитектуры и искусства.



**Компас, изобретённый в Китае**

Вместо бамбука две с половиной тысячи лет назад они стали использовать шёлк. На нём уже писали не палочкой, а кисточкой. Теперь книга представляла собой длинный кусок шёлка, который наворачивали на стержень в виде свитка. В I в. до н.э. была изобретена бумага.



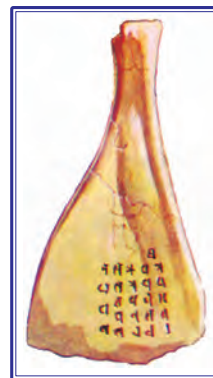
**Китайская книга на бамбуке**

Одним из самых замечательных изобретений китайцев был компас. Он напоминал большую ложку с длинной ручкой, сделанную из магнитного железняка. Это устройство ставили на отполированную доску с делениями, и его ручка всегда показывала на юг.

В Китае также был изобретён сейсмограф, предсказывающий землетрясения.

### Опорный конспект

- правитель государства Цинь – Шихуанди
- сооружение Великой китайской стены
- восстания крестьян:
  - 206 г. до н.э. – Лю Бан
  - «восстание краснобровых»
  - II в. н.э. – восстание «людей в жёлтых повязках»
- изобретения: иероглифы, бумага, компас, сейсмограф



**Китайские  
письмена на  
кости**

### Вопросы и задания

1. Назовите правителя, объединившего Китай в единое государство. Когда это произошло?
2. Расскажите о Великой китайской стене. Почему она служила серьезной преградой для конницы кочевников?
3. Перечислите изобретения китайцев. Какими из них мы пользуемся в наши дни?

## § 19. Ранние государства на территории Узбекистана

### Этнический состав и расселение древних народов

Данные письменных источников свидетельствуют о том, что в VII – VI вв. до н.э. на территории Узбекистана и соседних областей проживали такие народности, как *согдийцы*, *бактрийцы*, *хорезмийцы*, а также племена: *саки* и *массагеты*, являвшиеся древними предками народов Средней Азии. Многочисленное земле-



**Древнекитайский историк Сыма-Цянь. Современный рисунок**

дельческое население проживало в долинах Зарафшана и Кашкадарьи. Это население, проживавшее здесь, называлось *согдийцами*.

Другим оседлым земледельческим народом, жившим в низовьях Амударьи, были *хорезмийцы*. Их страна называлась в трудах греко-римских авторов Хорасмией.

Ближайшими соседями согдийцев были *бактрийцы*, жившие на территории долины Сурхана, на севере Афганистана и юге Таджикистана. Письменные источники называли её Бактрианой или Бактрией.

В степях и по берегам Амударьи (древнее название реки – *Окс*) жили кочевые племена *массагетов*, а в горных, степных и пустынных районах – *саки*, основным занятием которых являлось скотоводство.



**Народности Средней Азии в VI в. до н.э.**  
*Реконструкция*



**Сакский воин.**  
*Реконструкция*



**Средняя Азия и Древний Восток**

**Проверьте себя!****Согдийцы – это... Бактрийцы – это...****Хорезмийцы – это... Окс – это...****Саки и массагеты – это...****Кочевник**

Как пишут античные историки, саки делились на три группы. Наиболее многочисленная из них называлась *саки-тиграхауда* (в переводе – «носящие остроконечные шапки»). Они проживали на землях современной Ташкентской области и Южного Казахстана.

Вторым большим объединением были *саки-тарадарайя* (в переводе – «живущие за рекой»). Они обитали на берегах Аральского моря и в низовьях Сырдарьи (древнее название реки – *Яксарт*).

В горных районах Памира и Ферганы жили так называемые *саки-хаумаварка* (в переводе – «поклоняющиеся хаоме – священному напитку»).

**Изготовление сосуда на гончарном круге**

**Развитие экономики в VII – VI вв. до н.э.**

Основным занятием населения Хорезма, Согдианы и Бактрии в это время было земледелие, основанное на искусственном орошении. Немаловажную роль в жизни общества играли ремесло и торговля.

На раскопках поселений найдены гончарная посуда, изделия из железа и бронзы. Основным занятием кочевых племён саков и массагетов было скотоводство. Они держали большие стада верблюдов, лошадей и овец.



**Сохранившаяся часть стен бактрийского дома. VI – V вв. до н.э.**



**Древнебактрийская усадьба. Долина Сурхандарьи. VII – IV вв. до н.э.**



**Керамика Кызылтепа**

**Запомните!**  
**Древнебактрийское** государство образовалось на территории Средней Азии в **VII – VI вв. до н.э.**

Из кожи животных шили обувь, головные уборы и одежду. Эти изделия кочевники продавали оседлому земледельческому населению.

**Древнегородская культура в VII – VI вв. до н.э.**

В результате развития ремесла и торговли в VII – VI вв. до н.э. шло развитие древних городов, которые укреплялись оборонительными стенами и становились центрами ремесленного производства и торговли. Археологами изучены руины таких древних городов, как Афросиаб (Самарканд), Узункыр и Еркурган в долине Кашкадарьи, Кюзелигыр в Хорезме, Кызылтепа в долине Сурхандарьи и других.

Города были укреплены мощными оборонительными стенами, перед которыми устроен широкий ров, заполнявшийся водой. Стены имеют башни для стрельбы из лука.

Внутри города располагались жилища и ремесленные мастерские, в цитадели крупный дворец, состоящий из различных помещений, построенных из сырцового кирпича.

**Древние государства Средней Азии**

Древним государством, которое образовалось на территории Средней Азии в **VII в. до н.э.**, является *Древнебактрийское царство*. Под его влиянием находились Маргиана и Согд. В это время на территории долин Сурхандарьи, Кашкадарьи и Зарафшана была развита городская культура. Центральные города этих областей располагались на месте древних городов *Кызылтепа*, *Ер-*

*курган, Узункыр и Афросиаб*, обнаруженных археологами на территории Узбекистана. Возраст этих городов насчитывает не менее 2700 лет. Вокруг них располагались многочисленные земледельческие дома-усадыбы, сады и поля.

Другое государство образовалось на территории Хорезма. Оно включало в свой состав земли не только собственно Хорезма. Один из крупных центров Хорезмского оазиса – городище Кюзелигыр было укреплено мощной оборонительной стеной.

В древнем Хорезме было развито ремесленное производство. Изделия местных гончаров, оружейников и ювелиров славились далеко за пределами Хорезма.

В городах шла бойкая торговля. Хорезмийцы были искусными строителями, ремесленниками и земледельцами.

### **Проверьте себя!**

**Яксарт – это... Кызылтепа – это...**  
**Еркурган – это... Узункыр – это...**  
**Афросиаб – это...**

### **Опорный конспект**

- VII – VI вв. до н.э. – согдийцы, бактрийцы, хорезмийцы, саки, массагеты
- Согдиана
- Хорасмия
- Амударья (Окс) – массагеты, Сырдарья (Яксарт) – саки
- VII в. до н.э. – Древнебактрийское государство
- Кызылтепа, Узункыр, Еркурган, Афросиаб
- Хорезм – Кюзелигыр

### **Запомните!**

**Афросиаб** – это городище, основанное в VIII – VII вв. до н.э. на восточной окраине современного Самарканда.



**Руины древнего городища**

### **Запомните!**

Древние города на территории Узбекистана: **Кызылтепа, Еркурган, Узункыр и Афросиаб.**

## Вопросы и задания



**Ахурамазда –  
верховный  
бог  
зороастрийцев**

1. Какие племена и народности населяли территорию Средней Азии в VII – VI вв. до н.э.?
2. Как назывались кочевые племена Средней Азии?
3. Назовите древние государства Средней Азии. На какой территории они располагались?
4. Как выглядели ранние города Узбекистана? Расскажите о них от имени участника археологической экспедиции.

## § 20. Зороастризм



**Заратуштра.  
Современный  
рисунок**

**История возникновения зороастризма** В 1 тысячелетии до н.э. в Средней Азии распространяется религия, получившая название *зороастризм*. Она зародилась ещё тогда, когда люди обожествляли окружающую их природу. Зороастрийцы поклонялись солнцу, огню, земле, воде и звёздам.

Само слово «зороастризм» связано с именем *Заратуштры*. Это реальная историческая личность, жившая в первой четверти 1 тысячелетия до н.э.

Позже, в Греции, имя проповедника стало звучать как Зороастр – от греческого слова «астрон» – «звезда», так как древние греки его знали как мудреца-астролога. От этого имени и само учение стали называть зороастризмом.



О возникновении зороастризма существует такая легенда. Однажды ранним утром Заратуштра пришёл на берег реки, чтобы набрать воды. В прозрачной воде он увидел изображение одного из посланников верховного божества Ахурамазды, который лучом света показывал ему, куда надо идти. Заратуштра последовал за волшебным лучом и вскоре оказался перед лицом Ахурамазды, который сообщил ему, что Заратуштра избран им для распространения знаний об Ахурамазде и его добрых делах.

Так Заратуштра в 30 лет становится пророком нового религиозного учения. Само слово «пророк» означает «сообщающий о добрых делах».

**Распространение зороастризма** Во время распространения зороастризма не было ни храмов, ни специальных книг, по которым бы люди молились. Религиозные обряды проводились под открытым небом, перед костром или огнём домашнего очага.

В этот период возникает необходимость объединения различных племён в борьбе с завоевателями. В своих проповедях Заратуштра как раз и призывал к единению, которое помогло бы противостоять завоевателям.

Спустя несколько веков после смерти Заратуштры все религиозные обряды, гимны и молитвы были записаны в книгу, ставшую священной для зороастрийцев, – «Авесту», название которой переводится как «строго установленные законы».

6 – История Древнего мира, 6 кл.

### Запомните!

**Астролог** – это человек, занимающийся предсказанием будущего по расположению небесных светил.



**Восход солнца, которому поклонялись зороастрийцы**



**Изображение Ахурамазды на одной из стен Персеполя**



**Зороастрийский жрец. Золотая пластина из Амударьинского клада**

Древнейшие части «Авесты» появляются в **IX – VIII вв. до н.э.** Все тексты проповедей Заратуштры были собраны в **III в. до н.э.** в 21 книге, которые и составили основу «Авесты», а комментарии к её текстам получили название «Зенд».

Впервые отдельные её части удалось перевести французскому учёному *А. Дюперрону*.

Наиболее чтимыми богами у зороастрийцев были **Ахурамазда**, **Митра** и **Анахита**. *Ахурамазда* считался верховным богом, *Митра* – богом солнца и света. С помощью огненных молний он сражался с богом зла и смерти – *Ахриманом*. Радуге, появляющейся после дождя, поклонялись как луку Митры, мечущему стрелы. Богиней плодородия и воды у зороастрийцев считалась *Анахита*.

Зороастрийцы верили, что содержанием жизни каждого человека должны быть: доброе дело, доброе слово и добрая мысль. Поэтому надо жить честно, не обманывать, выполнять обещанное и творить только добрые дела.

Самым страшным злом на земле зороастрийцы считали смерть. Отсюда у них возник особый обряд погребения умерших людей. Когда человек умирал, это означало, что в него поселилось злое начало – смерть, а злом нельзя осквернять добро – землю. Тело умершего нельзя

было ни хоронить в землю, ни сжигать, ни предавать воде. Поэтому его выставляли на специальном сооружении на съедение птицам и зверям. Омытые дождями и высушенные солнцем кости хранили в специальных сосудах – оссуариях (костехранилищах).

### Опорный конспект

<b>Зороастризм</b> (1 тысячелетие до н.э.)	→ Заратуштра – основатель новой религии
	→ Зороастр – «астролог»
	→ III в. до н.э. – «Авеста»
	→ необходимость объединения племён
	→ поклонение огню, солнцу, земле, воде, звездам
	→ Митра, Ахурамазда, Ахриман, Анахита,
	→ «Зенд» – комментарии к «Авесте»
	→ борьба добра со злом
	→ обряд похорон
	→ оссуарии

### Вопросы и задания

1. Кто является первым проповедником зороастризма?
2. Назовите время распространения зороастризма на территории Средней Азии.
3. Перечислите наиболее почитаемых богов зороастризма.
4. Какие обряды зороастрийцев вы знаете?

### Запомните!

Древнейшие части «Авесты» появляются в IX–VIII вв. до н.э. Все проповеди Заратуштры были собраны в III в. до н.э. в 21 книге, которые и составили основу «Авесты».

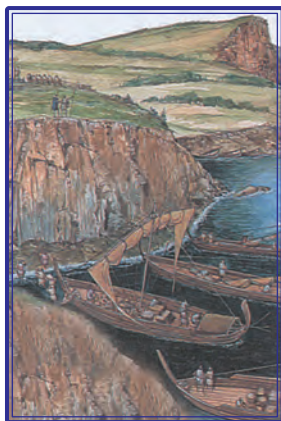


**Оссуарий, в виде скульптуры человека**



## Раздел III ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

### § 21. Начало античной истории



**Скалистые берега Древней Греции**

**Территория и занятия населения** Древняя Греция – это общее название древнегреческих государств на Балканском полуострове и островах Средиземного моря.

Со всех сторон, кроме северной части, Грецию окружает Средиземное море. Одну треть территории Греции занимают горы. Самая высокая гора Греции – *Олимп* – расположена на северо-востоке страны. Плодородные земли располагались в долинах. Полноводных рек в Греции не было. Хвойные леса росли на севере страны и полуострове Пелопоннес. Греки в древности занимались земледелием и скотоводством.



**Древняя Греция**

## Зарождение цивилизации

Во **2 тысячелетии до н.э.** возникают первые города-государства в южной Греции (*Микены*) и на острове *Крит*. По имени мифического царя Миноса цивилизацию Крита назвали *Минойской*.

Города Минойской цивилизации на острове Крит (Кносс) были разрушены извержением вулкана, которое вызвало сильное землетрясение и наводнение. Вскоре они были восстановлены.

Но с территории Греции вторгаются воинственные племена, которых называли *ахейцами*. Они и завершили разрушение Минойской цивилизации.

Вскоре в южную Грецию вторглись ещё одни завоеватели – дорийцы, они завоевали Микены и основали Спарту.



**Руины строений Минойской цивилизации**

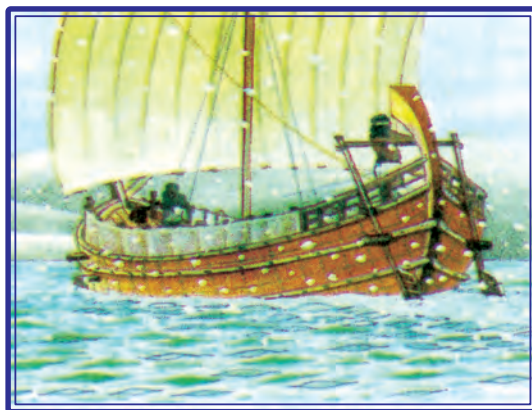
## Морские путешествия греков

Большое количество мелких и крупных островов, удобных гаваней и бухт в Эгейском море способствовали развитию мореплавания. Однако больших кораблей у греков не было, а на вёсельных лодках заплывать далеко от берега было опасно.

Опасаясь заблудиться, они плавали на небольшие расстояния в пределах видимости – от острова к острову или вдоль берега.

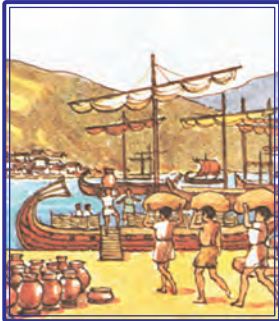
Однако опытные мореплаватели совершали и далёкие путешествия, используя паруса, – в Египет и в города на побережье Средиземного и Чёрного морей.

**Плавание греков по морю. Современный рисунок**





**Греческий  
гоплит**



**Порт в  
Афинах**

**Запомните!**

Самыми большими городами-государствами Древней Греции были **Афинское** и **Спартанское** государства.

**Опорный конспект**

- Балканский полуостров, полуостров Пелопоннес
- 2 тыс. до н.э. – Микенская и Критская (Минойская) цивилизации
- ахейцы разрушили Минойскую (Критскую) цивилизацию
- дорийцы разрушили Микенскую цивилизацию

**Вопросы и задания**

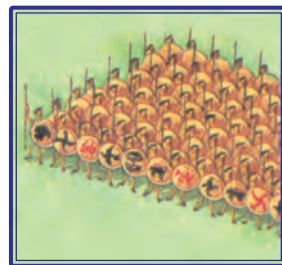
1. Покажите на карте территорию Древней Греции и острова Крит.
2. В чём состояла особенность географического положения страны?
3. Как географические условия повлияли на занятия древних греков?
4. Где возникла первая цивилизация в Древней Греции и почему она погибла?
5. Представьте себе, что вы вместе с древними греками совершаете морское путешествие. Составьте об этом рассказ.

**§ 22. Расцвет Древней Греции**

**Греческие полисы** С развитием земледелия и ремесла в Греции увеличилось количество поселений и городов. Большинство греческих городов образовались путём объединения нескольких поселений. Такие города и расположенные вокруг них поселения составляли *города-государства*. Они назывались *полисами* (в переводе с греческого – «город»).

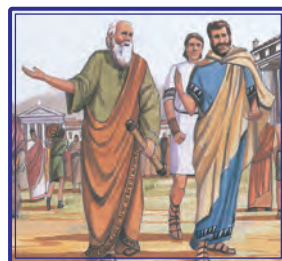
Полисы были центрами ремесленного производства и торговли. Рынки располагались на большой городской площади. Здесь

продавали продукты сельского хозяйства и ремесленные изделия. Полисы имели собственную армию, основу которой составляли тяжеловооружённые воины – *гоплиты*. Они сражались тесно сомкнутыми рядами, составлявшими четырёхугольник. Такое построение называлось *фалангой*.



**Построение фаланги**

**Афинское государство** На юго-востоке Средней Греции располагался полуостров, на котором находилась горная область Аттика. **Во 2 тысячелетии до н.э.** в западной части Аттики была построена крепость, которую греки называли *Акрополем* – «верхним городом». Постепенно вокруг Акрополя селились люди и образовали город *Афины*.



**Граждане Афин**

Большую часть городского населения составляли ремесленники и торговцы. Население Афин делилось на три большие группы: *граждане*, *чужеземцы (метеки)* и *рабы*. Гражданами Афин становились только мужчины, у которых отец и мать были свободными афинянами.

Всей полнотой прав пользовались только граждане. Они также были освобождены от тяжёлых и вредных для здоровья работ.

С укреплением Афинского морского союза начала развиваться морская торговля.

Главным портом Афин стал *Пирей*, через который в Афины ввозились рабы и различные товары.

**Образование в Афинах** Государственных школ в Афинах не было. Родителям приходилось содержать для обучения детей раба-педагога (в

### **Запомните!**

Население Аттики делилось на три большие группы: **граждане**, **чужеземцы (метеки)** и **рабы**.

**Запомните!**

Через скульптуру греческие скульпторы показывали, каким должен быть каждый юноша: сильным, прекрасно физически развитым и готовым к защите своей родины.



**Дискобол.**  
Статуя  
скульптора  
Мирона

переводе с греческого – «сопровождающий ребёнка»). По закону обучение было обязательным, но только для мальчиков.

С семи лет дети обучались письму и счёту. Писали металлической палочкой – *стилем* на дощечках, натёртых воском. Для большинства граждан обучение на этом заканчивалось. Дети состоятельных родителей продолжали учиться в частной гимнастической школе – *палестре*. Там они изучали также литературу, обучались стихосложению, и музыке.

С 14 лет юноши начинали заниматься гимнастикой. При этом их обучали борьбе, бегу, метанию копья и диска, прыжкам в длину и высоту. Юношей обучали также кулачным боям, военному делу и верховой езде.

В палестрах находились статуи знаменитых скульпторов. Так, в одной из палестр стояла статуя скульптора *Мирона* «Дискобол». Через скульптуру греки показывали, каким должен быть каждый юноша – сильным, прекрасно физически развитым и готовым к защите своей родины.

**Проверьте себя!**

**«Педагог»** – в переводе с греческого означает...

**Стиль** – это...      **Палестра** – это...

**Мирон** – это...

В Афинах существовали и учебные заведения, где получали высшее образование. Но в них могли учиться дети только очень состоятельных родителей. Они изу-



чали астрономию, геометрию, географию, историю. Срок обучения длился 3 – 4 года. После этого можно было занять какую-либо должность в государстве.

## Спарта

В XII в. до н.э. на территорию южной Греции – в Лаконику, вторглись племена *дорийцев*.

Они основали город-государство *Спарту*. Оно стало одним из крупнейших греческих государств. Порабощённые спартанцами местные жители – *илоты* были греками и говорили с ними на одном языке.

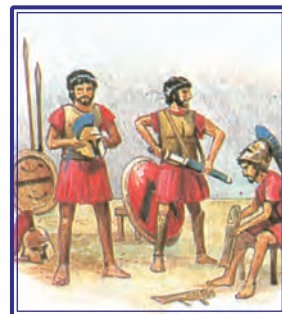
Чтобы держать илотов в повиновении, они создали в своём государстве особые условия. Это строгая дисциплина, чёткие правила, которые должны были выполняться всеми, и беспощадность по отношению к побеждённым.

Спарта была похожа на город, который готовится к войне. Сюда не пускали иноземцев. Торговля в городе была развита слабо, не было произведений искусства, красивых храмов, фонтанов и скульптур. Все дома были похожи друг на друга.

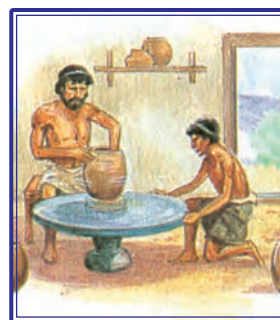
Илоты жили в небольших селениях и считались собственностью всего государства. Они обрабатывали участки отдельных спартанских семей, пасли скот и выполняли другие повинности. Спартанцы же были только воинами и никогда не расставались с оружием. Кроме илотов, в Спарте проживали *периэки* – неполноправные граждане.

**Проверьте себя!**

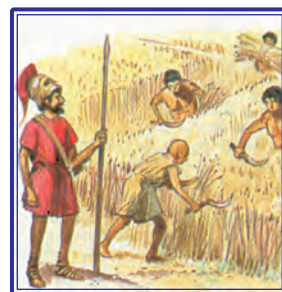
**Дорийцы – это...    Периэки – это...  
Илоты – это...**



**Граждане Спарты (спартанцы)**



**Гончары за изготовлением керамической посуды**



**Сбор урожая илотами**

В древней Спарте ценились сильные и выносливые воины. Дети росли в суровых условиях. В спартанской школе мальчиков обучали военному делу и воспитывали в них силу и выносливость. Юноши жили отдельно от своих родителей. В возрасте двадцати лет их зачисляли в войсковые подразделения, где они служили до старости.



**Сражающиеся  
воины-  
спартанцы**



**Спартанский  
воин**

### **Опорный конспект**

- IX – VIII вв. до н.э. – превращение поселений в города-государства (полисы) → Афинское, Спартанское
- гоплит → фаланга
- Афины – Акрополь → «верхний город»
- граждане → метеки → рабы
- педагог – «сопровождающий ребёнка»
- стиль → палестра
- Мирон – «Дискобол», Поликлет – «Копьеносец»
- XII в. до н.э. – дорийцы завоевали илотов (Спарта) → периэки

### **Вопросы и задания**

1. Что такое полис?
2. На какие группы делилось население Атики?
3. Чему обучали детей в Афинах?
4. Как образовалось государство Спарта? Как называли его жителей?
5. «В далёкие времена, когда я учился в палестре – гимнастической школе, то...», дополните этот рассказ.

## § 23. Греческая колонизация

### Причины освоения новых территорий

Многие разорившиеся греки, задолжавшие знати или потерявшие свою землю, а также бездомные, вынуждены были покинуть свою родину и искать счастья в других краях. Путь был долгим и опасным.



Перед отъездом греки приносили жертвы богам. Они брали с собой в корзинах из тростника, обмазанных глиной, огонь. Это был огонь родного очага, частичка родины, которую они покидали навсегда.

### Образование греческих колоний

Переселенцы из Греции заселили побережье Апеннин и остров Сицилию. Их поселения возникли на побережье Средиземного и Чёрного морей.

### Переселение греков на берега Чёрного моря

## Греческая колонизация

Жители колоний поддерживали постоянную связь с полисами Греции. Греки



## § 23. Греческая колонизация

### Причины освоения новых территорий

Многие разорившиеся греки, задолжавшие знати или потерявшие свою землю, а также бездомные, вынуждены были покинуть свою родину и искать счастья в других краях. Путь был долгим и опасным.



Перед отъездом греки приносили жертвы богам. Они брали с собой в корзинах из тростника, обмазанных глиной, огонь. Это был огонь родного очага, частичка родины, которую они покидали навсегда.

### Образование греческих колоний

Переселенцы из Греции заселили побережье Апеннин и остров Сицилию. Их поселения возникли на побережье Средиземного и Чёрного морей.

### Переселение греков на берега Чёрного моря



### Греческая колонизация

Жители колоний поддерживали постоянную связь с полисами Греции. Греки



**Колонны  
храма древне-  
греческого  
города-  
колонии  
Херсонес**

называли себя *эллинами*, а свою страну *Элладой* и противопоставляли себя «варварам», как они называли негреческое население, живущее вокруг колоний.

Переселение и создание колоний продолжалось в **VIII – VI вв. до н.э.** Этот период получил в истории название *великой греческой колонизации*. На берегах Чёрного моря выросли такие крупные города-колонии, как *Ольвия, Херсонес, Пантикапей* и другие.

Знакомство колонистов с новыми странами обогатило греческую культуру. Так, в **VIII в. до н.э.** в Греции появилась новая письменность, созданная на основе финикийского алфавита. Алфавит состоял из 24 букв. Среди них впервые появились гласные буквы.

### **Опорный конспект**

- VIII – VI вв. до н.э. – греческая колонизация
- VIII – VI вв. до н.э. – города-колонии: Ольвия, Херсонес, Пантикапей
- Эллада → эллины → «варвары»
- VIII в. до н.э. – алфавит, 24 буквы

### **Вопросы и задания**

1. В какие века продолжалась греческая колонизация?
2. Какие города-колонии основали греки на берегах Чёрного моря?
3. Как греки-колонисты называли себя и свою страну?
4. Составьте рассказ от лица переселенца, ответив на вопросы: почему вы уехали из Греции? Что вы увидели на новом месте жительства?



**Народное  
собрание  
в Пантикапее**

## § 24. Демократия в Афинах

### Становление демократии в Афинах

В центре Афин располагался Акрополь – «верхний город». Недалеко от Акрополя была площадь для народных собраний. Она называлась *агора*.

В Афинах все мужчины-граждане могли высказать своё мнение о том, как следует управлять государством. Четыре раза в месяц они собирались на агоре, чтобы обсудить возникшие проблемы и новые законы. Все решения принимались голосованием. Такая форма правления называется *демократией*, что означает «власть народа» (*демос* – «народ» + *кратос* – «власть»).



**Афины.  
В центре –  
Акрополь**

### Законы Драконта

Большую роль в управлении Афинами играл Совет старейшин, избравший правителей и судей. Заседать в Совете старейшин, а также стать правителями и судьями могли только богатые и знатные люди.

В Афинах, как и в других городах Греции, одна часть населения – *аристократы* – владела почти всем богатством, а другая – *демос* – вынуждена была работать на них. Это было причиной постоянных распрей между жителями Афин.

Тогда обе стороны, желая установить справедливость, обратились к правителю по имени *Драконт*. Они попросили его написать законы, которые уравнивали бы всех в правах и обязанностях. В **621 г. до н.э.** Драконт составил новые законы, по которым отменялось народное правление. Но эти законы оказались такими суровыми,



**Выступление  
оратора перед  
афинскими  
гражданами**



**Казнь  
по закону  
Драконта**



**Возвращение  
греков из раб-  
ства после при-  
нятия реформ  
Солона**

что афиняне говорили, будто они написаны «не чернилами, а кровью». За малейшее нарушение закона Драконт установил одно наказание – смертную казнь.

Сначала афиняне подчинились этим законам, а потом возмутились и изгнали Драконта из города.

**Реформы Солона** Положение демоса всё ухудшалось, и беднейшее население стало бороться за свои права. Они стали нападать на усадьбы знатных аристократов. Боясь за свои земли и жизнь, аристократы решили пойти на уступки и выполнить часть требований демоса.

Особенно настаивал на уступках аристократ по имени *Солон*. Это был умный и опытный человек. Аристократы избрали его правителем Афин. В **594 г. до н.э.** Солон заменил прежнюю форму правления – *аристократию* (власть лучших) – на *демократию* (власть народа). Возобновлялась деятельность народных собраний.

Но в управлении государством могли участвовать только граждане. Женщины и чужеземцы (метеки) не принимали участия в обсуждении принимаемых законов и голосовании. Запрещалось обращать в рабство за долги свободных жителей Афинского государства.

**Расцвет демократии в Афинах** В *Народном собрании* принимали участие все граждане-мужчины, начиная с 20-ти лет. Большая его часть состояла из небогатых людей – ремесленников, торгов-

цев и земледельцев. На Народном собрании принимались важные решения.

Собрание назначалось на очень ранний час, так как днём граждане зарабатывали себе на пропитание. Должностные лица в Афинах избирались Народным собранием на определённый срок. Если должностное лицо не справлялось со своими обязанностями, его снимали с должности досрочно.

Народное собрание утверждало новые законы, отменяло старые и принимало другие решения – о выделении денег на строительство, на армию и т. д.

Ежегодно избирался *Совет пятисот*, который решал повседневные дела. Его решения утверждались на Народном собрании. Возглавлял Совет пятисот *стратег*.

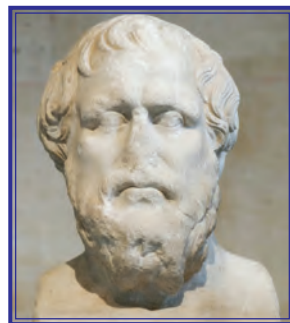
Важным государственным органом в Афинах был также *Народный суд*. В его работе могли участвовать граждане, достигшие 30 лет. На суде обвиняемый должен был защищать себя сам или нанять человека, знающего законы и умеющего хорошо говорить.

**«Век Перикла»** Наибольшего могущества и расцвета демократия в Афинах достигла при *Перикле*, который с **443 г. по 429 г. до н.э.** 15 раз избирался на должность стратега. Это время называют «веком Перикла». Друзьями Перикла были выдающиеся греческие писатели, учёные и художники.

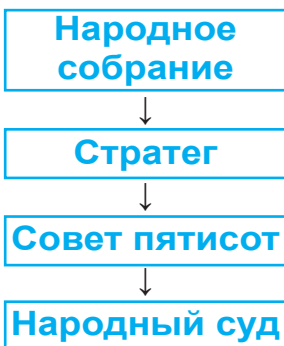
Перикл ввёл оплату должностным лицам в Народном собрании.

### Запомните!

В **594 г. до н.э.** Солон заменил прежнюю форму правления – **аристократию** (власть лучших) – на **демократию**.



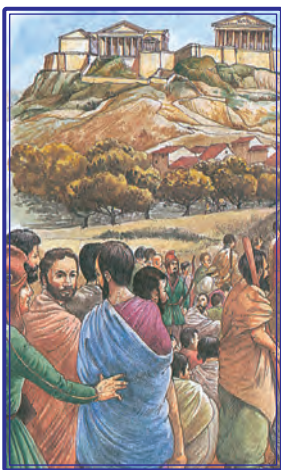
**Солон –  
правитель  
Афинского  
государства**







**Заседание  
Совета  
пятисот**



**Народное  
собрание  
в Афинах**

При Перикле в Афинах велось большое строительство. Он был инициатором строительства *Парфенона* – храма богини Афины на Акрополе.

Деятельность Перикла не нравилась зажиточным горожанам и после его смерти многие его нововведения были отменены.

### **Опорный конспект**

- Афины – Акрополь → агора
- демократия – власть народа
- аристократы → демос
- 621 г. до н.э. – законы Драконта
- 594 г. до н.э. – реформы Солона
- 443 – 429 гг. до н.э. – Перикл → стратег Афин
- Парфенон – храм богини Афины (Акрополь)

### **Вопросы и задания**

1. Какое значение сегодня приобрело понятие «драконовы законы»?
2. Что изменилось в жизни населения после проведения реформ Солона?
3. Что такое демократия и в какой форме она проявлялась в Афинах?
4. Как происходило управление государством в Афинах?
5. Какие решения могли быть приняты на Народном собрании и Совете пятисот?
6. Какие изменения произошли в Афинах при Перикле?

## § 25. Греко-персидские войны

### Причины греко-персидских войн

В начале V в. до н.э. Греции стали угрожать персы. Их царь Дарий I стремился к новым завоеваниям. Военные походы персов в Грецию получили название *греко-персидских войн*.

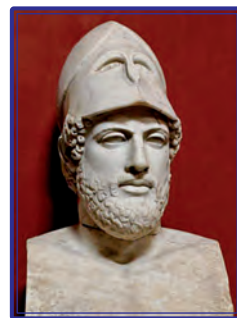
Во всех городах Греции стали появляться персидские послы, которые заявляли: *«Наш повелитель, великий царь Дарий, владыка всех стран от восхода до заката солнца, требует от вас земли и воды...»*.

Жители некоторых греческих городов посчитали безнадёжным делом сопротивляться персам и готовы были принять условия Дария I.

Но жители Афин и Спарты решили не подчиняться персам. Когда персидские послы прибыли в Афины, жители в гневе убили их и сбросили со скалы. А спартанцы бросили послов в глубокий колодец со словами: *«Там вы найдёте достаточно и земли, и воды»*.

Персидский царь, захватив в конце VI в. до н.э. греческие города-полисы в Малой Азии, готовился к вторжению в Грецию.

**Марафонская битва** Первое крупное сражение в греко-персидских войнах состоялось в сентябре 490 г. до н.э. Персидский военный флот пересёк Эгейское море и остановился у берегов Аттики. Персидская конница и пехота, вооружённая луками, стрелами, копьями и кинжалами и стали высаживаться на Марафонской равнине,



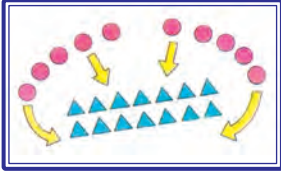
**Перикл – стратег Афин**

### Запомните!

Наибольшего могущества и расцвета демократии Афины достигли при **Перикле**. Он 15 раз избирался на должность стратега.



**Богиня Афина – покровительница города Афин**



**Схема сражения на Марафонской долине**



**Персидские воины. Древний барельеф**

**Запомните!**  
Марафонское сражение между персами и греками состоялось в **490 г. до н.э.** и завершилось победой греков.

удобной для действия конницы. Войско греков было значительно меньше, чем персов, поэтому они расположились на скалистых возвышенностях, неудобных для персидской конницы.



**Греко-персидские войны**

Войско греков преграждало персам путь вглубь Аттики, но вступать в открытый бой *Мильтиад*, командующий войском греков, не спешил. Прошла неделя, и боевые отряды греков перешли в наступление. На равнине началось ожесточённое сражение. Персы не выдержали натиска греков и побежали к своим кораблям. Греки захватили семь кораблей. Оставшиеся персидские корабли спешно покинули берега Аттики. Греки ликовали.

По приказу Мильтиада один из лучших греческих воинов побежал в Афины, чтобы сообщить о победе над персами. Преодолев 42 километра, он, задыхаясь, крикнул:

«Победа!.. Победа!..» – и упал замертво. Впоследствии бег на большие расстояния называли *марафонским*.

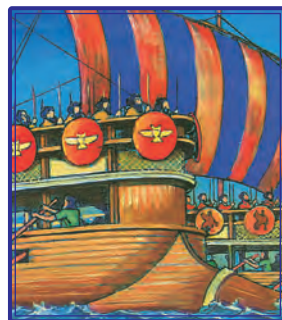
**Фермопильское сражение** В **480 г. до н.э.** войско на Грецию повёл сын Дария I Ксеркс. Единственный путь из Северной Греции в Южную шёл в горах через узкое *Фермопильское ущелье*. Греки решили защищать эту дорогу. Возглавил войско эллинов царь Спарты *Леонид*. Попытка персов атакой овладеть ущельем не принесла успеха. Греки стойко защищали Фермопилы.

На третий день битвы один из местных жителей за большую награду показал персам обходную дорогу, ведущую через горы в тыл к грекам.

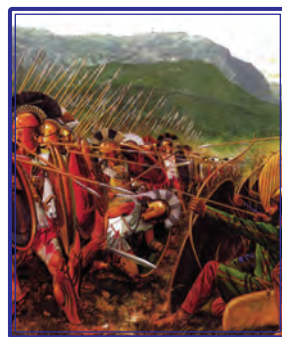
Леонид приказал основной части войска отправиться на защиту страны. Сам же со своим отрядом остался в ущелье. Воины-спартанцы мужественно сражались и погибли все до последнего. Это событие вошло в историю как *подвиг трёхсот спартанцев*.

После Фермопильского сражения персы вторглись в Среднюю Грецию и разрушили Афины.

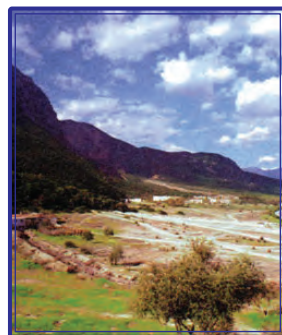
**Саламинское сражение** Решающее морское сражение греков с персами состоялось в сентябре **480 г. до н.э.** в узком *Саламинском проливе*. У греков было 200 военных кораблей – *триер*. Они легко лавировали среди скал и отмелей и могли развить большую по тем временам скорость – до 18 километров в час. Объединённый флот греческих городов-государств



**Корабль персов у берегов Греции**



**Фермопильское сражение**



**Фермопильское ущелье**

**Запомните!**

Фермопильское сражение состоялось в **480 г. до н.э.**



**Триеры греков в Саламинском сражении**

разбил военный флот персов. После этого поражения Ксеркс вынужден был с остатками флота покинуть Грецию.

В **479 г. до н.э.** персы вновь попытались захватить Афины. Но объединённое войско греков разбило у города *Платеи* персидское войско. Это было одно из крупнейших сражений греко-персидских войн.

Греко-персидские войны закончились мирным договором в 449 г. до н.э.

**Опорный конспект**

- конец VI в. до н.э. – захват персами греческих городов в Малой Азии
- 490 г. до н.э. – битва на Марафонской равнине – Мильтиад
- 480 г. до н.э. – Фермопильское сражение – подвиг трёхсот спартанцев → царь Леонид
- 480 г. до н.э. – Саламинское сражение
- 479 г. до н.э. – битва у г. Платеи

**Вопросы и задания**

1. Назовите причину вторжения персов в Элладу.
2. Покажите на карте основные направления походов персов на Элладу.
3. Составьте рассказ от имени участника Марафонского сражения (армии персов или греков).
4. Как проходило Саламинское сражение и чем оно завершилось?
5. Назовите основную причину поражения персидского флота у острова Саламин.

## § 26. Завоевание Древней Греции Македонией

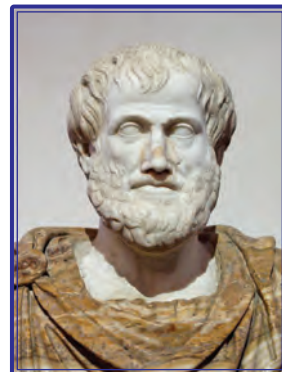
**Причины поражения Греции** Города-полисы постоянно воювали друг с другом. Междоусобные войны подорвали хозяйство Греции, разорили её население. А в это время царь Македонии *Филипп II* готовил войско для завоевания Эллады. Его армия состояла из конницы и пехоты. Пехота строилась в *фаланге*, состоявшую из 16 рядов. Копьё шестого ряда фаланги защищало воина первого ряда. Во время боя вся фаланга была похожа на оцетинившегося железного зверя. Края фаланги охраняла конница.

Знаменитый оратор и противник Македонии *Демосфен*, объезжая города Эллады, призывал их жителей объединиться и выступить против македонцев. Жители Фив и некоторых других городов примкнули к союзу Афин против войск Филиппа II.

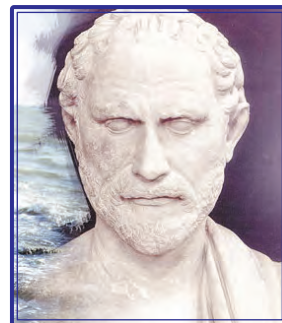
**Проверьте себя!**

**Филипп II – это... Фаланга – это...**  
**Демосфен – это...**

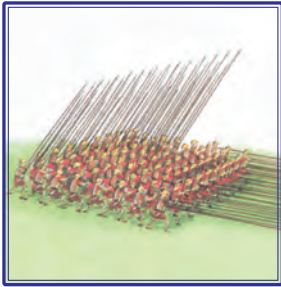
**Битва при Херонее** В 338 г. до н.э. основные силы греков и македонян встретились в Беотии, около города *Херонеи*. Ожесточённая битва длилась долго. Македоняне победили, применив обманный манёвр, – начав отступление. Греки поверили, что побеждают, и бросились в погоню.



**Филипп II  
Македонский**



С ранней юности Демосфен мечтал стать оратором. Он говорил очень тихо и заикался. Развивая силу голоса, он пытался перекричать шум прибоя.



**Пехота  
Филиппа II,  
построенная в  
виде фаланги**

**Запомните!**  
Македония  
подчинила  
Грецию после  
поражения  
греков  
в **338 г. до н.э.**  
в битве  
у г. Херонеи.

Их войско оказалось разделённым на две части. По одной из них сокрушительный удар нанесла конница македонян под командованием сына Филиппа II – *Александра*. Другая часть греческого войска стала отступать и была разгромлена. В бою погибла большая часть греков. В результате поражения вся Греция оказалась в зависимости от Македонии.

**Греция в  
составе  
Македонии**

Демосфен говорил, что у города Херонеи в **338 г. до н.э.** вместе с погибшими зарыта свобода греков. После разгрома войска греков население Греции со страхом ожидало своей участи. Однако Филипп II не провозгласил себя царём греков. Он заключил с ними союз против персов, а сам стал главнокомандующим объединённым войском для борьбы с персами.

В **337 г. до н.э.** представители греческих городов-государств, кроме Спарты, собрались в *Коринфе* и образовали *Союз греческих городов* под властью Македонии, с целью похода против персов. Они договорились, что будут жить в мире, не вести войн между собой. Все разногласия должен был решать *Совет греческих городов-государств*.

Однако осуществить поход против персов царю Филиппу II не удалось. Он был предательски убит одним из своих телохранителей, а царём Македонии стал его сын – Александр Македонский.

## Проверьте себя!

**Александр – это...**

**338 г. до н.э. – это...**

**336 г. до н.э. – это...**

### Опорный конспект

- царь Македонии – Филипп II
- 338 г. до н.э. – битва у г. Херонеи: греки  
↔ македонцы
- 337 г. до н.э. – образование Коринфского союза – Македония
- Совет греческих городов-государств – разрешает все разногласия
- убит Филипп II → царь Македонии – Александр Македонский

### Вопросы и задания

1. Как вы считаете, почему греки не смогли отстоять независимость своей страны?
2. В чём заслуга Демосфена перед жителями Эллады?
3. Покажите на карте направления походов Филиппа II.
4. Чем отличалось войско македонцев от греческого?
5. Когда и в какой битве произошло завоевание Греции?
6. Какие изменения произошли в управлении греческими полисами после завоевания Греции Филиппом II?

### Запомните!

**Фаланга** – это построение пехоты, состоящее из 16 рядов.

### Запомните!

Завоевав Грецию, Филипп II объявил себя главнокомандующим объединённым войском для борьбы с персами.



## § 27. Воспитание граждан в Древней Греции

**Воспитание граждан** Школы должны были воспитывать активных граждан, защитников государства. Этой цели служили развитие спорта и всеобщее увлечение Олимпийскими играми. С детских лет мальчиков приучали любить поэзию и музыку.



**Педагог и ученик**

Посмотрите на статую Геракла – героя древнегреческой мифологии, победившего льва. Каким сказочным великаном представил древнегреческий мастер Геракла! Огромный лев, встав на задние лапы, не достаёт ему до плеч.

Но почему Геракл изображён без одежды? Это одна из особенностей древнегреческого искусства. Скульптору было важно показать силу Геракла. Если бы мастер изобразил его в одежде, мы не увидели бы его напряжённые в смертельной схватке мускулы, не почувствовали бы красоты сильного, тренированного тела.



**Борьба Геракла со львом**

Помимо изучения общеобразовательных предметов, юноши проходили двухлетнее военное обучение. Первый год они жили дома и учились владеть оружием, переносить голод и холод. На второй год одни проходили военную службу в пограничных крепостях Аттики, а другие изучали основы мореходного искусства в порту Пирей.

Когда наступала необходимость в защите страны, все мужчины до 30 лет должны были явиться на смотр с оружием и доспехами. А затем – сражение за своих богов, за родной дом и за страну.

**Олимпийские игры** Общим увлечением греков был спорт. Среди различных спортивных состязаний главными считались *Олимпийские игры*, впервые проведённые в **776 г. до н.э.**

Затем через каждые четыре года в Олимпии от лучей солнца зажигали священный огонь и съехавшиеся со всей Греции атлеты соревновались в *пятиборье*. В него входили прыжки в длину, метание диска и дротика, бег и борьба. На ипподроме устраивались гонки на колесницах и скачки на лошадях.

На время игр прекращались войны, чтобы люди могли благополучно добраться до Олимпии.

Олимпийские игры в Греции проводились в честь *Зевса Олимпийского*. Основателем игр считался *Геркул*.

Принять в них участие мог только гражданин, не запятанный преступлением. Трижды победивший на Олимпийских играх мог установить свою статую в Олимпии. По Олимпийским играм греки также вели своё летоисчисление.

Победителей награждали оливковыми венками, сплетёнными из веток этого священного дерева.

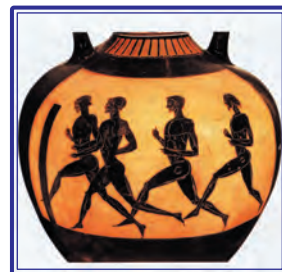
Древние Олимпийские игры прекратились в **394 г. н.э.**, когда Олимпия была уничтожена двумя сильными землетрясениями.

### **Проверьте себя!**

**Геркул** – это... **776 г. до н.э.** – это...  
**394 г. до н.э.** – это...



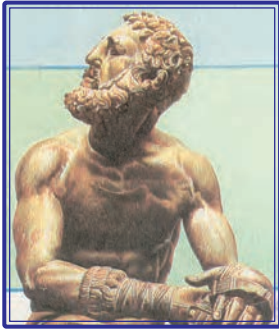
**Вход на Олимпийский стадион**



**Бег на Олимпийских играх.**  
*Рисунок на вазе*



**Виды состязаний на Олимпийских играх**



**Статуя боксёра – победителя Олимпийских игр**

Основной же причиной прекращения Олимпийских игр было утверждение в качестве государственной религии христианства, ведь спортивные состязания были посвящены Зевсу и другим языческим богам. И только в **1896 г.** они были возрождены. Обычай зажигать огонь в день открытия Олимпийских игр сохранился до наших дней. К месту соревнований доставляется факел, зажжённый в Олимпии от лучей солнца.

### **Опорный конспект**

Олимпийские игры		776 г. до н.э. – первые
		394 г. н.э. – прекращены
		1896 г. – возобновлены

### **Вопросы и задания**

1. Какая цель ставилась перед учителями Древней Греции? Чем греческие школы отличались от современных?
2. Составьте рассказ от имени участника Олимпийских игр. Расскажите, что вы там увидели, в каких соревнованиях принимали участие.



**Древнегреческий поэт Гомер**

## **§ 28. Культура Древней Греции**

**Поэмы Гомера** Около **1200 г. до н.э.** греки совершили поход на Трою, **«Илиада»** расположенную в Малой Азии, на берегу Эгейского моря. Война велась из-за богатой добычи. Однако греческие сказания называли другую причину.

*Самой красивой женщиной была жена царя Спарты Елена Прекрасная. Сын царя Трои Парис приехал к спартанскому царю и, похитив Елену Прекрасную,*

бежал в Трою. Спартанский царь, узнав о случившемся, решил отомстить Парису и призвал всех эллинов на войну с Троей. Девять лет греки безуспешно осаждали Трою.

О последнем, десятом, годе войны рассказывает знаменитая поэма Гомера «Илиада» (греки называли г.Трою Илионом). Гомер – легендарный древнегреческий поэт – считается автором поэм «Илиада» и «Одиссея».

По совету царя Итаки Одиссея греки пошли на хитрость: они сделали огромного деревянного коня, пустого внутри. В нём-то и укрылась часть греческих воинов, а остальные отплыли к одному из ближайших островов. Троянцы решили, что греки сняли осаду города и подарили им коня, чтобы задобрить покровительницу Трои – богиню Афину Илионскую. Они разобрали стену втащили коня в город. Ночью из коня вышли воины, открыли ворота, и Троя была захвачена. В современном языке выражение «троянский конь» означает подарок, от которого будут неприятности.

Главный герой «Илиады» – Ахиллес. Мать, желая сделать сына бессмертным, окунула его в реку Стикс. При этом сухой осталась только пятка, за которую она его держала. В одном из сражений Ахилл был убит стрелой, попавшей в пятку. С тех пор выражение «ахиллесова пятка» означает уязвимое место.

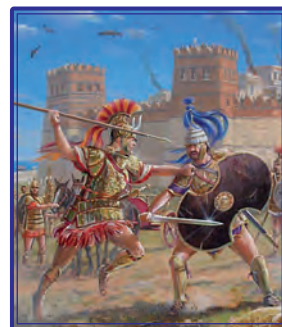
Троянская война была закончена. Греки разграбили Трою и с богатой добычей



**Троянский конь**



**«Ахиллесова пятка»**



**Троянская война**

**Запомните!**

**Генрих Шлиман** в 1870 г. обнаружил остатки Трои на территории города **Гиссарлык** в Турции.

решили вернуться домой. Им предстояло проделать долгий и опасный путь через Эгейское море.

Немецкий учёный *Генрих Шлиман*, изучив поэмы Гомера, вычислил местоположение Трои. В **1870** г. он начал раскопки на территории холма *Гиссарлык* в Турции и действительно обнаружил остатки древней Трои.

**Проверьте себя!**

**1896 год – это... Гомер – это... Ахилес – это... Генрих Шлиман – это...**



**Трибуны древнегреческого театра**

**Театр в Древней Греции**

Две с половиной тысячи лет назад в Греции возник *театр*. Слово «театр» в переводе с греческого означает «место для зрелищ». Представления устраивались только по праздникам. Они начинались на рассвете и продолжались весь день

За вход брали небольшую плату. Неимущим гражданам выдавались деньги на посещение театра.

В греческом театре все роли исполняли только мужчины. В представлении участвовало не больше двух-трёх актёров. У каждого персонажа было несколько масок – с весёлым, грустным и злым выражениями лица. В зависимости от содержания текста, который они произносили, актёры меняли маски.



**Театральные маски**

Пьесы, в которых показана борьба, обычно заканчивающаяся гибелью действующих лиц, назывались трагедиями.

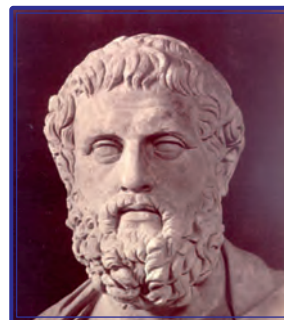
Наиболее известные трагедии – «Царь Эдип» и «Антигона» – написал *Софокл*.

В *комедиях* было много выдумки, веселья, юмора, высмеивались человеческие пороки. Самым знаменитым автором комедий был *Аристофан*.

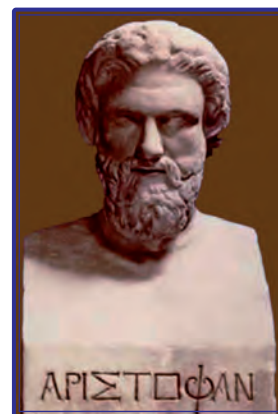
**Скульптура и архитектура** Греки строили дворцы, храмы и общественные здания, которыми пользовались все люди. Статуи и другие произведения скульптуры украшали городские площади, храмы и стадионы.

Храмы и другие общественные здания возводили из камня, в то время как частные дома строили из кирпича и глины. Особым украшением храмов были *колонны*. В Греции создавались скульптуры не только богов, но и учёных и поэтов. Люди сооружали памятники в честь героев, победителей Олимпиад или сражений.

Архитектор и скульптор *Дедал* построил для царя Миноса знаменитый дворец-лабиринт.



**Софокл – древнегреческий автор трагедий**



**Аристофан – древнегреческий автор комедий**



**Парфенон в Афинах**



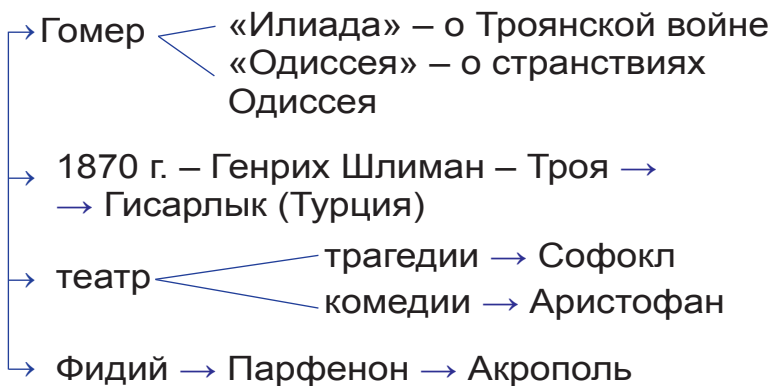
**Зевс и  
Аполлон**

В Афинах в центре Акрополя был воздвигнут *Парфенон* под руководством одного из величайших греческих скульпторов *Фидия*. Основанием Парфенону служит высокий холм. Храм как будто вырос в скалу и стал её частью. Его украшает *портик* – выступающая вперёд часть здания с колоннами. На верхней его части были установлены фигуры главных богов греков.

**Проверьте себя!**

**Софокл – это... Аристофан – это...  
Дедал – это... Фидий – это...**

**Опорный конспект**



**Запомните!**

**Парфенон** воздвигнут под руководством одного из величайших греческих скульпторов **Фидия**.

**Вопросы и задания**

1. В какой поэме Гомера описывается легенда о Троянском коне? Как вы считаете, могло ли такое событие произойти в действительности?
2. Как выглядел театр в Древней Греции?
3. Какие греческие скульпторы и их работы вам известны?

## § 29. Учёные и мыслители Древней Греции

### Наука в Греции

В Древней Греции учёных воспринимали как мудрецов, учителей жизни. Греческие мыслители пытались объяснить устройство мира и смысл человеческой жизни.

Знаменитый греческий философ (от греческих слов *фило* – «любить» и *софия* – «мудрость») *Гераклит* утверждал, что всё на Земле произошло от огня. Ему принадлежат знаменитые высказывания: «*В одну и ту же реку нельзя войти дважды*», «*Всё течёт, ничто не стоит на месте*».

*Демокрит*, философ из Фракии, опровергая Гераклита, первым высказал мысль о том, что всё, что нас окружает, состоит из мельчайших невидимых частиц – атомов.

Греческий философ *Диоген* в основу своего учения положил мысль о том, что у человека не должно быть никаких потребностей. Отказавшись от всяких удобств, Диоген жил в бочке. Когда Александр Македонский спросил его: «*Что я могу для тебя сделать?*», он попросил: «*Отойди, ты заслоняешь мне солнце*».

Грек по имени *Геродот*, живший в V в. до н.э., написал книгу «История», посвящённую греко-персидским войнам. Благодаря этой книге он сразу стал знаменитым. Ещё в древности его называли «*отец истории*».

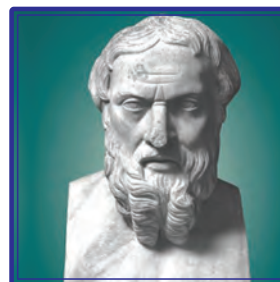
Древнегреческий учёный *Аристотель* разделил накопленные знания по отдельным отраслям и выделил их в самостоятельные науки.



Учёный,  
читающий  
рукопись



Бочка-жилище  
древнегреческого  
философа  
Диогена



Древнегреческий  
историк  
Геродот

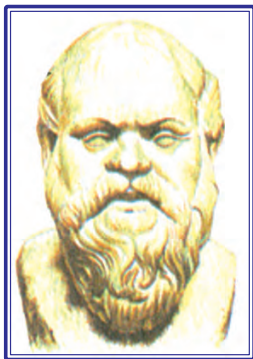




**Архимед сжигает корабли римлян**



**Архимед и римский солдат**



**Древнегреческий философ Сократ**

Современные учёные нередко повторяют радостный возглас греческого физика и математика *Архимеда*, решившего научную задачу: «*Эврика!*» («Я нашёл!»). Пользуясь системой зеркал, Архимед собрал солнечные лучи в один пучок и сжёг корабли нападавших на его родной город Сиракузы римлян. Архимед разработал закон рычага и произнёс фразу, ставшую знаменитой: «*Дайте мне точку опоры, и я переверну Землю!*».

Когда римляне захватили Сиракузы, он пытался решить математическую задачу, чертя схемы на песке. И когда появился римский солдат, Архимед только успел сказать: «*Не трогай мои чертежи*» – и был пронзён копьём.

***Проверьте себя!***

***Гераклит – это... Демокрит – это...  
Диоген – это... Аристотель – это...***

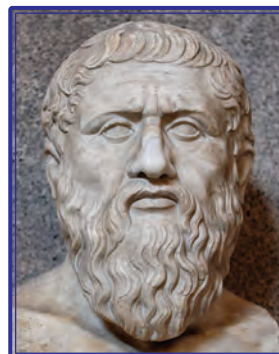
### **Афинские мудрецы**

Знаменитый философ Афин *Сократ* был объявлен за свои мудрые высказывания самым умным человеком города. На это Сократ ответил: «*Моя мудрость заключается в том, что я знаю только то, что ничего не знаю.*».

Сократ никогда не записывал своих трудов. Его идеи дошли до нас в пересказе греческого философа *Платона*, открывшего в Афинах Академию, которая должна была готовить философов для греческих полисов.

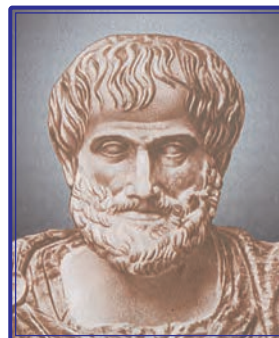
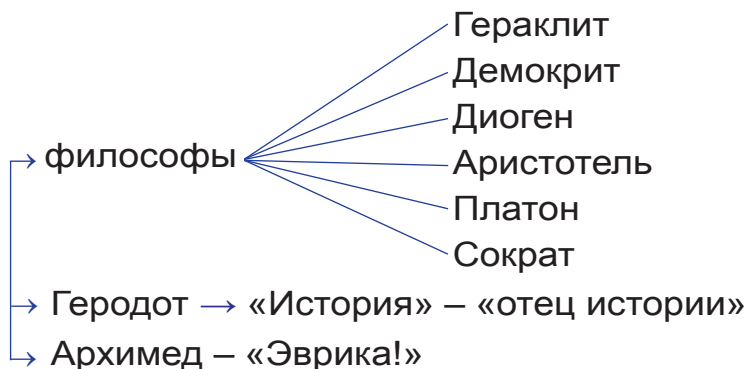
Сократ придавал большое значение нравственному воспитанию граждан. Его любимым изречением была надпись на Дельфийском храме: «*Познай самого себя*». Особенно он подвергал критике такой порок, как жадность и накопительство. Прогуливаясь по рынку, он говорил: «*Как приятно, что есть столько вещей, без которых можно обойтись*».

Сократ бесстрашно критиковал некоторые порядки в Афинах, за что его приговорили к смерти. У него была возможность бежать в другое государство, но он отказался. Учёный остался в истории как символ человечности, стойкости и бесстрашия.



**Древнегреческий философ – Платон**

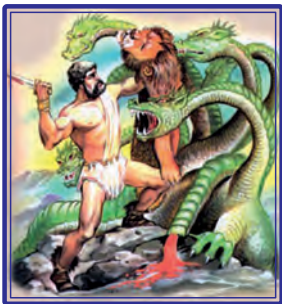
### **Опорный конспект**



**Древнегреческий учёный – Аристотель**

### **Вопросы и задания**

1. Что такое философия и как она возникла?
2. Какой вопрос решали греческие философы?
3. Расскажите об открытиях и достижениях греческих учёных.
4. Объясните смысл высказывания Архимеда «Дайте мне точку опоры, и я переверну Землю!».



В соответствии с мифом, один из подвигов Геракла завершился уничтожением чудовища-гидры, которая похищала скот и опустошала земли. У неё было девять змеиных голов.



Другой подвиг Геракла – поимка и усмирение диких лошадей фракийского царя Диомеда.

5. Как вы считаете, что означало высказывание Сократа «Познай самого себя»?
6. Что имел ввиду Сократ, когда говорил: «Моя мудрость заключается в том, что я знаю только то, что ничего не знаю»?

### § 30. Мифы Древней Греции

**Мифы:** Персонажами греческих мифов были различные *титаны* (гиганты), *сирены* (полуптицы-полуженщины), *кентавры* (полукони-полулюди), *циклопы* – фантастические существа с одним глазом посередине лба, а также *боги и герои*.

Мифы позволяют многое узнать о древней истории Греции, о жизни и занятиях греков. В мифах рассказывается о появлении жизни и человека на земле, о борьбе добра и зла, о подвигах героев.

Греческие мифы разнообразны и занимательны. Интересен миф о происхождении мира и богов. Сначала появились Земля и Небо – *Гея* и *Уран*. Они породили титанов, которые правили миром, пока их не свергли боги, жившие на горе Олимп.

Как рассказывается в мифах, земля со всех сторон была окружена морями. Их повелителем вначале был титан *Океан*. Огромный небосвод покоился на могучих плечах титана *Атласа*.

Предания греков повествуют о подвигах героев – Геракла, Ахиллеса и многих других. Все они обладали такими качествами, как отвага, сила и ум. *Геракл* совершил 12

подвигов и удостоился почётного места на Олимпе в царстве богов.

**Проверьте себя!**

**Титаны – это... Сирены – это...**

**Кентавры – это... Циклопы – это...**

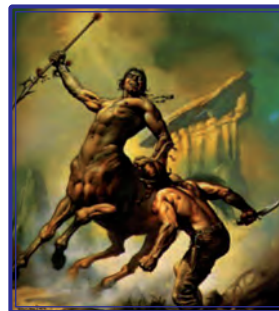


**Фантастические существа – сирены**

### **Боги древних греков**

Древние греки верили, что их жизнь и окружающий мир зависят от таинственных невидимых сил. Эти силы они называли *богами*. Боги были повелителями жизни на земле и в царстве мёртвых. Три бога древних греков властвовали над миром: *Зевс*, который считался верховным богом, – на небе, *Посейдон* – на море, *Аид* – в царстве мёртвых. Другие боги были покровителями земледелия и ремесла, искусств и поэзии, любви и красоты. Были боги войны и победы, правосудия, сна и утренней зари. Существовали также низшие божества – *сатиры* и *нимфы*. Они населяли леса, реки и горы.

Боги, как считали греки, обитали на горе *Олимп* – на границе Македонии и Фессалии, в одной из областей Греции – Элиде.



**Сражение кентавра и воина**

**Проверьте себя!**

**Атлас – это... Посейдон – это...**

**Аид – это... Олимп – это...**



**Фантастическое существо – циклоп**



**Гефест – бог кузнецов и ремесленников**



**Артемиды – богиня охоты**



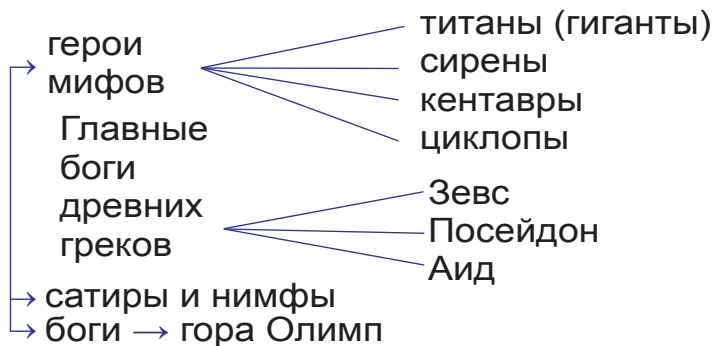
**Арес – бог войны**

Греки представляли богов похожими на людей. Рисуя картину жизни олимпийских богов, греки считали, что те завистливы и жестоки, проводят время в пирах и развлечениях, ссорятся друг с другом. Они наказывают всех, кто осмеливается нарушить их волю. Поэтому греки боялись своих богов, приносили им жертвы и возводили в их честь многочисленные храмы.

### Боги древних греков

<b>Зевс</b>	верховный бог и повелитель всех остальных богов;
<b>Посейдон</b>	бог моря;
<b>Афина</b>	богиня мудрости;
<b>Аполлон</b>	бог света, музыки и поэзии;
<b>Гелиос</b>	бог Солнца;
<b>Деметра</b>	богиня земледелия и плодородия;
<b>Хронос</b>	бог времени;
<b>Фемида</b>	богиня правосудия;
<b>Дионис</b>	бог виноделия;
<b>Артемиды</b>	богиня охоты, покровительница лесов;
<b>Гипнос</b>	бог сна;
<b>Эос</b>	богиня утренней зари;
<b>Аид</b>	бог подземного царства;
<b>Клио</b>	покровительница истории.

### Опорный конспект



### Вопросы и задания

1. Какое значение имеют мифы в изучении истории Древней Греции?
2. Как в мифах греки объясняли различные явления природы?
3. Какое значение имели боги в жизни древних греков?



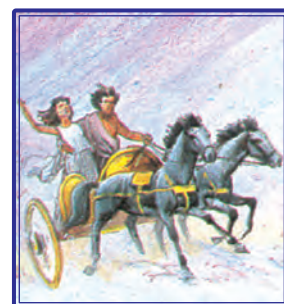
Так древние греки представляли себе жизнь богов на горе Олимп.



**Деметра –  
богиня  
земледелия  
и плодородия**



**Дионис – бог  
виноделия**



**Аид – бог  
царства  
мёртвых**



## Раздел IV

### СРЕДНЯЯ АЗИЯ В VI В. ДО Н.Э. – III В.Н.Э.

#### § 29. Завоевательные походы Ахеменидов в Среднюю Азию



**Томарис –  
царица  
массагетов.**  
*Современный  
рисунок*

#### Завоеватель- ные походы Кира II

Кир II был первым из персидских царей рода Ахеменидов, пытавшихся завоевать территорию Средней Азии. Он завоевал Парфию, Маргиану и Бактрию. В **530 г. до н.э.** Кир II с огромным войском направился в поход против массагетов. Племена массагетов в это время возглавляла царица *Томарис*.

О том, как это происходило, рассказал Геродот. Он пишет, что когда персы вторглись на территорию массагетов, то их царица Томарис предложила завоевателям уйти с миром. Однако персидский царь отклонил это предложение и приказал войску начать переправу через Амударью.

Пока войско Кира II было занято переправой, Томарис передала через глашатая следующие слова: *«Царь персов! Отступись от своего намерения. Оставь это, царствуй над своей державой и не завидуй тому, что мы властвуем над нашей».*

Однако персы продолжили переправу и в первом же сражении легко разбили передовой отряд массагетов.

О битве персов с основными силами массагетов Геродот пишет так: *«Эта битва... была самой жестокой из всех*

**Запомните!**  
**Кир II** – правитель из династии Ахеменидов, завоевал многие государства. В **530 г. до н.э.** погиб в бою с массагетами.



### Среднеазиатские области в составе государства Ахеменидов



**Персидский  
царь.**  
Современный  
рисунок

*битв. Сначала противники, стоя друг против друга, издали стреляли из луков. Затем, исчерпав запас стрел, они бросились в рукопашную с кинжалами и копьями. Долго бились противники, и никто не желал отступить. Наконец массагеты одолели. Почти всё персидское войско пало на поле битвы, погиб и сам Кир. Томарис велела найти среди павших персов тело Кира, отрубить ему голову и бросить её в бурдюк, наполненный кровью, так как царь персов жаждал крови...».*



**Пастух Ширак.**  
Современный  
рисунок

**Поход Дария I против саков** В первый год правления Дария I, в Маргиане произошло крупное народное восстание против завоевателей. Возглавлял его маргианец *Фрада*. Решающее сражение между персами и восставшими произошло в **522 г. до н.э.** В этой битве маргианцы потерпели поражение. Сам Фрада был захвачен в плен и казнён. Сообщение об этом событии содержится в Бехистунской надписи.





**Ширак ведёт войско персов по пустыне**



**Среднеазиатские воины в бою**

Вскоре Дарий I совершил поход против саков. Об этом походе также рассказывает в Бехистунской надписи.

Рассказ об этом походе изложил историк *Полиен* (II в. до н. э.), основываясь на преданиях саков. Она повествует о том, что пастух *Ширак* из племени саков взялся провести войско персов по известным ему одному тропам, чтобы внезапно вывести их в тыл противника. Через семь дней пути по безводной пустыне, измученные жаждой, персы поняли, что их обманули. Персы казнили мужественного пастуха, а поход Дария I против саков закончился неудачей.

### **Проверьте себя!**

**Дарий I – это... Фрада – это...**

**Ширак – это... Полиен – это...**

### **Управление государством при Ахеменидах**

Завоёванные персами области Средней Азии были разделены на три сатрапии. Их правителям – *сатрапам* – была предоставлена неограниченная власть. Большинство сатрапов были представителями династии Ахеменидов.

Каждая сатрапия обязана была платить ежегодный налог. Завоёванные народы также несли трудовую повинность на строительстве дворцов и храмов.

Во время правления Дария I и его преемника *Ксеркса*, среднеазиатские народы из завоёванных областей принимали участие в греко-персидских войнах. Во время знаменитого Марафонского сражения (490 г.

до н. э.) отличились саки, которые успешно сражались в персидском войске. Геродот описывает вооружение воинов из Средней Азии, выступивших в поход против греков под предводительством Ксеркса. Бактрийцы, хорезмийцы и согдийцы были вооружены луками и копьями, а саки – кинжалами и боевыми топорами. Сакская и бактрийская конницы считались одними из лучших в армии Ксеркса.



**Одежда  
и вооружение  
массагетов**

**Развитие культуры** Письменные и археологические источники свидетельствуют о высоком уровне ремесленного производства, ювелирного искусства, ткацкого дела, изготовления керамики, строительного мастерства среднеазиатских народов в VI – IV вв. до н.э. В древних областях существовали крупные ремесленные центры – Кызылтепа, Еркурган, Узункыр, Афросиаб, Кюзелигыр и другие.

В Средней Азии добывали золото, серебро, выплавляли медь и железо, высокого уровня достигло также гончарное производство. По древним путям, связывающим Среднюю Азию со многими странами Востока, велась торговля.

В V – IV вв. до н.э. на территории Средней Азии распространяются *первые монеты*. В Британском музее в Лондоне хранятся великолепные ювелирные изделия из знаменитого *Амударьинского клада*, обнаруженного на территории Средней Азии в 1877 г.

Города имели внутренние крепости – цитадели. Вокруг них располагались мно-



**Бронзовый  
шлем средне-  
азиатского  
воина**

### **Запомните!**

Крупные ремесленные центры – это Кызылтепа, Еркурган, Узункыр, Афросиаб, Кюзелигыр.



**Золотой  
браслет  
из Амударьин-  
ского клада**



**Жители  
Средней Азии.  
VI в. до н.э.**



**Модель колес-  
ницы. Золото.  
V-IV вв. до н.э.**

гочисленные земледельческие усадьбы, в которых проживали большие патриархальной семьи. Усадьбы состояли из жилых, хозяйственных и подсобных строений.

Вокруг городов и усадеб археологи нашли следы каналов и арыков, по которым вода направлялась на поля.

### **Опорный конспект**

- Древнеперсидский царь Кир II завоевал Парфию, Маргиану и Бактрию
- 530 г. до н.э. – Кир II погиб в бою с массагетами (Томарис)
- 522 г. до н.э. – восстание Фрады
- 519 г. до н.э. – Дарий I → саки (Полиен о подвиге Ширака)
- Средняя Азия – три сатрапии
- ремесленные центры: Кызылтепа, Еркурган, Узункыр, Афросиаб, Кюзелигыр
- V – IV в. до н.э. – первые монеты Амударьинский клад (1877 г.)

### **Вопросы и задания**

1. Когда Кир II направился в поход против массагетов?
2. Кто возглавил племена массагетов? Расскажите об их битве с персами.
3. В каком году произошло восстание против Дария I в Маргиане и кто его возглавил?
4. Какую повинность установили Ахемениды в Средней Азии?
5. Расскажите о подвиге Ширака.

## § 32. Борьба населения Средней Азии против греко-македонских завоевателей

### Возвышение Македонии в IV в. до н.э.

После смерти Филиппа II царём Македонии стал его сын Александр, которому исполнилось 20 лет.

*Александр Македонский* обладал необыкновенной энергией и мужеством, его полководцы и воины были безгранично преданы ему. В **334 г. до н.э.** он совершил поход на Восток, который продолжался 10 лет. За это время Александр Македонский захватил большие территории в Сирии, Египте, Иране и Индии. В завоёванных городах он поселял греков, что способствовало распространению греческого языка и культуры на огромной территории.



**Александр Македонский.**  
*Мозаика.  
Неаполь.  
II в. до н.э.*

### Военное искусство народов

### Средней Азии

Снаряжение среднеазиатских воинов в VII – IV вв. до н.э. представляло собой панцири из металлических пластинок и медные шлемы. Вооружены они были кинжалами (*акинак*) и мечами из железа, а также боевыми топорами (*сагарис*) и копьями. В качестве оружия дальнего боя применялись лук и стрелы. Наступательный бой начинался с нападения лавины конницы – всадники на полном скаку засыпали противника стрелами и копьями.

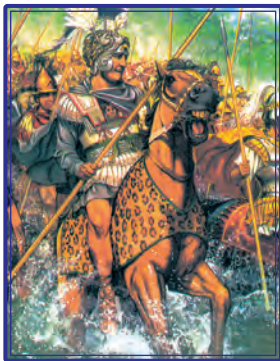
При обороне городов и крепостей применялись стрельба из лука и метание камней из пращи. Для обороны использовались также ядра из камня и обожжённой



**Акинак**



**Боевой топор  
среднеазиатских  
воинов –  
сагарис**



**Воины  
Александра  
Македонского**

глины. Города были укреплены мощными стенами с башнями и бойницами.

В стенах строились коридоры для лучников. Вдоль наружных стен располагались округлые башни, внутри которых находились стрелки. Путь к крепости преграждал глубокий и широкий ров, наполненный водой.

***Проверьте себя!***

**334 г. до н.э. – это... Акинак – это...**

**Сагарис – это... Александр – это...**

**Завоевательные походы Александра Македонского** Александр Македонский в 330 г. до н.э. разгромил войско последнего древнеперсидского царя из рода Ахеменидов – *Дария III*. Прежде чем совершить поход в Индию, он принимает решение обезопасить тыл и покорить народы, живущие за рекой Окс (Амударья). Первой на его пути оказалась столица Бактрии – *Бактры (Зариасп)*. В это время сатрапом Бактрии был *Бесс*, происходивший из рода Ахеменидов. Он оставил Бактры врагу и бежал за Окс.

**Завоевание Мараканды** В 329 г. до н.э. греко-македонцы захватили Мараканду. Александр оставил здесь гарнизон, а сам с основной частью войска направился к Сырдарье, чтобы завоевать город *Курушкат* (Кирополь), который, по преданию, был основан древнеперсидским царём *Киром II*.



## Походы Александра Македонского

Народ Согдианы поднялся на восстание против завоевателей. Вскоре к согдийцам присоединились бактрийцы и саки. Возглавил восстание *Спитаман* – талантливый организатор и военачальник.

Собрав значительное войско, Спитаман осадил Мараканду. На помощь осаждённым Александр посылает войско численностью около 3 тысяч человек.

На берегу реки *Политимет* (так в древности называлась река Зарафшан), Спитаман устроил засаду греко-македонцам и уничтожил их отряд. Тогда Александр сам направляется на подавление восстания. Узнав о приближении больших сил противника, Спитаман снимает осаду и уходит своё войско в пустыню.

Как опорный пункт для борьбы с саками, Александр приказал построить крепость на берегу Сырдарьи, около Ходжента.



**Бактриец – погонщик верблюдов**



**Спитаман.**  
Современный  
рисунок

### Запомните!

В 329 г. до н.э. греко-македонцы захватили Мараканду. Борьбу против них возглавил **Спитаман**.



**Засада**

Эта крепость была названа *Александрией Эсхатой* (Александрия Крайняя).

Оставив в Мараканде гарнизон, в начале 328 г. до н.э. Александр отправился со своим войском на зимовку в Бактры, а весной продолжил борьбу с восставшими. Разделив армию на три части, он прошёл Согдиану от края до края, уничтожая мирных жителей.

Осенью **328 г. до н.э.** состоялось решающее сражение войска Спитамана с армией Александра. Спитаман проиграл неравный бой и снова отступил в пустыню. Там вожди кочевых племён предательски напали на него и убили.

И хотя восстание Спитамана было подавлено, в Согдиане греко-македонцы впервые потерпели поражение.

Александр, покорив горные крепости вождей влиятельных согдийских родов *Хориена* и *Оксиарта*, которые располагались в горах Гиссара, женится на дочери Оксиарта – *Рокшанак* (Роксане).

На завоевание среднеазиатских земель Александру потребовалось почти три года, однако он смог подчинить себе лишь небольшую территорию: Маргиану, Бактрию, Согд и земли между современным Бекабадом и Ходжентом. Хорезм, Ташкентский оазис и Фергана остались независимыми.

### Проверьте себя!

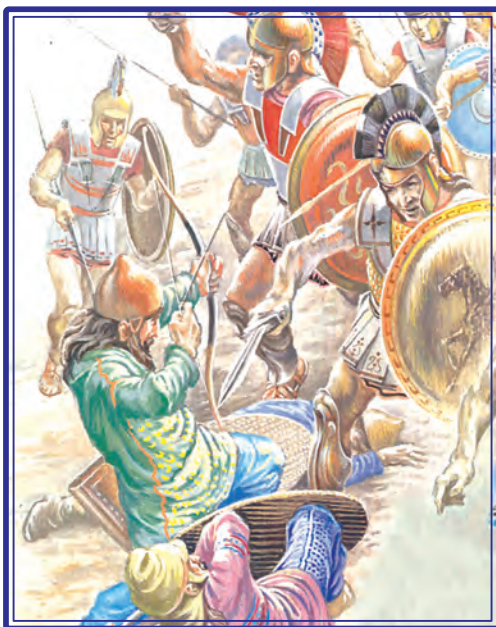
<b>Окс</b> – это...	<b>Курушкат</b> – это...
<b>Наутака</b> – это...	<b>Спитаман</b> – это...
<b>Мараканда</b> – это...	<b>Бактры</b> – это...

**Последствия вторжения Александра Македонского** Греко-македонское завоевание опустошило и разорило среднеазиатские земли. Многие города были разрушены. По приказу Александра Македонского в Средней Азии было построено несколько городов, названных его именем – *Александрия на Оксе, Александрия Эсхата, Александрия Маргианская и другие*.

Одни из них были основаны на месте разрушенных согдийских и бактрийских городов, другие созданы как новые опорные пункты. В таких городах располагались пехота и конница греко-македонцев, ряды которых начиная с 324 г. до н.э. пополнялись за счёт молодых бактрийцев и согдийцев, вооружённых по македонскому образцу.

### **Запомните!**

На завоевание среднеазиатских земель у Александра Македонского ушло почти три года, однако он смог подчинить себе лишь небольшую территорию.



**Сражение согдийцев с войском греко-македонцев**



Постепенно возрождаются ремёсла и торговля. Происходит слияние традиций местной и греческой культур. На этой основе начинается развитие античных государств – Селевкидов, Греко-Бактрийского и Парфянского.

### **Опорный конспект**



**Монета  
Александра  
Македонского**

- с 334 г. до н.э. – поход Александра Македонского на Восток
- историк Аристобул – о походах Александра Македонского
- вооружение: акинак, сагарис
- Бесс – сатрап Бактрии
- 329 г. до н.э. – захват Мараканды
  - Спитаман
- Политимет (Зарафшан)
- Александрия Эсхата
- 328 г. до н.э. – гибель Спитамана

### **Вопросы и задания**

1. Опишите вооружение воина Средней Азии.
2. Как выглядели города Средней Азии в VII-IV вв. до н.э.? Перечислите их и покажите на карте.
3. Когда произошло восстание Спитамана? Чем оно закончилось?
4. Перечислите последствия вторжения греко-македонских войск в Среднюю Азию.
5. Проследите по карте путь Александра Македонского по территории Средней Азии.

### § 33. Государство Селевкидов и Греко-Бактрийское царство

**Согд и Бактрия в составе государства Селевкидов** В 323 г. до н.э. Александр Македонский умер. Созданная им держава распалась на три государства: *Македонское, Египетское и Сирийское*. Во главе их становятся его ближайшие полководцы.

В 312 г. до н.э. после многочисленных междоусобных войн один из них – *Селевк* – становится правителем Вавилона (Сирийское государство).

В состав его государства вошли Двуречье, Персия, Парфия, Бактрия, Согдиана, Маргиана.

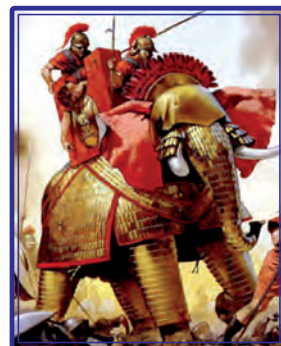
Территории Средней Азии, вошедшие в состав государства Селевкидов, Селевк поделил на сатрапии. Обороной государства и организацией войска ведал *стратег*, назначаемый из числа бывших полководцев.

Соправителем отдельных восточных областей – Парфии, Маргианы, Бактрии, Согдианы – Селевк назначил своего сына *Антиоха*. После смерти Селевка, Антиох стал во главе огромного государства, которым правил около 20 лет.

Постепенно в Согдиане, Бактрии и Маргиане восстанавливалась мирная жизнь. Здесь возникают новые поселения и города, интенсивно развиваются торговля, земледелие и ремёсла. Крупнейшими городами и культурными центрами становятся *Бактры, Мараканда, Антиохия Маргианская (Мерв) и Термез*.



**Селевк**



**Армия  
Селевкидов**

## Греко-Бактрийское царство



Горы древней Бактрии

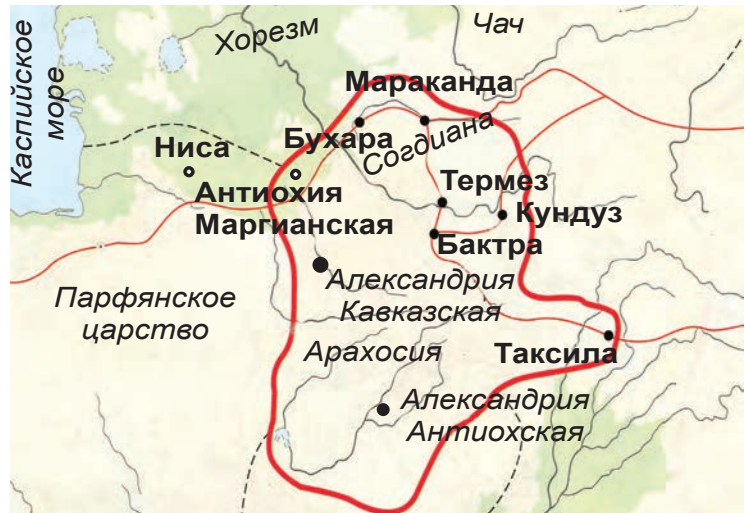
В 250 г. до н.э. от государства Селевкидов отделяется Бактрия и правитель многих бактрийских городов *Диодот* объявил себя царём.

Так начинается история *Греко-Бактрийского царства*, соперником которого становится Парфия, также в 250 г. до н.э. отделившаяся от государства Селевкидов. Кроме Бактрии в состав Греко-Бактрийского царства вошли *Согдиана* и *Маргиана*.

После Диодота и его сына власть в Греко-Бактрии перешла к *Евтидему*, правление которого не оставило заметных следов в истории государства. В годы правления сына Евтидема – *Деметрия* Греко-Бактрийское царство достигло наибольших размеров.

### Запомните!

Правители Греко-Бактрийского царства:  
**Диодот,**  
**Евтидем,**  
**Деметрий.**



Греко-Бактрийское царство в начале II в. до н.э.

С приходом к власти в Парфии *Митридата I* им была завоёвана Маргиана. Греко-Бактрийское царство вынуждено было вести непрерывные войны, которые привели к его ослаблению. Этим воспользовались кочевые племена *юедей* и между **140 - 130 гг. до н.э.** завоевали его.

**Проверьте себя!**

*Диодот* – это... *Деметрий* – это...  
*Евтидем* – это... *Митридат I* – это...



**Воины армии Селевкидов**

**Развитие культуры** Греко-Бактрийское царство просуществовало 120 лет. За это время большого развития достигли ремёсла и торговля, строились города. Изделия ремесленников Бактрии, Согдианы и Маргианы появились во многих соседних городах и государствах.

В Греко-Бактрийском государстве чеканились монеты с изображением правителей. После завершения строительства дороги от Селевкии на Тигре до Бактрии оживилась торговля со многими государствами мира. Через Бактрию проходил торговый путь из Китая в Индию, а также южное ответвление Великого шёлкового пути.



**Монета Селевка**



**Монеты Греко-Бактрийского царства**

**Запомните!**

Греко-Бактрийское царство было завоёвано племенами *юедей* около **140-130 г. до н.э.**

### Опорный конспект

**Запомните!**  
Крупнейшими городами государства Селевкидов были **Бактры, Мараканда, Антиохия Маргианская, Термез.**



**Койкрылган-кала.**  
*Реконструкция*



**Хорезмийцы.**  
*Реконструкция*

- 323 г. до н.э. – смерть А. Македонского
- царства
  - Македонское
  - Египетское
  - Сирийское (Селевкидов)
- 312 г. до н.э. → Селевк – основатель государства Селевкидов
- 280 г. до н.э. → Антиох – правитель государства Селевкидов
- сер. III в. до н.э. – образование Греко-Бактрийского царства
  - ↓ Диодот
  - ↓ Евтидем
  - ↓ Деметрий
- между 140 – 130 гг. до н.э. – завоёвано юедами

### Вопросы и задания

1. Почему и на какие самостоятельные государства распалось государство Александра Македонского?
2. Что вы знаете о Селевке и Антиохе?
3. Какую роль в истории Греко-Бактрийского государства сыграли кочевники юеджи?

### § 34. Древний Хорезм, Кангха и Давань

**История и культура Хорезма** В IV в. до н.э. Хорезм становится независимым от державы Ахеменидов. Независимым он остаётся и при Александре Македонском и Селевкидах.

Основным занятием населения этой области было земледелие. В Хорезме развивалась и городская культура. Здесь была

построена огромная крепость *Калалыгыр* с дворцом-резиденцией местного правителя.

В III – II вв. до н.э. в Хорезме были сооружены город *Джанбаскала* и укрепленный храм *Койкрылганкала*. В Койкрылганкале проводились астрономические наблюдения.

Во II – III вв. н.э. строится город *Топраккала*. Он был окружен мощными оборонительными стенами с прямоугольными бойницами. Центральная улица делила город на две части, а поперечные улицы разделяли жилые кварталы. На площади находились огромный дворец и храмы.

Залы дворца были расписаны изображениями древних божеств, царей, воинов, музыкантов, а также зверей и птиц. В одном из залов, на возвышении вдоль стен, было установлено более 20 раскрашенных глиняных статуй.

В Хорезме процветали ремесла – изготовление керамики, ювелирных изделий, металлических орудий и оружия. Население Хорезма установило торговые связи с Согдом, Маргианой, Бактрией и кочевниками степных областей. Через Хорезм проходили важные торговые пути.

В Хорезмском оазисе были найдены древнейшие в Средней Азии письмены; надпись на хуме, обнаруженном при раскопках городища Айбуйиркала (V - IV вв. до н.э.).

В I в. до н.э. и в первые века нашей эры в Хорезме также чеканились серебряные и медные монеты. В I в. н.э. здесь было уста-

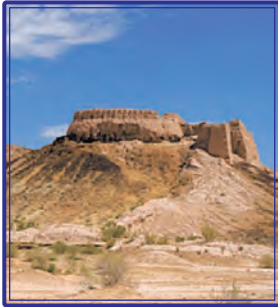


**Крепостные  
стены  
городища.  
Хорезм.  
III-II вв. до н.э.**



**Воин древнего  
Хорезма.  
Реконструкция**

новлено местное летоисчисление, которое хорезмийцы использовали до VIII века.



**Руины  
крепости.  
Хорезм**



**Терракотовая  
фигурка  
лошади**

**Государство Кангха** В III в. до н.э. на территории Узбекистана образовались ещё два государства – *Кангха* (Кангюй) и *Давань*. В китайских письменных источниках государство *Кангха* было известно под названием *Кангюй*. Его основали племена саков в III в. до н. э. Как удалось установить археологам, руины городища Канка в Аккурганском районе Ташкентского оазиса являются бывшей столицей саков *Кандгиз*, которая была основана в III в. до н.э. Китайские источники называли этот город *Бутянь*. Основные города и земли государства Кангха располагались вдоль берегов Сырдарьи.

В конце II в. до н. э. Кангха становится могущественным государственным объединением. Его правители даже чеканили свою монету. В Кангхе строились большие укрепления, цитадели, городские храмы, торговые и ремесленные кварталы.

Через территорию государства проходила северная часть Великого шёлкового пути, что способствовало его развитию. Но это стало и причиной войн с кочевниками, из которых *кангары* (так называли население Кангхи) нередко выходили победителями. В III в. н.э. государство Кангха распалось на мелкие владения.

***Проверьте себя!***

***Канка – это... Кангюй – это...***

***Кандгиз – это... Кангха – это...***

**Давань** В истории *Давани* (так называлась эта страна в китайских источниках), не определена точная дата образования этого государства (предположительно в **III в. до н. э.**).

Наиболее подробные сведения о Давани содержатся в китайских хрониках.

Так, китайский посол Чжан Цянь, который побывал здесь, пишет: *«В Давани находится до 70 больших и малых городов; население насчитывает до нескольких сот тысяч».*

По сведениям источников, границы Давани доходили до современного Ташкентского оазиса: *«Владения Ши при династии Хань составляли северные пределы Давани, а на севере доходили до Кангюя, на юге – до государства юедей».*

Правители Китая несколько раз пытались завоевать это государство, но не смогли. В одном из походов им даже удалось захватить столицу Давани – *Эрши*, но вскоре, согласившись на выкуп, они ушли из-за непрекращавшегося сопротивления населения.

Особенно привлекали китайских правителей породистые лошади Ферганы. Лошадей одной из пород они называли «небесными» из-за их совершенства и красоты.

### **Проверьте себя!**

**Давань – это... Чжан Цянь – это...**  
**«Небесные кони» – это... Эрши – это...**

Археологические находки показали, что Давань во II – I вв. до н. э. являлась высоко-

### **Запомните!**

**Давань** (так называлась эта страна в китайских источниках). Столица Давани – **Эрши**. Земледельческие поселения – **Шурабашат, Учкурган**.



**Сцена сражения.**  
Современный рисунок



развитым государством с многочисленным населением и хорошо вооружённым и обученным войском.

К Давани относятся такие земледельческие поселения, как Шурабашат, Учкурган и другие.

В последний раз Давань упоминается в источниках в III в. н. э.



### Опорный конспект

**Древний Хорезм**  
(IV в. до н. э. – III в. н. э.)

- ирригационное земледелие
- ремесло и торговля
- города и крепости
- Джанбаскала, Койкрылганкала, Топраккала

**Кангха**  
(III в. до н. э. – III в. н. э.)

- III в. до н. э. – Кангюй (Кангха) кангары
- Канка – Кандгиз (Битянь)
- войны с Китаем
- III в. н. э. – распад на мелкие владения

**Давань**  
(III в. до н. э. – III в. н. э.)

- III в. до н. э. – Давань – 70 городов
- войны с Китаем
- столица Эрши (Эриш)
- «небесные кони»
- Шурабашат, Учкурган
- III в. н. э. – упадок Давани

### Запомните!

Как предполагают историки, Давань приходит в упадок в III в. н. э.

### Вопросы и задания

1. В каком веке Хорезм становится независимым от государства Ахеменидов?
2. Что вы знаете о занятии населения и городах и Древнего Хорезма?

3. Когда было образовано государство Кангха и сколько веков оно просуществовало?
4. Что вы знаете о государственном объединении Давань?

### § 35. Кушанское царство

**Образование Кушанского царства** Между 140 – 130 гг. до н.э. на территорию Греко-Бактрийского царства вторгаются кочевые племена – юеджи. Их вторжение в Греко-Бактрийское царство приводит к его распаду. Юеджи поселяются на землях Бактрии.

В I в. н.э. возвышается владение *Кушан* и на его основе возникает Кушанское царство. Первым правителем, объединившим пять владений юеджей, стал *Кудзула Кадфиз*.

В состав Кушанского царства вошли Афганистан и область Индии – Кашмир. При *Виме Кадфизе* территория государства ещё больше увеличилась.

Во времена правления *Канишки* столица государства была переведена из Бактрии в Пешавар (современный Пакистан). Кушанское царство превращается в огромную империю, занимавшую территорию от Индии до Афганистана и южного Узбекистана.

Кушанское царство, наряду с Римом, Парфией и Китаем, являлось одной из мировых империй.

При *Виме Кадфизе* в Кушанском царстве начинается чеканка монет с указанием имени правителя.



**Кувшин.**  
II – I вв. до н.э.



**Голова юноши.**  
Настенная живопись



**Кушанский правитель**



**Монеты  
Кушанского  
царства**



**Игра на музы-  
кальном  
инструменте –  
лютне**



### **Кушанское царство**

При нём была проведена денежная реформа, после которой возросла ценность чеканных монет. Они изготавливались из золота, серебра и меди.

Наивысшего расцвета Кушанское царство достигло во времена правления Канишки. Строятся новые города, развивается торговля с Индией, Китаем и Римской империей.

Но в III в. н.э. в результате непрерывных войн Кушанское царство приходит в упадок и распадается.

Основой хозяйства Кушанского царства были ирригационное земледелие, торговля и ремесло. Выращивались различные сельскохозяйственные культуры – пшеница, ячмень, рис.

Высокого уровня достигло и ремесло. Это подтвердили археологические раскопки таких городов Кушанского царства, как

*Халчаян, Дальверзинтепа, Айртам, Зартепа, древний Термез* и других.

В Кушанском царстве широко использовались *водяная мельница* и *водоподъёмный механизм – чигирь*.

**Проверьте себя!**

**Кудзула Кадфиз – это... Канишка – это...**

**Вима Кадфиз – это... Чигирь – это...**



**Чигирь – водо-  
подъёмный  
механизм**

### **Письмен- ность**

Благодаря торговому и культурному обмену в Кушанском царстве и в различных областях Средней Азии развивалась древняя *арамейская письменность*. Она была буквенной, что значительно облегчало её усвоение.

При раскопках древнего Термеза были обнаружены надписи, выполненные кушано-бактрийским алфавитом на основе арамейского письма.

В Кушанском царстве существовала ещё одна разновидность письма – *кушанское курсивное письмо*. В нём сочетались буквы остроугольной и округлой форм.

В Сурх-Котале (возле города Кундуза, в Афганистане) были обнаружены надписи на *греческом алфавите*.

В низовьях Амударьи, долинах Зарафшана и Кашкадарьи получила широкое распространение *хорезмийская* и *согдийская* письменность на арамейской основе.



**Скульптурное  
изображение  
головы жен-  
щины.**

*I-II вв. н.э.*

### **Запомните!**

Археологические памятники периода Кушанского царства – это **Халчаян, Дальверзинтепа, Айртам, Зартепа, Каратепа, древний Термез.**

### Религиозные верования

При образовании Кушанского царства среди основной части населения Бактрии и Согда был распространён зороастризм. При царе Канишке, когда были установлены тесные связи с Индией, сюда проникает *буддизм*.

Большие буддийские храмы находились в Старом Термезе, Айртаме и Дальверзинтепе. Отсюда началось распространение буддизма по территории Средней Азии. Зороастризм и буддизм одновременно были распространены на территории Средней Азии до VIII в. н.э.



**Кушанский принц**

### Архитектура и искусство

Древние города Кушанского царства Дальверзин и Старый Термез были окружены мощными оборонительными стенами, построенными из сырцового кирпича. За стенами располагалась цитадель.

Сами города были разделены на кварталы ремесленников и жилые кварталы. В городах строились дворцы и храмы.

Во дворце кушанских правителей в Халчаяне (долина Сурхана), буддийских храмах в Старом Термезе (Каратапа, Фаязтепа) и в Дальверзине сохранились великолепные произведения настенной живописи и скульптуры того времени. Это изображения принцев и вельмож, воинов, скульптура Будды, а также знаменитый Айртамский фриз – настенные скульптурные изображения музыкантов.

В Кушанском государстве были развиты резьба по металлу и кости. В Дальвер-



**Голова Будды.**  
Дальверзинтепа.  
II – нач. III вв.н.э.

зинтепа обнаружены древнейшие шахматные фигурки из слоновой кости. Кушанское искусство соединило в себе традиции древневосточного и эллинистического искусства.

### Опорный конспект

<b>Кушанское государство</b> (I в. н. э. – III в. н. э.)	→	между 140 – 130 гг. до н. э. вторжение юедажей
	→	юеджи → кушаны
	→	расселяются в Бактрии
	→	Дальверзинтепа, Айртам, Халчаян, Зартепа, Каратепе
	→	Кудзула Кадфиз → Вима Кадфиз
	→	Канишка – наивысший расцвет
	→	письменность, зороастризм, буддизм
	→	III в. н.э. – распад Кушанского царства



**Барабанщик.**  
*Фрагмент Айртамского фриза*



**Керамика.**  
*I - II вв. н.э.*



**Всадник на верблюде.**  
*Терракота*

### Вопросы и задания

1. Когда юеджи вторглись на территорию Греко-Бактрийского царства?
2. Какие события произошли в годы правление царя Канишки?
3. Какие виды ремёсел были развиты в Кушанском государстве?
4. Какие религии получили распространение в Кушанском царстве?
5. Какими видами письменности пользовались кушаны?

## § 36. Великий шёлковый путь



**Шахматные фигурки из слоновой кости**

### **Запомните!**

Великий шёлковый путь начинался на берегу Жёлтого моря и вёл к побережью Средиземного моря. Его протяжённость составляла 12 тыс. км.

### **Великий шёлковый пути и его маршруты**

До XVI века огромное значение в развитии культурных связей и торговли между Востоком и Западом играл широко известный в древнем мире *Великий шёлковый путь*. Он возник во **II в. до н.э.** и назывался «Великий меридиальный путь». Название «шёлковый путь» ему было дано в **1877 г.** немецким географом *Ф. Рихтгофеном*.

Задолго до образования Великого шёлкового пути на территории Средней Азии и Древнего Востока существовали самые различные пути, которые использовались для торговли и культурного обмена. Шёлковый путь послужил дальнейшему развитию торговых и культурных связей.

Протяжённость Великого шёлкового пути составляла 12 тысяч километров. Он начинался на берегу Жёлтого моря и вёл на побережье Средиземного моря. На этом пути располагались древние города.

Из Согда в Китай везли шерстяные ткани, ковры, различные украшения и драгоценные камни; из Ферганы – породистых лошадей и корм для них – *семена люцерны*; из Бадахшана поступал лазурит; из Индии в Среднюю Азию шли караваны с хлопчатобумажными тканями и семенами хлопчатника, из Китая доставлялся рис, а из Средней Азии в Китай – виноград, грецкие орехи, плоды гранатовых деревьев и другие продукты земледелия.



## Великий шёлковый путь

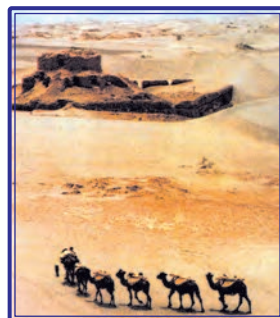
### Великий шёлковый путь в описании Чжан Цяня

Китайский император У-Ди в отправил своего посла Чжан Цяня на поиски союзников в борьбе против воинственных кочевых племён гуннов, которые опустошали северные окраины Китая. Путешествуя, посол попал в плен к гуннам на целых десять лет. Ему удалось бежать и он попадает в Ферганскую долину. Для него явилось неожиданностью то, что в долине располагалось множество городов, объединённых в одно государство.

После возвращения на родину он рассказал китайскому императору о жизни и быте населения Ферганской долины и указал удобные пути для торговли, которые впоследствии стали основой Великого шёлкового пути. Чжан Цянь завёз в Китай уже известных нам «небесных» коней.

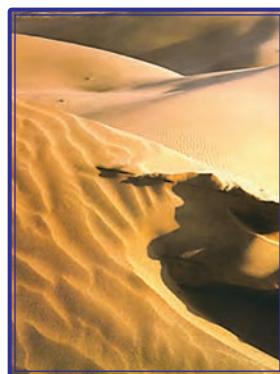
**Проверьте себя!**

**Ф. Рихтгофен – это... Чжан Цянь – это...  
Великий меридиальный путь – это...**



## По Великому шёлковому пути

**Запомните!**  
Путешествие Чжан Цяня впоследствии положило начало Великому шёлковому пути.



## Барханы песка в пустыне



## Значение Великого шёлкового пути

Великий шёлковый путь способствовал широкому экономическому и культурному обмену между народами Востока и Запада. Благодаря Великому шёлковому пути народы Средней Азии познакомились с достижениями экономики и культуры Запада и Востока, а народы Запада открыли для себя высокий уровень развития среднеазиатского региона.



**Торговый караван на Великом шёлковом пути**



**Коконь тутового шелкопряда**

**Великий шёлковый путь**  
(II в. до н. э. – XVI век)

### Опорный конспект

- 1877 – Ф. Рихтгофен – «шёлковый путь»
- 12 тыс. км – возникает во II в. до н.э.
- Китай, Средняя Азия, Иран, Двуречье, Передняя Азия
- взаимодействие, культурный и торговый обмен

### Вопросы и задания:

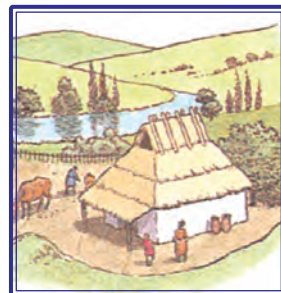
1. Назовите имя учёного, впервые давшего название караванным дорогам, связавших многочисленные страны мира, шёлковым путём.
2. Какова протяжённость Великого шёлкового пути?
3. Какие товары и из каких стран провозили купцы по Великому шёлковому пути?
4. Представьте, что вы путешествуете по Великому шёлковому пути. Расскажите о дальних странах и городах.



## Раздел V ДРЕВНИЙ РИМ

### § 37. Древняя Италия и её жители

**Территория и природные условия** Территория Италии была заселена в глубокой древности. Древнейшие племена *Апеннинского полуострова* – *лигуры* – занимались скотоводством. На Апеннинском полуострове преобладал тёплый климат. Здесь не было ни засухи, ни сильных морозов. Благодаря обилию кормов и плодородию почвы в течение многих веков главными занятиями населения древней Италии оставалось земледелие и скотоводство.



**Древнее поселение римлян**

Слово «Италия» переводится с греческого как «*страна телят*», так как первые греки-колонисты, которые осваивали побережье Апеннин и острова Сицилия в **VIII – VI вв. до н.э.**, обнаружили здесь прекрасные пастбища для выпаса коров.

Самой крупной рекой Апеннинского полуострова была река По. Все племена, населявшие полуостров, известны в истории под общим названием *италики*. В северо-западной части Италии жили *этруски*. Главным их занятием было земледелие.



**Древняя Италия**



### Жители Древнего Рима.

Настенная  
роспись  
в Помпеях

### Запомните!

Датой  
основания  
Рима  
считается  
**753 г. до н.э.**



Из легенды  
о волчице,  
выкормившей  
Ромула и Рема

В **VIII в. до н.э.** они создали в Италии союз из 12 городов-государств. Этруски начали борьбу с греческими колониями. К ним присоединился *Карфаген* – колония Финикии, расположенной на берегу Средиземного моря (Северная Африка). Сначала побеждали карфагеняне и этруски, но вскоре греки разбили их на суше и на море.

**Основание Рима** Древний город *Рим* начинался с небольшого земледельческого поселения вдоль реки *Тибр*. Небольшие посёлки соединились и превратились в огромный город. Древний Рим возник на высоких и удобных для обороны семи холмах, неподалёку от впадения Тибра в море.

Согласно легенде, город Рим был основан братьями *Ромулом* и *Ремом* в **753 г. до н.э.** После рождения братья были брошены в корзине на погибель – в реку Тибр. На берегу реки их обнаружила волчица и кормила, пока детей не подобрал пастух. Когда они подросли, то решили построить на берегах реки Тибр город.

Однако между ними произошла ссора из-за того, что они не смогли договориться о том, кто будет править в городе, и в честь кого его назовут.

Ромул убивает брата, а основанный город называет своим именем (по-латыни – *Roma*). И сегодня эмблемой Рима является статуя волчицы, которая, согласно легенде, вскормила братьев-близнецов.

Вскоре Рим превращается в большой город. На Капитолийском холме была построена крепость для защиты от врагов.

**Правление в Древнем Риме** Сначала римляне избирали себе правителей. Они были и военачальниками, и судьями, и жрецами.

Так продолжалось до **509 г. до н.э.**, когда *Тарквиний*, по прозвищу Гордый, приказал убить избранного правителя, и захватил власть.

Возмущённые жители восстали и изгнали Тарквиния из города. Они решили установить такую форму правления, при которой невозможно было бы сосредоточение власти в руках одного человека. Свержение царской власти в **509 г. до н.э.** положило начало Римской республике.



**Изгнание Тарквиния из города**

### **Опорный конспект**

- Апеннинский полуостров
- Италия – «страна телят»
- лигуры, италики, этруски
- VIII в. до н.э. – союз из 12 городов-государств
- 753 г. до н.э. – основание Рима на реке Тибр
- 509 г. до н.э. – провозглашение Римской республики

### **Вопросы и задания**

1. Покажите на карте территорию Италии и перечислите её географические особенности.
2. Когда произошло заселение Италии и как назывались её жители?
3. Расскажите, как был основан город Рим.

### **Запомните!**

После изгнания Тарквиния Гордого в **509 г. до н.э.**, Рим был объявлен республикой.



**Капитолийский храм в Риме.**  
*Реконструкция*

## § 38. Римская республика

**Запомните!**  
**Сенат** в переводе с латинского означает «совет старейшин».



**Центральная часть Рима**  
 Реконструкция

**Запомните!**  
 С конца VI века Римское государство провозглашено **республикой**.

### Управление республикой

Все население Рима делилось на *патрициев*, *плебеев* и рабов. Патрициями называли коренных жителей Рима, а плебеями – переселенцев в Рим из других областей Италии.

Для обсуждения важных дел правители Рима собирали *Народное собрание*. Оно могло объявлять войну, заключать мир, принимать и отменять законы, избирать всех важных должностных лиц. Решения этого собрания утверждал *сенат*, что в переводе с латинского означает «совет старейшин». В управлении Римом принимали участие только патриции, так как плебеи были лишены многих прав. Они не могли участвовать в Народном собрании.

Таким образом, с **конца VI века** Римское государство стало называться *республикой*. В переводе с латинского слово «республика» означает «общее дело» (*рес* – «дело», *публика* – «народ»). В управлении Римской республикой могли участвовать только богатые рабовладельцы. Римом управляли *консулы*, которых избирали ежегодно из числа патрициев.

Консулов было двое, и они должны были советоваться друг с другом при решении важных дел. Отсюда пошло современное слово «консультироваться». Консулы в течение года управляли Римской республикой, судили римлян. В военное время они командовали войском.

Каждый год они отчитывались перед Народным собранием.

В день выборов знатные люди, которые выставляли себя на должность консула, надевали белоснежный плащ, называемый «кандида». Отсюда происходит современное слово «кандидат», т.е. человек, стремящийся занять какую-либо должность. Белый цвет означал, что совесть кандидата так же чиста, как и его плащ.

Огромной властью в стране пользовался сенат, который состоял из 300 человек. Ни один закон не мог быть принят Народным собранием без его одобрения в сенате.

Если в древние времена места в сенате занимали самые опытные и уважаемые люди, то со временем консулы без всяких выборов занимали места в сенате и становились его пожизненными сенаторами.



**Консулы**

**Запомните!**

Сенат состоял из 300 человек. Ни один закон не мог быть принят Народным собранием без одобрения его в сенате.

**Управление Римской республикой**



В случае войны или народного восстания назначались *диктатор* и его заместитель – начальник конницы. Диктатор обладал неограниченной властью. Но он не мог оставаться у власти больше полугода.

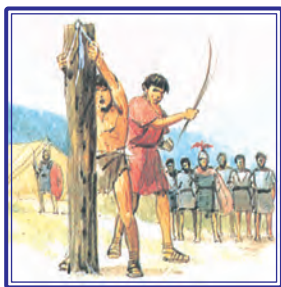
Каждого консула сопровождала почётная стража из 12 человек – *ликторов*. В знак того, что консул может наказывать преступников, ликторы носили на плечах связки гибких прутьев с воткнутым в середину топором.



**Восстание плебеев**

**Запомните!**

Народные трибуны представляли интересы римской бедноты. Они избирались на собраниях равным и тайным голосованием всех граждан.



**Наказание по законам Рима**

В Римской республике была учреждена и должность *народного трибуна*. Народные трибуны представляли интересы римской бедноты. Они избирались на собраниях равным и тайным голосованием всех граждан. Народный трибун имел право произносить слово «вето» («запрещаю»), и в этом случае закон не принимался.

**Проверьте себя!**

**Патриции – это... Плебеи – это...**  
**Сенат – это... Консулы – это...**  
**Ликторы – это... Вето – это...**

**«Законы 12 таблиц»**

Законодательство Древнего Рима было основано на устных законах. В судах заседали патриции, которые часто выносили несправедливые решения. По требованию плебеев сенат создал комиссию из патрициев для разработки письменных законов. Законы были созданы, но патриции снова стали злоупотреблять полученной ими властью.

Тогда взбунтовалось римское войско, состоявшее в основном из плебеев. Они ушли на Священную гору, находившуюся в пригороде Рима, и предупредили, что образуют новый город со своими законами.

Патриции вынуждены были пойти на уступки и принять новые законы. Они были записаны на 12 больших медных пластинах и выставлены для обозрения на центральной площади Рима – форуме.

Несмотря на то что эти законы закрепляли неравенство плебеев и патрициев,

они избавляли плебеев от произвола патрициев, так как провозгласили частную собственность неприкосновенной.

Борьба плебеев за равноправие с патрициями продолжалась долгое время. И только в начале **III в. до н.э.** были приняты законы, по которым все граждане Рима независимо от положения считались равными перед законом.

### **Опорный конспект**

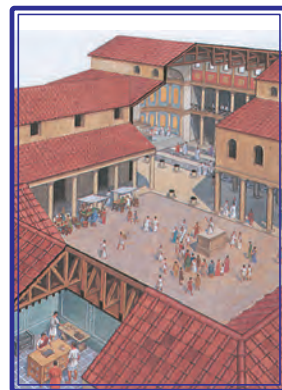
- конец VI в. до н.э. – Рим – республика
- Сенат – «совет старейшин» → сенаторы
- патриции, плебеи, рабы
- республика – «народное дело»
- консулы
- диктатор – правитель страны в годы войны
- народный трибун в сенате
- вето – «запрещаю»
- «Законы 12 таблиц»

### **Вопросы и задания**

1. Как осуществлялось управление республикой в Риме?
2. Что означает слово «республика»?
3. Кто такой диктатор и в каких случаях он становился правителем Рима?
4. Расскажите о законодательстве Рима. В чём его особенности?
5. Чьи интересы защищали «Законы 12 таблиц»?



**Рынок рабов в Риме**



**Форум – центральная площадь Рима**



## § 39. Жизнь населения Римской республики



**Акведук**



**Одежда римлян – тога**



**Меркурий – бог торговли**

**Жизнь в римских городах** С ростом территории государства увеличилось и количество городов. Римские города строились по заранее продуманному плану. В городах было много красивых общественных и жилых зданий, храмов, бань, лавок и аптек.

Большинство людей проживало в 2 – 3-этажных домах. Люди побогаче строили себе особняки. В таких домах было центральное отопление – обогревались полы, а по трубам в дом поступала вода. Дом украшался *мозаикой* – картинками из кусочков стекла или камня. Стены виллы украшали *фресками* – рисунками по сырой штукатурке. В центре каждого города находился *форум* с рыночной площадью, местом для народных собраний и самым главным храмом.

Вода поступала в город по *акведуку*, напоминающему мост в несколько этажей. Для приготовления пищи и обогрева использовали жаровни, в которых горел древесный уголь.

Обычным и широко распространенным товаром в Риме были рабы. Они выставлялись на продажу на специальных городских рынках.

Одежда, которую носили люди, говорила об их положении в обществе. Так, мальчики до 14 лет носили *тогу* с пурпурной полосой. С 14 лет они становились совершеннолетними и надевали совершенно белую тогу. Такую же белоснежную тогу носили и

сенаторы. Римлянки носили длинное платье разных цветов, на голову и плечи набрасывали разноцветные ткани.

### Боги римлян

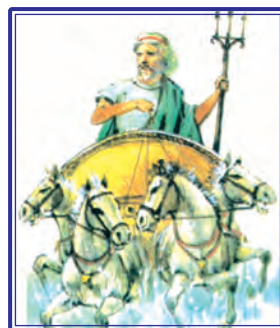
В повседневной жизни римляне чаще всего обращались за помощью и покровительством к своим богам. Многие древнеримские боги напоминали греческих. Для богов строили величественные храмы. Перед началом важного дела римляне приносили им жертвы.

Как считали римляне, боги управляют разными сторонами жизни. Так, например, если римлянин потерпел поражение в бою, то считалось, что он чем-то провинился перед богом войны *Марсом*.

Главным римским богом, владыкой неба, грома и молний был *Юпитер*. Он был покровителем Римского государства. Богом моря считался *Нептун*, богом сна – *Морфей*, а богиней охоты – *Диана*.

Богом огня и кузнецов римляне считали *Вулкана*. Богиней весны и любви была *Венера*, богом виноделия – *Бахус*. Богиней правосудия у римлян была *Юстиция*, а богиней судьбы – *Фортуна*. Богиней домашнего очага считалась *Веста*.

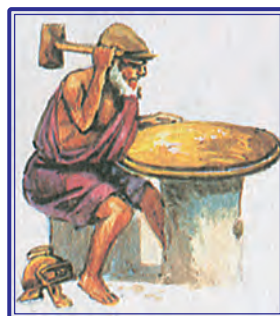
В храме устанавливали огромную статую главного бога римлян – Юпитера. Рядом с храмом находился *алтарь* – возвышенное место, на котором приносились жертвы. Обычно это были быки, овцы, свиньи или козы. Совершать церемонию жертвоприношения могли только жрецы.



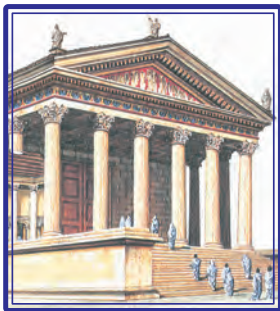
**Нептун –  
бог моря**



**Юпитер –  
бог грома  
и молний**



**Вулкан –  
бог огня  
и кузнецов**



**Римский храм**



**Юстиция –  
богиня  
правосудия**



**Фортуна –  
богиня  
судьбы**

## Религиозные обряды

Религиозные обряды проводились в Риме по установленным правилам. За их соблюдением следили *жрецы-понтифики* – римские священнослужители. Они составляли календари праздников, церемонии обрядов. Коллегию понтификов, которую представляли от 5 до 15 священнослужителей, возглавлял *Великий понтифик*. Считалось, что он давал окончательное заключение, посоветовавшись с богами.

Все важные дела римляне начинали с *гадания*, которое проводили с помощью *жрецов-авгуров*. Жрецы давали предсказания по полёту птиц, грому, молнии, по кормлению священных птиц и т.д. Если приметы оказывались неблагоприятными, то дело откладывалось.

В храме богини домашнего очага *Весты* постоянно поддерживался священный огонь. Считалось, что пока горит огонь, существует жизнь.

### Проверьте себя!

**Мозаика – это... Фреска – это...  
Жрецы-понтифики – это...**

### Вопросы и задания

1. Расскажите о жизни римских горожан.
2. Чем отличалась римская одежда?
3. Перечислите древнеримских богов. Какие им соответствовали греческие боги?
4. Кто такие жрецы-понтифики?
5. Что являлось главной обязанностью женщин-весталок?

## § 40. Борьба Рима за господство в Средиземном море

### Римская армия

Армия была необходима Риму для защиты от внешних врагов, и завоевания соседних стран. В неё призывались юноши 17-летнего возраста. Сначала ряды войск пополнялись путём добровольного найма римских граждан за плату. Затем армия становится постоянной военной силой. Группа воинов из 80 человек называлась *центурией*. Несколько центурий составляли *когорта*, а 10 когорт – *легион*.

Большинство воинов были хорошо обученными солдатами. Срок службы составлял 25 лет. Воинам платили жалование. Кроме денег они получали хлеб, а также одежду и оружие.

Римляне выработали свою тактику ведения боя: сначала окружали город, а затем, используя осадные орудия – *катапульты*, – разбивали стены и врываются в город. С помощью высоких осадных башен, обшитых прочными металлическими листами, они преодолевали высокие стены. Чтобы военные отряды могли быстро передвигаться по территории государства, в стране была построена хорошая сеть дорог. На границах государства возводились каменные крепости.

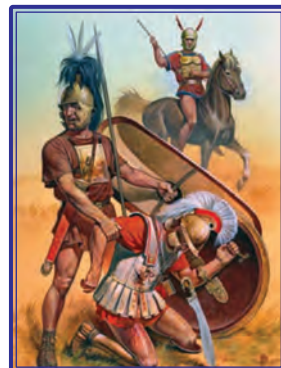
**Проверьте себя!**

**Центурия – это... Легион – это...**

**Когорта – это... Катапульта – это...**



**Римские воины в бою**



**Раненый римский воин**



**Триумфальная арка в Риме**



**Катапульта –  
метательная  
машина**



**Защитные  
доспехи  
римских  
воинов**



**Полководец  
Карфагена –  
Ганнибал**

После победы, по решению сената, римское войско отмечало *триумф* (с латинского – *торжество*), въезжая через *Триумфальную арку* в Рим. Впереди войска на колеснице, запряжённой четвёркой белых лошадей, с лавровым венком на голове, ехал полководец. За ним несли *трофеи*.

### **Пунические войны**

Территория Римского государства постоянно увеличивалась. К **середине III в. до н.э.** римским полководцам удалось завоевать всю Италию. В это время западной частью *Сицилии* завладели рабовладельцы другого могущественного государства – *Карфагена*, в состав которого входили земли побережья Северной Африки и острова *Сардиния* и *Корсика*. Сицилия и стала причиной войны между Римом и Карфагеном.

Трижды римляне воевали с Карфагеном. Эти войны вошли в историю под названием *Пунических*, так как римляне называли карфагенян *пунами*. В первой войне победили римляне, захватив Сицилию и заставив карфагенян платить им дань.

Во второй войне армию Карфагена возглавил опытный полководец *Ганнибал*. Командуя войском в период завоевания Испании, он ни разу не потерпел поражения.

### **Разрушение Карфагена**

Из Испании войско, во главе с Ганнибалом, совершает поход в Италию, перейдя через, казалось бы, непроходимые горы – Альпы, вторглось на территорию

Северной Италии и в битве при *Каннах* в **216 г. до н.э.** разгромила армию римлян. В этом сражении погибло более 70 тысяч римских воинов.

После поражения римляне стали избегать крупных сражений. Но и Ганнибал оказался в трудном положении, так как жители Италии перестали поддерживать его, потому что наёмные войска Карфагена грабили страну.

Когда полководец Рима *Сципион* неожиданно высадился с войском в Африке, Ганнибал поспешил на защиту Карфагена. В **202 г. до н.э.** около города Зама (Северная Африка) состоялось решающее сражение, и Сципион разбил армию Ганнибала.

Карфаген попал в зависимость от Рима и вынужден был платить римлянам дань, но вскоре стал восстанавливать былую мощь.

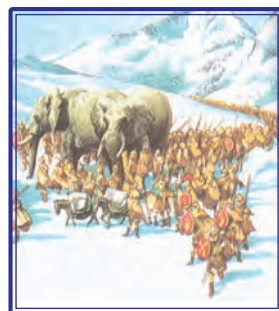
Римляне осадили Карфаген. Два года обороняли жители город. В нём начался голод. Римские легионеры брали штурмом дом за домом, сжигая всё на своём пути.

Так в **146 г. до н.э.** Карфаген был полностью разрушен. С триумфом, с награбленной добычей и тысячами рабов римское войско возвратилось в Италию.

### *Проверьте себя!*

**Ганнибал – это... Сципион – это...**

**Пуны – это... Карфаген – это...**



**Войско Ганнибала в походе**



**Римская пехота в бою**



**Разрушение Карфагена**

## Провинции Рима

После Пунических войн под власть Рима попали территории, находившиеся далеко за пределами Италии. Завоёванные земли римляне называли *провинциями*. В их число вошли *Сицилия, Корсика, Сардиния, Испания*. Во главе провинций были поставлены наместники – *проконсулы*. Они обладали неограниченной властью. Проконсулов обычно избирали на один год, и они беспощадно грабили подвластные им страны.

### Опорный конспект

- центурии → когорта → легион
- триумф
- Пунические войны { Карфаген → Ганнибал  
Рим → Сципион
- 216 г. до н.э. – разгром римской армии – Канны
- 202 г. до н.э. – разгром армии Карфагена
- 146 г. до н.э. – разрушение Карфагена
- провинции
- проконсулы
- «Разделяй и властвуй!»



**«Черепашка» – боевой порядок римских воинов**

### Вопросы и задания:

1. Составьте рассказ от имени центуриона римской армии о его участии в военном походе.
2. Назовите главную причину Пунических войн. Сколько войн вели Рим и Карфаген?
3. Как произошло завоевание римлянами Карфагена?
4. Какие территории римляне называли провинциями и как они управляли ими?

## § 41. Рабы и гладиаторы

### Рабство в Риме

Такого огромного количества рабов, как в Риме, не было ни в Древнем Египте, ни в Древней Греции. В результате победоносных войн число рабов в Риме ещё больше увеличилось.

По представлению свободных римлян, раб был вещью, которая находилась в полном распоряжении рабовладельца. Рабов не берегли, потому что их было много и стоили они дёшево.

У рабов полностью отсутствовала заинтересованность в результате своего труда, так как им не доставалось ничего. Побоями и жестоким обращением рабов нельзя было заставить хорошо работать, беречь хозяйский скот и орудия труда.

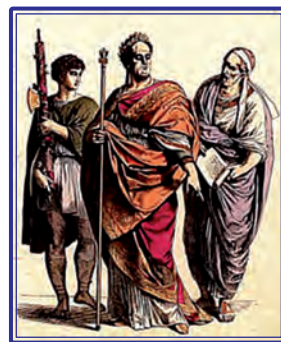
В I – II вв. н.э. стало очевидно, что труд рабов является невыгодным для хозяев. Многие рабовладельцы стали заменять рабов на арендаторов земли. Боясь восстания рабов и стремясь повысить урожай, землевладельцы стали делить свои участки на мелкие владения и раздавать в аренду свободным беднякам. На этих участках арендаторы строили себе дома и занимались земледелием.

Мелких арендаторов земли стали называть *колонами*. За пользование землёй они вносили землевладельцу плату частью выращенного ими урожая.

Постепенно число рабов сокращалось: одних отпустили на свободу, других продали в чужие страны и т.д. Некоторые рабо-

### Запомните!

Завоёванные земли римляне называли **провинциями**. Во главе провинций были поставлены наместники – **проконсулы**.



Рабовладелец  
Рима





**Рабы  
в каменолом-  
нях**

**Запомните!**

**«Рабы с хижинами»** были рабы, которым рабовладельцы стали давать небольшие участки земли, орудия труда, семена, разрешали обзаводиться семьями и строить жилища.

владельцы стали давать рабам небольшие участки земли, орудия труда, семена, разрешали им обзаводиться семьями и строить жилища. Таких рабов стали называть *«рабами с хижинами»*. Но они не были свободными, так как их жизнь зависела от воли хозяев.

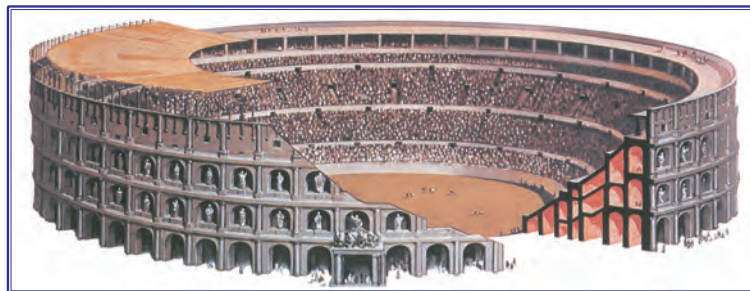
**Бои  
гладиаторов**

Одним из любимых зрелищ римлян были *гладиаторские бои*. Большинство *гладиаторов* были рабами или преступниками. Их обучали в специальных школах-тюрьмах, а затем заставляли сражаться друг с другом для развлечения зрителей.

Жизнь каждого из них зависела от желания зрителей. В конце каждого боя зрители решали, должен ли побеждённый умереть или остаться в живых.

Если большинство зрителей поднимали палец большой руки вверх – гладиатор оставался жить, опускали палец вниз – его на глазах зрителей убивали. Бои проходили на огромных каменных стадионах – *амфитеатрах*.

Самым большим амфитеатром был *Колизей*, который вмещал 50 тысяч зрителей.



**Колизей (в разрезе)**

Иногда гладиаторы сражались большими группами, и тогда арена становилась похожей на поле боя.

Гладиаторские бои проводились между рабами, силы и возможности которых были равны. У одного были щит и меч, а у другого – сеть и трезубец.

Проводились сражения гладиаторов и с дикими зверями – львами, пантерами, и с разъярёнными быками.

Победившего гладиатора не отпускали на свободу. Он снова отправлялся в школу-тюрьму до следующего сражения.

**Восстание Спартака** Рабы ненавидели своих угнетателей. Самое массовое и организованное из восстаний рабов в древнем мире началось в **74 г. до н.э.** Возглавил его раб из Фракии *Спартак*, проданный в гладиаторскую школу в городе Капуе за отказ от службы в римской армии. Он подговорил рабов поднять восстание. Но кто-то донёс об этом римлянам.

Тогда Спартак и около 200 его сторонников напали на охрану и вырвались из тюрьмы. Не имея возможности спрятаться в городе, они забрались на вершину горы *Везувий*. Постепенно к ним присоединялись другие беглые рабы, и число восставших быстро росло.

**Проверьте себя!**

**Колоны – это...**

**Везувий – это...**

**Колизей – это...**

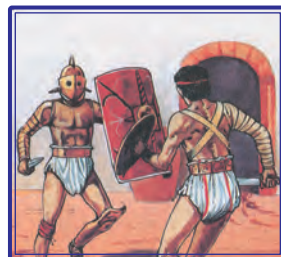
**Спартак – это...**



**Так выглядел Колизей снаружи**

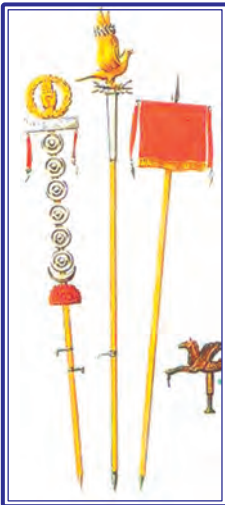


**Сражения гладиаторов**





**Орёл – символ  
могущества  
римских  
правителей**



**Флаги римлян**



**Восстание  
Спартака**

На разгром восстания был послан трёхтысячный отряд, разбивший лагерь у подножия Везувия. Началась осада. Но Спартак осуществил неожиданный и смелый план. Рабы сплели из лоз винограда лестницу и по ней спустились вниз с той стороны, откуда их не было видно. Ударив в тыл римского отряда, Спартак разгромил его.

Против Спартака было отправлено многотысячное войско во главе с опытным полководцем *Марком Крассом*. Весной **71 г. до н.э.** произошло решающее сражение, в котором войско Спартака было разгромлено, а он сам погиб в бою. Более 6 тысяч пленников были распяты на крестах по дороге из Рима в Капую.

### **Опорный конспект**

- труд рабов невыгоден
- колонны – мелкие арендаторы земли
- «рабы с хижинами»
- гладиаторы
- амфитеатр Колизей
- 74 г. до н.э. – начало восстания Спартака
- лагерь Спартака на горе Везувий
- 71 г. до н.э. – разгром армии Спартака
- Марк Красс

### **Вопросы и задания:**

1. За счёт кого увеличивалось количество рабов?
2. Как римляне относились к рабам?
3. Чем отличалось положение рабов, колоннов и «рабов с хижинами»?

4. Покажите на карте продвижение восставших рабов под предводительством Спартака.
5. Чем восстание Спартака отличалось от других восстаний римских рабов?
6. Как вы считаете, почему восставшие рабы не смогли победить?

## § 42. Падение республики в Риме

### Причины падения республики

Восстание рабов страшно напугало рабовладельцев. В связи с этим необходимо было установить сильную власть – *военную диктатуру*. Сенаторы и небольшое число должностных лиц не могли обеспечить управления огромной страной.

Реальной силой в I в. до н.э. оказались военачальники, опиравшиеся на постоянную наёмную армию. Наёмников интересовала не военная слава Рима и усиление государства, а только добыча. Им было всё равно, с кем сражаться и кого грабить.

### Установление власти Цезаря

После разгрома восстания Спартака за власть долгое время боролись *Красс* и *Помпей*, но в одной из войн, которые вёл Рим, Красс погиб. Теперь для Помпея единственным опасным соперником оставался *Юлий Цезарь*.

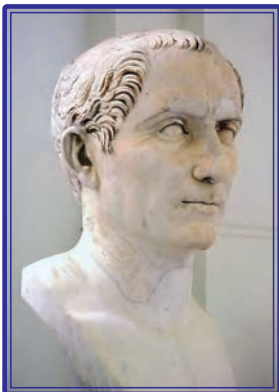
После победоносной войны в Галлии, перейдя на пути к Риму через реку *Рубикон*, которая разделяла подвластные территории Цезаря и сената, в **49 г. до н.э.** Юлий Цезарь начал открытую борьбу за единовластие. Этому посвящена его знаменитая



**Гибель Спартака**



**Римские воины на привале**



**Юлий  
Цезарь – пра-  
витель Рима**



**Денарий –  
монета Юлия  
Цезаря.  
49-48 гг. до н.э.**

фраза «*Жребий брошен!*», которая означала, что решение принято и возврата назад не будет.

Войска Помпея находились в Испании и Цезарь был объявлен сенатом *диктатором* – правителем, обладающим неограниченной властью. Он стал пользоваться титулом «император» (с латинского – правитель). Воля Цезаря стала законом для Рима.

Но так продолжалось недолго. Сенаторы, недовольные неограниченной властью Цезаря, организовали заговор. Они решили убить Цезаря и вернуть сенату его былую роль. Возглавил заговор один из близких друзей Цезаря – *Брут*. Во время заседания в сенате заговорщики окружили Цезаря и по условному знаку стали наносить удары кинжалами и Цезарь скончался на месте.

Так в **44 г. до н.э.** завершилось правление Цезаря и началась борьба между полководцами, которая привела к гражданской войне.

### **Проверьте себя!**

**«Перейти Рубикон» – означает...**

**Брут – это... Цезарь – это...**

**Борьба за власть и её последствия** Сначала Брут попытался восстановить республику. Однако сенаторы не хотели возвращаться к прежним порядкам. Многие из них получили своё богатство при Цезаре. Брут и его сторонники вынуждены были покинуть Рим.

В это время борьбу за власть начинает племянник Цезаря – *Октавиан*. Он командовал большим войском.

Брут и его сторонники собрали на севере Греции большую армию. Октавиан заключил союз с Марком Антонием и разгромил армию Брута. После этого Октавиан получил в управление западную часть Римского государства, а Антоний – восточную.

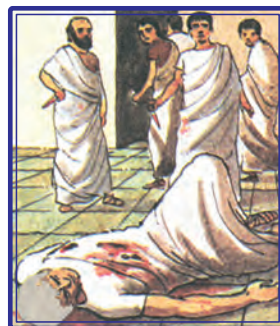
Антоний переехал в Египет, где женился на египетской царице *Клеопатре*. В качестве свадебного подарка он отдал Клеопатре часть восточных провинций Рима. Это вызвало недовольство Октавиана, и в **31 г. до н.э.** у берегов Греции состоялось сражение между флотами Антония и Октавиана. В разгар боя Клеопатра и Антоний сбежали в Александрию. Армия и флот сдались Октавиану.

На следующий год Октавиан подошёл с войском к Египту. Антоний и Клеопатра, чтобы не попасть в плен, покончили жизнь самоубийством, а Египет стал римской провинцией.

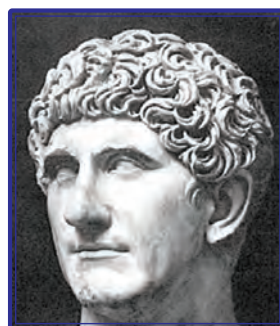
Октавиан стал единоличным правителем всего Римского государства. В **29 г. до н.э.** Октавиан получил от сената титул императора и почётное звание – *Август* (священный).

Август развернул широкие строительные работы. При нём в Риме было построено много дворцов и храмов.

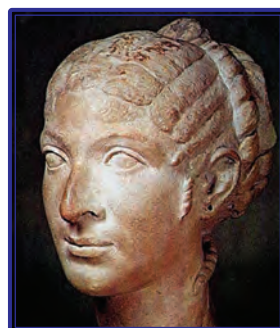
После смерти Августа при его наследниках – императорах *Калигуле* и *Нероне* – начинается кризис империи. Лишь во **II в.**



**Убийство  
Юлия Цезаря**



**Марк  
Антоний –  
полководец  
Рима**



**Клеопатра –  
царица Египта**



**Октавиан  
Август –  
основатель  
Римской  
империи**



**Колонна  
Траяна в Риме**

**н.э.** могущество Рима было восстановлено. Это время называют «*золотым веком*» Римской империи.

В **98 г. н.э.** императором стал *Траян*. При нём велась война с даками, жившими на берегах Дуная.

Об этом рассказывают рельефы с изображением эпизодов войны с даками, покрывающие 40-метровую *колонну Траяна*. В состав Римской империи как её провинции вошли Сирия и Месопотамия.

Траян успешно воевал с Парфией. При нём в Риме прекратились казни по ложным доносам.

***Проверьте себя!***

***Октавиан – это... Клеопатра – это...  
Траян – это... Антоний – это...  
Калигула и Нерон – это...***

***Опорный конспект***

- борьба за власть: Красс ↔ Помпей
- 49 г. до н.э. – Юлий Цезарь – правитель Рима
- убийство Цезаря → Брут
- 31 г. до н.э. – сражение Антония и Октавиана
- император Рима – Октавиан Август
- II в. н.э. – «золотой век» Римской империи
- 98 г. н.э. – император Рима – Траян
- колонна Траяна в Риме

### Вопросы и задания

1. Назовите основную причину падения республики в Риме.
2. Как произошло установление власти Цезаря в Риме?
3. Кто и почему организовал убийство Юлия Цезаря?
4. Какие изменения произошли в Риме после убийства Юлия Цезаря?
5. Почему в борьбе за единовластие победителем стал Октавиан?



**Сцена битвы римлян с даками.**  
Изображение на колонне Траяна

### § 43. Упадок и гибель Римской империи

**Упадок империи** После императора Траяна римляне уже не вели крупных завоевательных войн. В III в. н.э. мощь Римской империи стала ослабевать. Императора теперь выбирала армия. В самой армии не прекращалась борьба между различными группами.

Тем временем на границах империи с севера и востока появились воинственные племена *варваров*. Поэтому римляне вынуждены были держать на границах большие армии. Первоначально варварами греки называли все другие народы, язык которых был для них непонятен. Позже римляне стали называть так народы, стоящие, по их мнению, на более низкой ступени культурного развития.

При императоре Константине в **330 г. н.э.** столицей Римской империи был объявлен греческий город на берегу пролива Босфор – *Византий*. По приказу императора в нём снесли все старые постройки и



**Римская армия в походе.**  
Изображение на колонне Траяна





**Римская пехота**



**Конница варваров у стен Рима**

построили новый город, который назвали в честь императора – *Константинополь*.

Однако управлять огромной империей из Константинополя было трудно. После смерти императора *Феодосия* в **395 г. н.э.** Римская империя была разделена между двумя его сыновьями на *Западную* (Италия, провинции Европы и Северной Африки) и *Восточную* (Балканы, Малая Азия и Египет). В Восточной империи сохранилась единая власть императора, а Западная стала распадаться на отдельные государства.

### **Проверьте себя!**

**Варварами римляне называли...**

**Византий – это... 395 г. н.э. – это...**

**Взятие Рима готами** В **410 г. н.э.** готы во главе с *Аларихом* окружили Рим. Римляне начали с ним переговоры, но ночью рабы открыли ворота, и завоеватели ворвались в город. Три дня они грабили Рим, уничтожая статуи, сжигая бесценные книги. Рим был опустошён и разгромлен.

Большинство германцев не знали даже грамоты и, попав в Западную Римскую империю, они не могли оценить красоту и величие римской архитектуры и скульптуры. Всё это они безжалостно уничтожали. Для укрепления валов, окружавших германские посёлки, они выламывали каменные плиты из зданий римских храмов и библиотек. При этом гибли книги, статуи и другие произведения искусства.

## Падение Западной Римской империи

Взятие Рима готами произвело сильное впечатление на жителей империи. Сотни лет римляне побеждали всех своих врагов, завоевали все средиземноморские страны и считали себя владыками мира. Рим они называли «вечным городом».

Большинство жителей Рима верили в то, что с гибелью Рима погибнет весь мир. Аларих умер, но появился другой, более страшный враг Рима – племена гуннов во главе с *Аттилой*. Они стали совершать набеги на Восточную Римскую империю. В **452 г. н.э.** гунны вторглись в Италию. Вскоре Аттила умер, и союз гуннов распался.

В **455 г. н.э.** на Рим напали германские племена *вандалов*, которые в течение двух недель грабили город. Всё, что не смогли с собой увезти, они уничтожили.

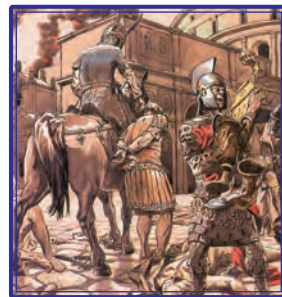
В **476 г. н.э.** военачальник германцев – *Одоакр* заставил последнего императора Рима – Ромула, отречься от престола, а его корону отослал в Константинополь. Территорию бывшей Западной Римской империи заняли германские племена. Так **476 год нашей эры** вошёл в историю как год падения Западной Римской империи и окончания истории древнего мира.

Начиналась история средних веков.

### Проверьте себя!

*Аларих* – это... *Аттила* – это...

*Одоакр* – это... **476 н.э.** – это...



**Готы грабят Рим**

**Запомните!**  
**410 г. н.э.** –  
разгром Рима  
**готами**  
во главе  
с Аларихом.



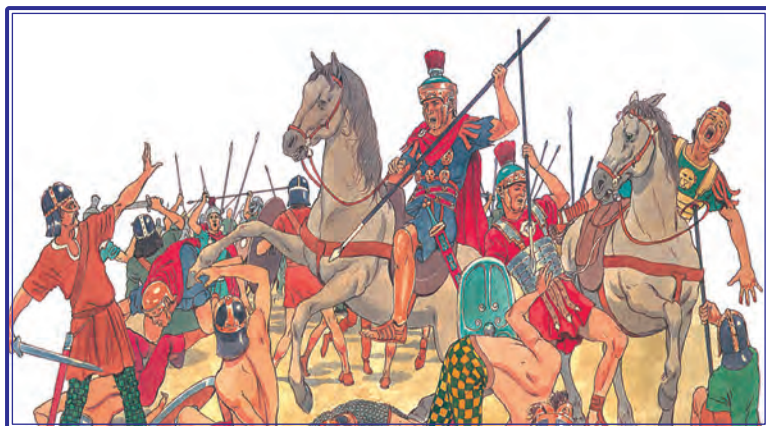
**Воин-вандал**

**Запомните!**

В 455 г. н.э. германские племена **вандалов** захватили Рим.



**Римский воин**



**Сцена сражения вандалов с римлянами**

**Опорный конспект**

- 330 г. н.э. – столица Римской империи – Византий (Константинополь)
- 395 г. н.э. – Римская империя
  - ↳ Западная
  - ↳ Восточная
- 410 г. н.э. – разгром Рима готами – Аларих
- 452 г. н.э. – вторжение в Италию гуннов – Атила
- 455 г. н.э. – вторжение германских племён вандалов
- 476 г. н.э. – падение Западной Римской империи

**Запомните!**

**476 г. н.э.** – дата падения Западной Римской империи.

**Вопросы и задания**

1. В чём причина распада Римской империи на Западную и Восточную?
2. Расскажите, как происходило завоевание Рима.
3. Перечислите причины падения Западной Римской империи.

## § 44. Культура Древнего Рима

### Быт жителей Рима

В древние времена быт римлян отличался суровой простотой. Римские патриции жили в скромных домах с одной комнатой, рабов в хозяйстве было немного.

Затем быт римлян сильно изменился. На холмах, где жили богачи, было много парков и садов, воздух был здоровее и чище, чем в низинах. Приближённые императора владели роскошными особняками.

Небогатые римляне жили в низинах между холмами. Улицы здесь были узкими и грязными: мусор выбрасывали прямо на улицу. К тому же население Рима постоянно росло, так как с разных концов Италии сюда съезжались разорившиеся ремесленники и земледельцы.

Стремясь завоевать поддержку римских горожан, императоры строили для них роскошные бани, которые назывались *термы* (от греческого – «тёплый», отсюда современное слово «термос»). За небольшую плату каждый римлянин мог прийти в термы. Здесь были бассейны для плавания, спортивные залы, библиотеки для обучения и занятий наукой.

**Образование** Дети бедных римлян не учились, так как им приходилось помогать родителям по хозяйству. Детей из богатых семей начинали обучать с 6 лет.

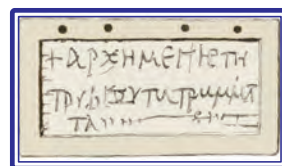
Обучаясь письму, дети писали буквы металлической ручкой, называемой *стилем*, на дощечках, покрытых воском.



**Римские термы.**  
Современное фото



**Выступление народного трибуна перед патрициями Рима**



**Табличка для письма, покрытая воском**



**Счёт  
латинскими  
цифрами**

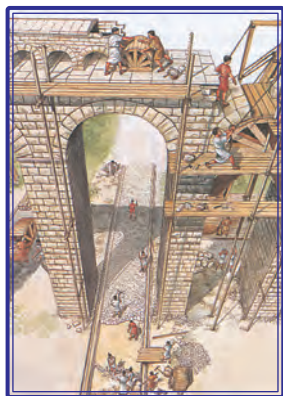


**Письменные принадлежности**



**Обучение  
детей в  
Древнем Риме**

Научившись читать, писать и считать, большинство заканчивали образование. Некоторые продолжали обучение в *грамматике* (средней школе). Там они изучали историю, географию, геометрию, музыку и астрономию. Особое внимание уделялось изучению греческого языка, так как большинство книг по разным отраслям знаний были написаны по-гречески. Каждый, кто хотел стать политическим деятелем, обучался *риторике* – умению красиво и выразительно говорить.

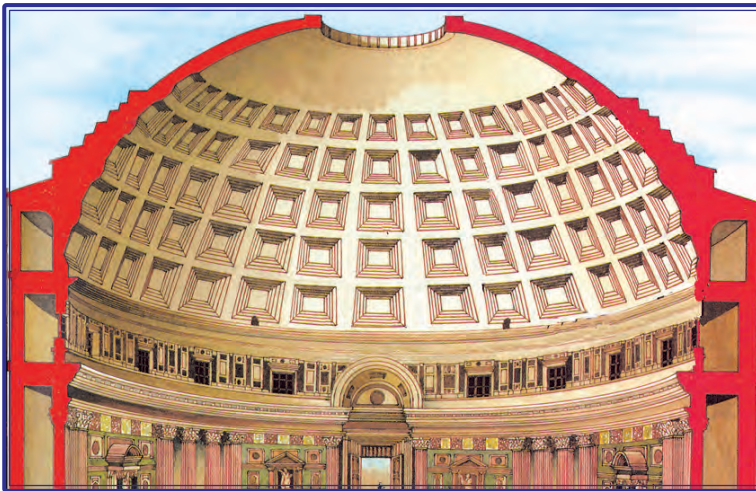


**Строительство  
акведука**

### **Архитектура и скульптура**

В Римской империи было хорошо развито строительное дело. Возводились амфитеатры, цирки, театры, храмы, дворцы, триумфальные арки и многоэтажные дома. Город окружали высокие стены.

Римская архитектура отличалась от греческой большим разнообразием построек, своей грандиозностью. В I в. н.э. самым крупным и густонаселённым городом был Рим. В те времена сложилась даже пословица: «*Все дороги ведут в Рим*». Тысячи



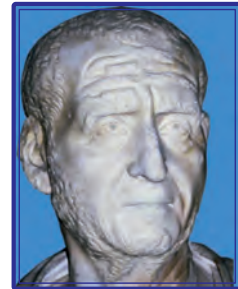
**Пантеон – храм всех богов (в разрезе)**

рабов прокладывали дороги через леса, горы и непроходимые болота. Наряду с дорогами до наших дней дошли остатки римских *водопроводов*. Они строились под уклоном, и по ним самотёком шла вода из горных источников. Для перевода водопроводных труб через овраги, ущелья и долины рек строились *акведуки* – мосты, по верхней части которых пролагался канал.

Возводить огромные мосты целиком из камня было дорого и очень долго. Римляне изобрели новый строительный материал – *бетон*. Затвердевая, он становился крепче камня. С изобретением бетона потолки стали строиться в виде купола, без колонн. Так в Риме был построен *Пантеон* (в переводе с греческого – «храм всех богов»). До настоящего времени сохранился грандиозный римский амфитеатр *Колизей*.

До нас дошли знаменитые сочинения римских историков: *«История от осно-*

## Древнеримские историки



**Квинт Курций Руф**



**Плутарх**



**Тит Ливий**



**Архитектурные ордера. Колонны**

**Запомните!**

Римляне изобрели новый строительный материал – бетон.

вания Рима» Тита Ливия, «История» Тацита, «Параллельные жизнеописания» Плутарха о жизни греческих и римских полководцев и политиков, «История Александра Великого Македонского» Квинта Курция Руфа и другие.



**Распятие Иисуса Христа**

**Возникновение** нашей эры на землях **христианства** Малой Азии и Палестины, находившихся под властью Рима, распространились рассказы о рождении в городе Вифлееме, недалеко от Иерусалима, сына Бога, известного в истории как *Иисус Христос*.

Согласно преданиям, с двенадцатью учениками Иисус Христос странствовал по Палестине, рассказывал о посланиях Бога, творя чудеса – исцеляя безнадежно больных людей. Но местные священники

обвинили Иисуса в искажении существующих религиозных истин и приговорили его к смертной казни. Приговор должен был утвердить наместник Рима – *Понтий Пилат*. Иисуса распяли на горе *Голгофа*, где, по преданию, был похоронен первый человек на Земле – Адам.

После смерти его положили в пещеру. На третий день, когда пришли, чтобы похоронить его, обнаружили, что Христа там нет. Как гласит легенда, он ожил и вознёсся на небо. Его последователи уверовали, что он вернётся на Землю для суда над людьми, совершающими злые дела. Сказание об Иисусе получило название *Евангелие*, что в переводе с греческого означает «*добрая весть*».

Последователей учения Христа стали называть *христианами*, а его учеников – *апостолами* (последователями). Христианскими общинами руководили *епископы*. Временем возникновения *христианства* считается **I в. н.э.**

Римские правители преследовали христиан, бросали их на съедение хищным зверям, подвергали различным мучениям.

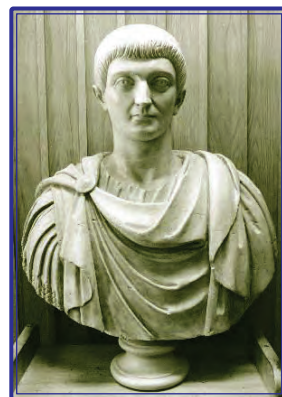
И только в **313 г. н.э.** император Константин издал указ, который объявлял христианскую религию равной с другими религиями государства.

Этот указ разрешал христианам строить храмы и открыто молиться.

Через несколько столетий христианская религия распространилась во многих странах.

### Запомните!

**I в. н.э.**  
считается  
временем  
возникновения  
**христианства.**



**Император  
Константин**



**Запомните!**

Время, исчисляемое от рождения Иисуса Христа, называется *наша эра*, а всё, что было до этого события – *до нашей эры*.



**Согласно легенде, император Константин приказал нарисовать символ христианства на щитах своих солдат и победил.**

**Опорный конспект**



**Пещерные храмы первых христиан**

- термы
- риторика
- архитектурные стили
  - коринфский
  - ионический
  - дорический
  - смешанный
- изобретение бетона
- Пантеон
- историки
  - Квинт Курций Руф
  - Тит Ливий
  - Тацит, Плутарх
- Вергилий – «Энеида»
- Иисус Христос
  - Понтий Пилат
  - Голгофа
  - Евангелие
- I век н.э. – возникновение христианства
- 313 г. н.э. – христианство объявлено равным с другими религиями

## Вопросы и задания

1. Составьте рассказ от имени рабовладельца или бедного жителя Рима.
2. Какие существовали виды образования и чему обучали в Римском государстве?
3. Назовите представителей древнеримской истории и литературы.
4. Перечислите особенности римской архитектуры.
5. Что вы знаете о римском Пантеоне?

## Заключение

В течение года вы познакомились с историей Древнего мира, которая имеет глубокие корни.

До настоящего времени мы пользуемся достижениями древности. Это и приёмы земледелия, и величайшие изобретения человечества – колесо, водопровод, алфавит, календарь, числа и многое другое.

До сих пор мы восхищаемся памятниками культуры народов древнего мира. Произведения авторов минувших веков учат нас добру и любви к Родине.

Стремление к созиданию ценилось всегда. Даже в древнейшие периоды истории, когда жизнь наших далёких предков была полна забот, тревог и опасностей, он всегда стремился к познанию мира. Это послужило основой для развития духовной культуры.

Взаимодействие греческой и римской культур с восточной культурой привело к ускорению развития науки и искусства, к новым достижениям мировой культуры.

Теперь вы знаете, что история древнего мира насчитывает многие тысячелетия. Именно в глубокой древности в нашем крае были заложены основы для развития богатого культурного наследия. Здесь формировались древние города и государства. Земледельцы, ремесленники и строители прославили этот край своим созидательным трудом.

Любовь к своей земле проявилась в деяниях народных героев, которые бесстрашно боролись за её независимость с многочисленными завоевателями. Томарис, Ширак, Спитаман и многие другие герои превыше своей жизни ставили свободу родной земли.

Среди «лучших из областей и стран», в «Авесте» упоминаются древние земледельческие области Узбекистана.

В низовьях Амударьи, на землях древнего Хорезма, в горах и долинах Сурхана, Кашкадарьи и Зарафшана зороастрийские жрецы исполняли священные гимны о вечной борьбе добра со злом. Они призывали к миру, справедливости и добру. Люди воспитывали уважительное отношение к дому, семье, воде и земле, прививали своим детям высоконравственные представления о роли человека в обществе.

На примерах героических деяний наших предков история воспитывает чувство патриотизма, умение отстаивать интересы своей Родины.

Первый Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов, раскрывая сущность идеи национальной независимости, тесно связывал развитие нашей страны с воспитанием нравственно совершенной личности и духовным расцветом общества, которое составляют все граждане Узбекистана независимо от их национальности, языка и религии. Президент, подчеркивал, что история Родины учит каждого живущего на этой земле ценить наше богатое культурное наследие, беречь его как зеницу ока, гордиться им.

Наш народ стремится к добру, миру и созиданию. Это стремление основано на традициях богатой духовности и тесно связано с настоящим и будущим развитием и процветанием нашей страны.

Нам необходимо продолжить добрые дела наших предков, сохраняя и преумножая материальные и духовные богатства Родины.

## ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА В ИСТОРИЧЕСКИХ ТЕРМИНАХ

*Австралопитек* – древнейший и наиболее примитивный вид человека.

*Агора* – площадь для народных собраний, заключения торговых сделок и общения горожан в городах Древней Греции.

*Акведук* – сооружение римской эпохи, высокий мост с каналом наверху, по которому вода поступала в город.

*Альтамира* – пещера в Испании, где были обнаружены рисунки эпохи позднего палеолита.

*Амфитеатр* – большая арена без крыши, окружённая оборудованными для зрителей местами.

*Анимизм* – от латинского слова «анима» – душа, – первобытная форма религии, вера в сверхъестественные существа заключённые в какие-либо тела (души), или действующие самостоятельно (духи).

*Античный* – относящийся к истории и культуре древних греков и римлян.

*Антропология* – в переводе с греческого «наука о человеке».

*Археология* – в переводе с греческого означает «наука о древностях», изучающая вещественные источники и восстанавливающая по ним историческое прошлое.

*Буддизм* – вероучение, основанное Сиддхартхой Гаутамой (Буддой) в VI в. до н.э. в Индии.

*Варвар* – первоначально греки называли так любого чужеземца, не говорящего по-гречески; позднее римляне стали называть этим словом нецивилизованных людей.

*Голлит* – тяжеловооружённый пеший воин древнегреческой и греко-македонской армии.

*Жертвоприношение* – дары, приносимые божееству с целью задобрить его.

*Жрецы* – служители храмов.

*Зиккурат* – монументальное здание в виде ступенчатого храма, построенного из сырцового кирпича.

*Империя* – государство, в котором установлена неограниченная власть правителя, завоевавшего многие страны и народы.

*Италики* – древние племена, населявшие Апеннинский полуостров.

*Касты (варны)* – четыре группы населения древней Индии, разделённые в зависимости от их занятия и положения в обществе.

*Клинопись* – древняя письменность шумеров.

*Колония* – поселение, основанное людьми за пределами своей страны, на новых землях.

*Консул* – высшая государственная должность Рима в период Республики. Ежегодно избирались два консула, которые руководили сенатом и армией.

*Кочевники* – люди, не имеющие постоянного места обитания; живут, передвигаясь с места на место; чаще скотоводы.

*Легион* – самая крупная боевая единица в римской армии.

*Метек* – иноземец, живущий в Афинах.

*Мумия* – обработанное специальными сохраняющими составами тело умершего, подготовленное к погребению.

*Неандерталец* – название первобытного человека эпохи среднего палеолита, останки костей которого были обнаружены в долине Неандерталь (Германия).

*Номы* – первые государства в Египте, в переводе с греческого «ном» означает «область».

Номарх – правитель нома (области) в Древнем Египте.

*Патриции* – коренное население Древнего Рима.

*Пирамида* – гигантское каменное сооружение – гробница фараона или других знатных египтян.

*Питекантроп* – в переводе с греческого «питекос» – обезьяна, «антропос» – человек.

*Плебеи* – в Древнем Риме – переселенцы из других областей Италии.

*Полис* – город в Древней Греции.

*Республика* – в переводе с латинского – «общее (общественное) дело».

*Саркофаг* – гроб, в котором хоронили мумию человека.

*Сенат* – в переводе с латинского – «совет старейшин».

*Синантроп* – «китайский человек», первобытный человек эпохи раннего палеолита.

*Скарабеи* – жуки; считались у египтян помощниками Солнца.

*Сфинкс* – в Древнем Египте статуя мифического существа с телом льва и головой человека, охраняющего пирамиду.

*Термы* – общественные бани в Древнем Риме.

*Триера* – греческий военный корабль с тремя рядами вёсел.

*Фаланга* – построение тяжеловооружённых воинов-копьемосцев в несколько шеренг, обычно 9 или 16.

*Фараон* – правитель Египта; в переводе с египетского – «большой дом».

*Форум* – центр города, служивший местом собраний и рыночной площадью в Риме.

*Храм* – здание или место, объявленное священным, где люди поклонялись богам.

*Хронология* – наука об измерении времени; с её помощью определяются и уточняются даты различных событий.

*Этнография* – в переводе с греческого означает «описание народов».

*Эллины* – древние греки; первоначальное название всех жителей Древней Греции.

*Цивилизация* – высокий уровень развития древнего общества – развитие городов, письменности и государства.

*Чоппер* – большое галечное орудие, рабочий край которого заострён только с одной стороны.

*Эллада* – Древняя Греция.

**ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ**

Проверьте себя, как вы усвоили исторические термины и названия при изучении истории Древнего мира.

Если затрудняетесь, обратитесь к тексту учебника на указанных страницах.

авгуры – 154	железный век – 25	номы – 30
австралопитек – 14	жрец – 35	нмана – 26
агора – 93	занту – 26	нумизматика – 5
акведук – 152	зиккурат – 45	оссуарий – 83
акинак – 123	зинджантроп – 14	палеолит – 12, 18
акрополь – 87, 93	зороастризм – 80	палестра – 88
алтарь – 153	иероглифы – 40	папирус – 28, 40
амулет – 39	илоты – 89	патриархат – 11
амфитеатр – 160	касты (варны) – 63	патриции – 148
анимизм – 16	касситы – 50	первобытно- общинный строй – 11
антропологи – 8	керамика – 20	перизки – 89
апостолы – 175	клинопись – 44	пирамиды – 37
аристократия – 94	кроманьонец – 14	плебеи – 148
археологи – 8	колоны – 159	полисы – 86
бронзовый век – 22	консул – 148	понтифик – 154
бальзами- рование – 38	лигуры – 145	порттик – 110
буддизм – 66	ликтор – 149	присваивающее хозяйство – 15
варзана – 26	матриархат – 11	провинции – 158
вис – 26	мезолит – 12, 18	производящее хозяйство – 20
гладиаторы – 160	метеки – 87	риторика – 172
гиксосы – 32	микролиты – 20	сагарис – 123
гоплиты – 87	мина – 44	санскрит – 66
дахью – 27	Минойская цивилизация – 85	саркофаг – 37
дельта – 28	мозаика – 152	сатрапии – 59, 120
демократия – 94	мумия – 39	
диктатор – 149, 164	неандерталец – 14	
дорийцы – 89	неолит – 12, 20	

Сенат – 148	фаланга – 87	цивилизация – 5
стиль – 88, 171	фараон – 30	чигирь – 139
стратег – 95, 129	фетишизм – 16	чопперы – 15
сфинкс – 38	философ – 111	эллины – 99
термы – 171	фреска – 152	энеолит – 12
тога – 152	хум – 23	эпиграфика – 5
триумф – 156	храм – 35	этнографы – 8

## ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА В ГЕОГРАФИЧЕСКИХ И ИСТОРИЧЕСКИХ НАЗВАНИЯХ

Александрия	царство – 130	Карфаген – 156
Эсхата – 127	Давань – 134	Койкрылганкала – 133
Айртам – 138	Дальверзинтепа – 138	Константинополь – 168
Аккад – 43	Двуречье (Междуречье) – 43	Крит – 85
Альтамира – 16	Джанбаскала – 133	Кошала – 65
Апеннины – 145	Джаркутан – 24	Кульбулак – 15
Ассирия – 53	Евфрат – 43	Курушкат (Кирополь) – 124
Афины – 87	Египет – 28	Кушилиш – 19
Афросиаб – 78, 121	Еркурган – 78	Кызылтепа – 78, 121
Ашшур – 53	Заманбаба – 23	Кюзелигыр – 121
Бактрия – 9, 130	Зараутсай – 19	Лагаш – 45
Бактры (Зариасп) – 124	Зартепа – 138	Ласко – 16
Бехистун – 9	Зиндж – 14	Магадха – 65
Вавилон – 49	Инд – 61	Малла – 65
Везувий – 161	Италия – 145	Македония – 102
Византий – 166	Кангха (Кангюй) – 134	Мараканда – 126, 129
Ганг – 61	Кандгиз – 134	Маргиана – 129
Гиссарлык – 108	Калалыгыр – 133	
Голгофа – 175	Капова пещера – 16	
Греция – 84		
Греко-Бактрийское		



Марафонская равнина – 97	Пантикапей – 92	Топраккала – 133
Маурья – 65	Паталипутра – 65	Троя – 106
Мачай – 19	Персеполь – 59	Ур – 45
Мемфис – 30	Пирей – 87	Урук – 45
Месопотамия – 43	Платеи – 100	Урарту – 54
Мидия – 58	Политимет – 126	Угарит – 55
Микены – 85	Рим – 146	Узункыр – 79
Мохенджо-Даро – 61	Розетт – 40	Фермопильское ущелье – 99
Наутака – 126	Саламин – 99	Хаттуса – 54
Нил – 28	Сапаллитепа – 23	Халчаян – 138
Ниневия – 53	Сардиния – 156	Хараппа – 61
Нубия – 32	Селенгур – 15	Херсонес – 92
Обишир – 19	Сицилия – 156	Херонеи – 101
Окс (Амударья) – 76	Согдиана – 77	Хорасмия – 76
Олимп – 84	Сидон – 55	Чжоу – 70
Ольвия – 92	Спарта – 89	Шан – 69
Палестина – 32, 55	Сузы – 59	Шумер – 43
	Тешикташ – 15	Элам – 58
	Тейшебаини – 55	Эллада – 92
	Тигр – 43	Эрши – 135
	Тир – 54	Фивы – 30
	Тибр – 146	

### **ИМЕНА В ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МИРА**

Аларих – 168	Аттила – 169	Геродот – 9, 111
Антоний – 165	Ашока – 65	Гильгамеш – 46
Антиох – 129	Ашшурбанипал – 54	Гомер – 107
Аристотель – 111	Бесс – 124	Дарий I – 59, 119
Аристофан – 109	Брут – 164	Деметрий – 130
Арриан – 9	Будда – 66	Демокрит – 111
Архимед – 112	Ганнибал – 156	Демосфен – 101

Диоген – 111	Минос – 109	Томарис – 118
Диодот – 130	Митридат I – 131	Траян – 166
Драконт – 93	Навуходо-	Тутанхамон – 38
Дюперрон А. – 82	носор II – 50	Тутмос II – 33
Евтидем – 130	Нерон – 165	Тутмос III – 33
Заратуштра – 80	Одоакр – 169	У-Ди – 143
Иисус Христос – 174	Оксиарт – 126	Мирон – 88
Кадфиз	Октавиан	Фрада – 119
Вима – 137	Август – 165	Хаммурапи – 49
Кадфиз Кудзула – 137	Перикл – 95	Хафра – 37
Калигула – 165	Пилат	Хориен – 126
Камбиз II – 33, 58	Понтий – 175	Хуфу
Канишка – 137	Платон – 112	(Хеопс) – 37
Квинт Курций Руф – 9	Полиен – 120	Цинь
Киаксар – 58	Помпей – 163	Шихуанди – 72
Кир II – 58, 118	Рихтгофен Ф. – 142	Чандра-
Клеопатра – 165	Ромул – 146	гупта – 65
Константин – 167,	Саргон I – 47	Чжан Цянь – 143
175	Селевк – 129	Шампольон Ж. – 40
Красс – 162	Сократ – 112	Ширак – 120
Леонид – 99	Солон – 94	Фидий – 110
Лю Бан – 73	Софокл – 109	Филипп II – 102
Македонский А. – 103,	Спартак – 161	Шлиман Г. – 108
123	Спитаман – 125	Цезарь – 163
Марк Красс – 162	Страбон – 9	Яхмос – 33
Менес – 30	Сципион – 157	
Мильтиад – 98	Тарквиний – 147	

## **ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА В ДАТАХ**

**1 млн – 100 тыс. лет до н. э.** – эпоха раннего палеолита.

**100 – 40 тыс. лет до н. э.** – эпоха среднего палеолита.

**40 – 12 тыс. лет до н.э.** – эпоха позднего палеолита.

**12 – 7 тыс. лет до н.э** – эпоха мезолита.

**6 – 4 тыс. до н.э.** – эпоха неолита.

**начало 4 тыс. до н.э.** – заселение долины Нила.

**4 – середина 3 тыс. до н.э.** – эпоха энеолита.

**4 тыс. до н.э.** – возникновение поселений шумеров и аккадцев в Месопотамии.

**3000 г. до н.э.** – объединение Египта фараоном Менесом.

**3 тыс. до н.э.** – развитие цивилизации в Индии (Мохенджо-Даро и Хараппа).

**3 тыс. до н.э.** – развитие ранней цивилизации в Китае.

**конец 3 – начало 2 тыс. до н.э.** – поселение древних земледельцев – Сапаллитепа.

**2600 г. до н.э.** – строительство пирамиды Хеопса (Хуфу) в Египте.

**середина 3 – 2 тыс. до н.э.** – эпоха бронзы.

**2 тыс. до н.э.** – на территории Передней Азии возникают первые крупные государства: Ассирийское, Хеттское, Митаннийское и финикийские города-государства.

**2 тыс. до н.э.** – образование Вавилонского царства.

**2 тыс. до н.э.** – распад Шумеро-Аккадского государства.

**2 тыс. до н.э.** – образование Микенской и Критской (Минойской) цивилизации в Древней Греции.

**1 тыс. до н.э.** – распространение зороастризма на территории Средней Азии.

**XVIII в. до н.э.** – завоевание Египта кочевыми племенами гиксосов.

**XVIII в. до н.э.** – правление в Вавилоне царя Хаммурапи (1792 – 1750 гг. до н.э.).

**XVIII в. до н.э.** – упадок городов Мохенджо-Даро и Хараппа.

**XVIII в. до н.э.** – образование Хеттского и Митаннийского государств в Малой Азии.

**XII в. до н.э.** – племена дорийцев завоевали Лаконику и основали город Спарту.

**XI в. до н.э.** – образование Израильского царства.

**IX в. до н.э.** – государство Урарту достигает наивысшего расцвета.

**IX-VIII вв. до н.э.** – изготовление первых железных орудий труда в Средней Азии.

**VIII – VI вв. до н.э.** – период греческой колонизации.

**VIII в. до н.э.** – создание в Италии союза 12 городов-государств.

**776 г. до н.э.** – проведены первые Олимпийские игры.

**753 г. до н.э.** – основание Рима.

**VII в. до н.э.** – образование Нововавилонского царства.

**VII в. до н.э.** – образование Древнебактрийского царства.

**VII – VI вв. до н.э.** – формирование городов Кызылтепа, Афросиаб, Узункыр, Еркурган, Кюзелигыр.

**VII – VI вв. до н.э.** – образование государств Магадха, Кошала и Малла в Индии.

**VII – V вв. до н.э.** – эпоха «множества царств» в Древнем Китае.

**621 г. до н.э.** – принятие законов Драконта.

**605 г. до н.э.** – распад Ассирийского царства.

- VI в. до н.э.** – образование Персидского царства.
- 594 г. до н.э.** – проведение Солоном реформ в Афинах (аристократию заменил на демократию)
- 558 г. до н.э.** – Кир II во главе Персидского царства.
- 539 г. до н.э.** – захват Вавилона персами.
- 530 г. до н.э.** – гибель Кира II в Средней Азии (Томарис).
- 525 г. до н.э.** – завоевание древнеперсидским царем Камбизом II Египта.
- 522 г. до н.э.** – восстание Фрады в Маргиане против Дария I.
- 509 г. до н.э.** – провозглашение республики в Риме.
- 490 г. до н.э.** – битва на Марафонской долине.
- V – IV вв. до н.э.** – распространение первых монет в Средней Азии.
- 480 г. до н.э.** – Фермопильское сражение (подвиг трёхсот спартанцев).
- 480 г. до н.э.** – Саламинское сражение греков с персами.
- 479 г. до н.э.** – битва у г. Платеи – победа греков.
- IV в. до н.э.** – хорезмийцы освободились от зависимости Ахеменидов.
- 338 г. до н.э.** – битва при Херонее – разгром греков македонянами.
- 337 г. до н.э.** – образование Союза греческих городов под властью Македонии.
- 334 г. до н.э.** – поход Александра Македонского на Восток.
- 330 г. до н.э.** – завоевание Ахеменидской державы Александром Македонским
- 329 г. до н.э.** – захват Мараканды Александром Македонским.

**329 г. до н.э.** – уничтожение отрядов греко-македонцев в сражении на берегу реки Зарафшан (Спитаман).

**328 г. до н.э.** – поражение Спитамана в битве с войском Александра Македонского.

**323 г. до н.э.** – смерть Александра Македонского и образование Македонского, Египетского и Сирийского государств.

**312 г. до н.э.** – начало правления в Вавилоне Селевка – основателя Сирийского государства.

**III в. до н.э.** – образование государств Кангха и Давань.

**216 г. до н.э.** – разгром римской армии Ганнибалом у города Канны.

**206 г. до н.э.** – Лю Бан возглавил восстание в Китае против династии Цинь.

**202 г. до н.э.** – армия Карфагена разбита римлянами у г. Зама.

**II в. до н.э.** – образование Великого шёлкового пути.

**146 г. до н.э.** – разрушение Карфагена римлянами.

**140 – 130 гг. до н.э.** – завоевание юедами Греко-Бактрийского государства.

**I в. до н.э.** – изобретение бумаги в Китае.

**74 – 71 гг. до н.э.** – восстание Спартака.

**49 г. до н.э.** – Юлий Цезарь – император Рима.

**29 г. до н.э.** – Октавиан получил от сената звание императора и почётное звание Август.

**98 г. н.э.** – Траян – император Рима.

**I в. н.э.** – возникновение христианства.

**I в. н. э.** – образование Кушанского царства.

**II в. н.э.** – восстание «людей в желтых повязках» в Китае.

**II – III вв. н.э.** – строительство города Топраккала в Хорезме.

**III в. н.э.** – распад Кушанского государства.

**III в.н.э.** – распад государства Кангха, упадок Давани.

**313 г. н.э.** – император Константин объявил христианство равным с другими религиями в государстве.

**330 г. н.э.** – столица Римской империи – Византий (Константинополь).

**394 г. н.э.** – прекращены Олимпийские игры.

**395 г. н.э.** – Римская империя распадается на Западную и Восточную

**410 г. н.э.** – разгром Рима готами во главе с Аларихом.

**452 г. н.э.** – вторжение в Италию гуннов во главе с Атиллой.

**455 г. н.э.** – захват Рима германскими племенами вандалов.

**476 г. н.э.** – падение Западной Римской империи.

**АНАТОЛИЙ САГДУЛЛАЕВИЧ САГДУЛЛАЕВ  
ВАСИЛИЙ АНУФРИЕВИЧ КОСТЕЦКИЙ**

*O'quv nashri*

## **QADIMGI DUNYO TARIXI**

*Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 6-sinf o'quvchilari uchun darslik*

*(Rus tilida)*

*Tuzatilgan va to'ldirilgan beshinchi nashr*

Ташкент – «Yangiyo'l Poligraf Servis» – 2017  
Nashriyot litsenziyasi AI №185, 10.05.2011 y.

Редактор Н. Агзамова  
Технический редактор М. Рыксийев  
Верстка К. Костецкий

Подписано в печать 23.08.2017. Формат 70x90 1/16.  
Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура Ариал. Кегль 11.  
П. л. 12,0., Усл. п. л. 14,04.

Тираж  
Заказ №

Отпечатано в типографии «Узбекистан» ИПТД.  
100129, Ташкент, ул. Навои, 30.



**Сведения о состоянии учебника, выданного в аренду**

№	Имя и фамилия ученика	Учебный год	Состояние учебника при получении	Подпись классного руководителя	Состояние учебника при сдаче	Подпись классного руководителя
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

При выдаче учебника в аренду и сдаче его в конце учебного года классным руководителем заполняется приведенная выше таблица в соответствии со следующими критериями.

Новый	Состояние учебника перед поступлением в аренду.
Хороший	Обложка целая, не оторвана от основной части книги. Все страницы имеются, целые, не порваны, не отклеены, на страницах нет надписей и линий.
Удовлетворительный	Обложка измята, исчерчена, края обтрепаны, отделена частично от основной части книги и отреставрирована пользователем. Реставрирование удовлетворительное. Вырванные страницы подклеены, некоторые страницы исчерчены.
Неудовлетворительный	Обложка исчерчена, разорвана полностью или частично оторвана от основной части книги, отреставрирована удовлетворительно. Страницы порваны, отсутствуют некоторые страницы, разукрашены, испачканы, восстановление невозможно.