

ТЕХНОЛОГИЯ

2

Учебник для II класса общеобразовательной
средней школы

Рекомендован к изданию Министерством Народного
Образования Республики Узбекистан

ТАШКЕНТ – 2021

UO'K 37.016:331(075.3)

КВК 74.263уа72

Т 38

Составители:

Хамракул Санакулов, Дилфуза Абдиева

Рецензенты

- Х. Ш. Кадыров** – Доцент Ташкентского Педагогического Университета, доктор педагогических наук;
- С. Б. Умаров** – Доцент Ташкентского Педагогического Университета, кандидат педагогических наук;
- З. А. Насруллаева** – Учитель предмета Технология школы № 322 Сергелийского района города Ташкента.

Технология 2 класс [Текст] : учебник / Х.Р. Санакулов, Д.Х. Абдиева. – Ташкент: Республиканский центр образования, 2021. – 80 с.

Условные обозначения:



— **Вопрос**




— **Задание**



— **Запомните**



— **Выполните самостоятельно**



ВНИМАНИЕ!

Используйте QR-код или веб-сайт для перехода на цифровые составляющие.

dr.rtm.uz

Издано за счёт средств Республиканского целевого книжного фонда.

СОДЕРЖАНИЕ

Урок 1	Человек и технология..... 6	Урок 17	Мастер-ремесленник. Идеи и изобретения..... 41
Урок 2	Технологические средства 8	Урок 19	Создание макета домашней мебели и составление композиции 44
Урок 3	Создание объёмной аппликации на тему «Осенний пейзаж»..... 12	Урок 20	Технологический процесс и его этапы 47
Урок 4	«Осенние цветы». Цветы из семян 16	Урок 21	Замер и планирование..... 50
Урок 5	«Бахчевые культуры». Тыква из семян... 18	Урок 22	Создание объёмных подвижных игрушек 54
Урок 6	Создание фигурок животных из природного материала..... 19	Урок 23–24	Создание движущейся грузовой машины 57
Урок 7	Создание сказочных героев методом Мозаика..... 21	Урок 25	Создание макета велосипеда из бумаги..... 61
Урок 8	Контрольная работа № 1. Создание композиции «Золотая рыбка» 22	Урок 26	Контрольная работа № 3. Создание композиции на тему “Перекрёсток” методом аппликации 63
Урок 9	Аппликация из цветной бумаги «Узоры»..... 24	Урок 27–28	Создание движущегося воздушного транспорта (самолёт, вертолёт)..... 65
Урок 10	Создание черепахи и воробья методом Объёмной аппликации..... 27	Урок 29–30	Изготовление различных изделий из CD-дисков 68
Урок 11–12	Квиллинг – безграничная фантазия. Создание цветов, животных, птиц и др. методом Квиллинг 28	Урок 31–32	Создание сувениров из полимерных материалов..... 70
Урок 13	Моделирование бумаги и создание объёмной фигуры панды..... 30	Урок 33	Контрольная работа № 4. Создание птицы Хумо..... 73
Урок 14	Подводное царство. Объёмная аппликация «Аквариум». Коллективная работа 32	Урок 34	Создание объёмного букета методом аппликации 75 Задания по пройденным темам..... 77
Урок 15	Контрольная работа № 2. Подготовка поздравительных открыток к Новому году..... 35		
Урок 16	Создание новогодних карнавальных масок 38		

ВВЕДЕНИЕ

Уважаемые ученики!

В 1 классе на уроках Технологии вы познакомились с примерами творческой работы, узнали о правильном использовании инструментов и правилах техники безопасности.

Теперь, во 2-м классе, вы научитесь создавать сложные и многоступенчатые предметы из бумаги, картона и других природных материалов, конструировать различные сложные изделия, создавать декоративные игрушки, макеты и модели.

В результате практической работы вы разовьёте такие навыки, как ответственный и творческий подход к своей работе, правильное и целесообразное использование рабочих материалов. Этот учебник поможет поближе познакомиться с представителями различных профессий и их деятельностью.

Ваши творческие знания, советы учителя и помощь родителей помогут вам красиво и качественно выполнить все образцы, приведенные в данном учебнике.

Уважаемые ученики, постарайтесь эффективно использовать учебник, творчески подходить к практической работе, правильно выполнять домашние задания и самостоятельную работу.

Авторы

ТЕХНОЛОГИЯ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

Урок 1



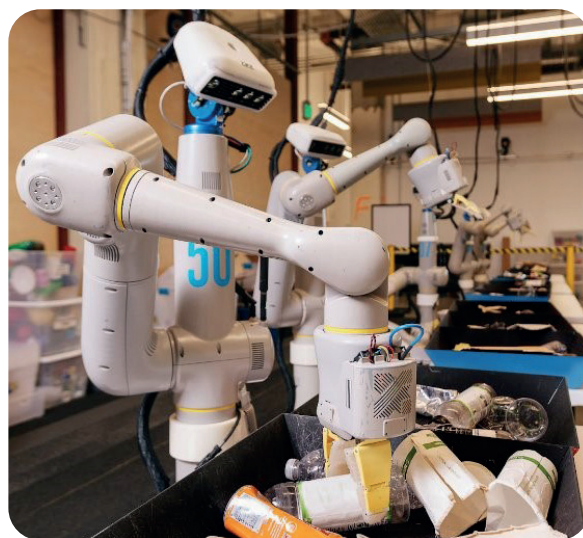
Человек и технология



Урок 2



Технологические средства



Урок 1. ЧЕЛОВЕК И ТЕХНОЛОГИЯ

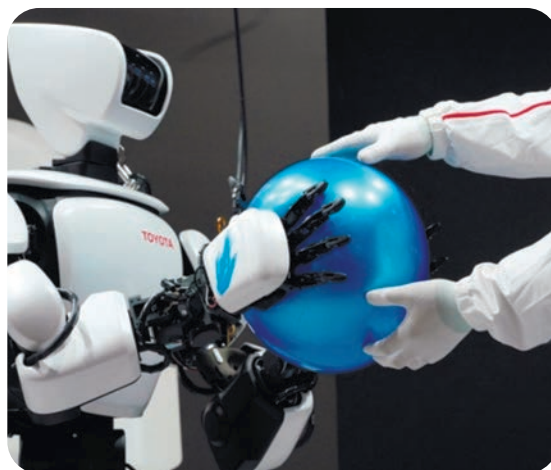
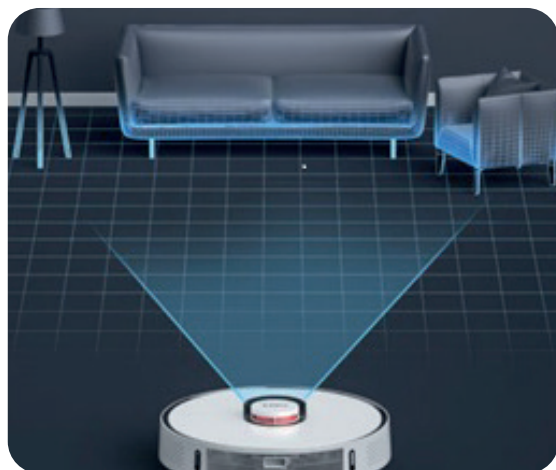


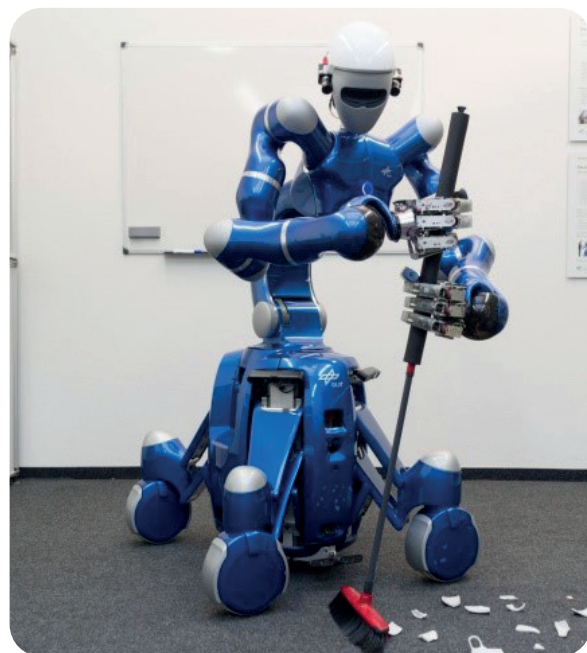
Уважаемые ученики!

Умные машины и технологии изобретены для облегчения человеческого труда.



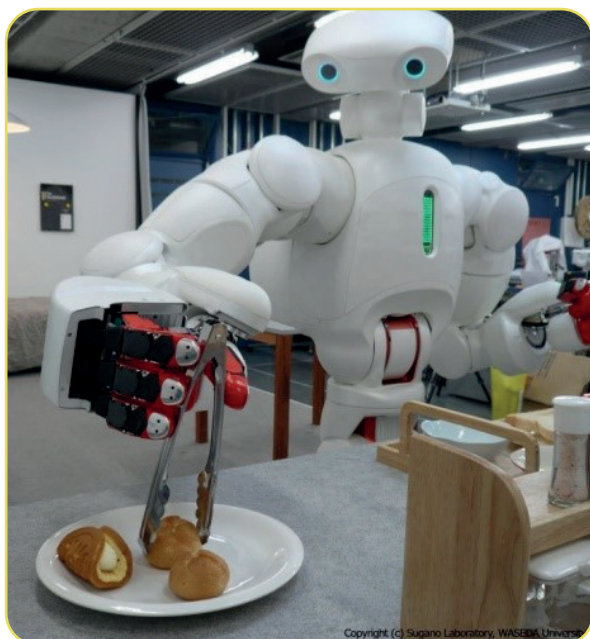
Внимательно рассмотрите картинки. Объясните связь: человек и техника.





Запомните!

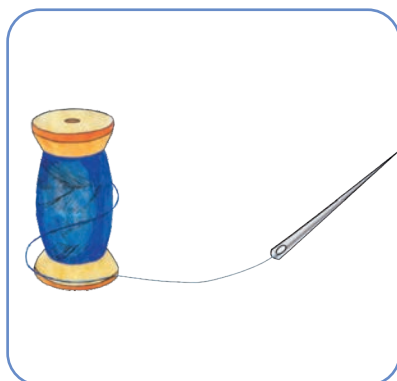
Ключ к изобретениям – это опыт и знания. Чтобы экспериментировать и получать результаты, необходимо учиться и находиться в постоянном поиске.



Урок 2.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

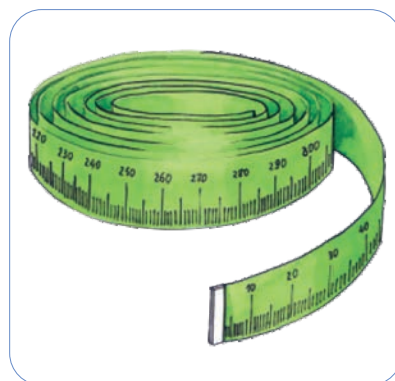
Инструменты для ручной работы



Иголка и нитки



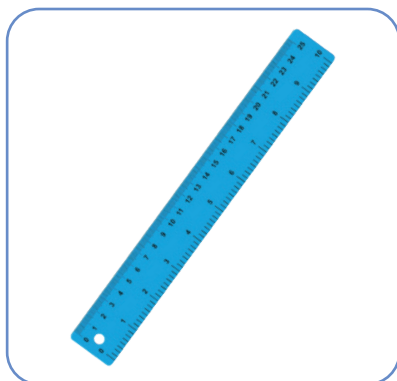
Цветные карандаши



Сантиметровая
лента



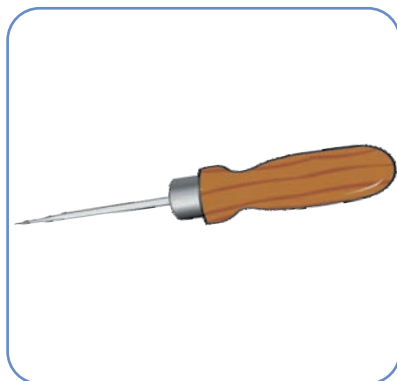
Напёрсток



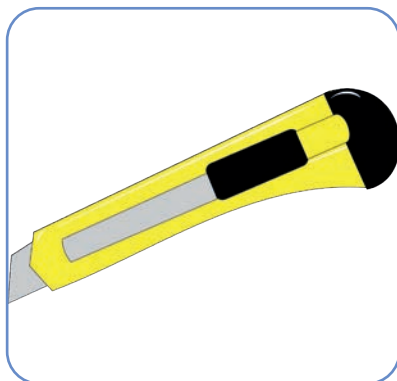
Линейка



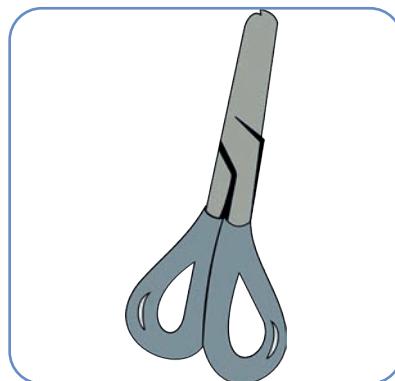
Циркуль



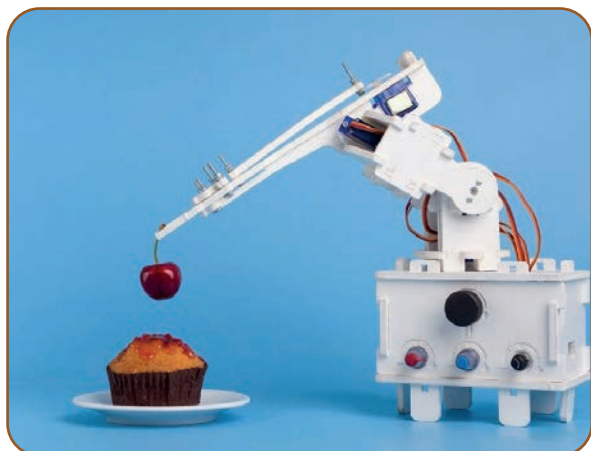
Шило



Канцелярский нож



Ножницы



Изучите процесс работы, выполняемой робототехникой.



Для чего нужны роботы?

Образцы технологических средств



ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНСТРУМЕНТОВ

Правила работы с ножницами

1. Храните ножницы в указанном месте в определённом положении.
2. Держите ножницы лезвием вниз.
3. Храните ножницы с закрытыми лезвиями.
4. Пользуйтесь ножницами только находясь на рабочем месте.
5. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.
6. При работе внимательно следите за направлением линии разреза. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.
7. Не работайте с неисправными ножницами.

Воспользуйтесь помощью учителя или родителей при работе с шилом

1. При работе с шилом опирайтесь на помощь учителя или родителей.
2. Пользуйтесь шилом только при необходимости.
3. Не следует протыкать твердые предметы с гладкой и скользкой поверхностью.
4. Не держите в руках предмет, который нужно проткнуть. Работай шилом только на подкладной доске.

Правила работы с канцелярским ножом

1. Используйте канцелярский нож опираясь на помощь вашего учителя.
2. Выполняя разрезы, крепко держите нож одной рукой, а второй – материал, с которым работаешь.

Правила работы с иглой

1. После использования храните иглу в игольнице.
2. Не берите иглу в рот.
3. Лишние иголки храните в специальном контейнере для игл.

ГЛАВА II. ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Урок 3



Создание объёмной аппликации на тему «Осенний пейзаж»

Урок 8



Контрольная работа № 1. Создание композиции «Золотая рыбка»

Урок 4



«Осенние цветы». Цветы из семян

Урок 9



Аппликация из цветной бумаги «Узоры»

Урок 5



«Бахчевые культуры». Тыква из семян

Урок 10



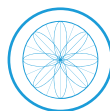
Создание черепахи и воробья методом объёмной аппликации

Урок 6



Создание фигурок животных из природного материала

Урок 11-12



Квиллинг – безграничная фантазия. Создание методом квиллинга цветов, животных, птиц и других объектов.

Урок 7



Создание сказочных героев методом «Мозаика»

Урок 3.

СОЗДАНИЕ ОБЪЁМНОЙ
АППЛИКАЦИИ НА ТЕМУ
«ОСЕННИЙ ПЕЙЗАЖ»

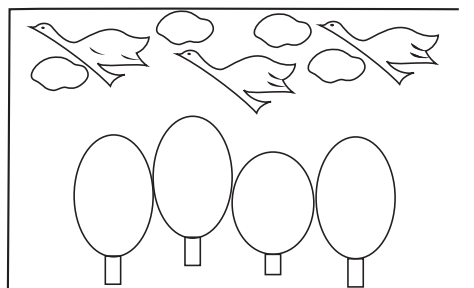


Запомните!

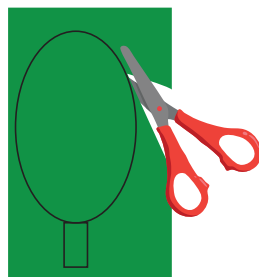
Территория, засаженная фруктовыми деревьями, называется «садом».

А местность, где растут дикорастущие деревья-лесом.

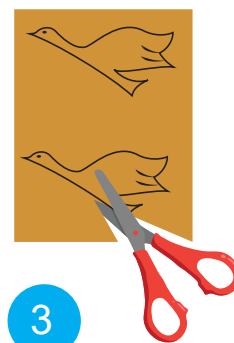
Сделаем вместе осенний пейзаж из бумаги



1



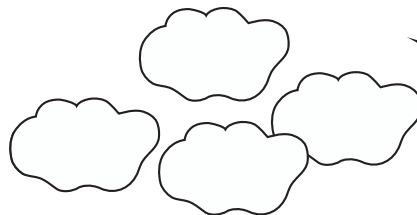
2



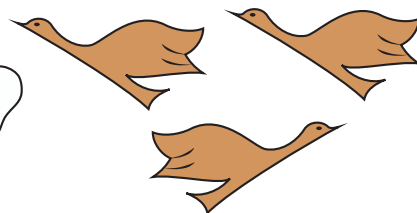
3



4

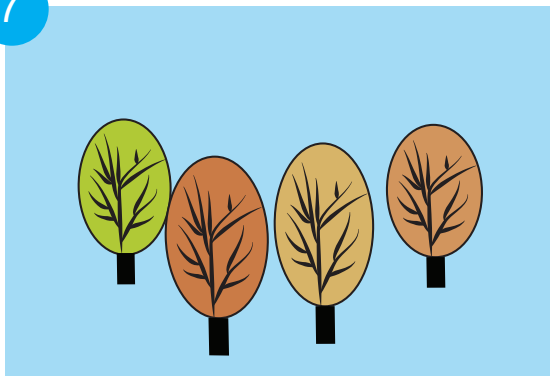


5



6

7



8



9



10



Самостоятельно создайте аппликацию природного пейзажа



Лесник

Лесник — это человек, охраняющий природу леса. Роль лесника - защищать деревья, и всех обитателей леса, заботиться о них и заниматься их разведением. Леса принято считать лёгкими Земли, они производят кислород для дыхания живых существ.

Из деревьев производятся доски, которые в основном используются при строительстве домов и изготовлении мебели.



Запомните!

И не сразу, и не вдруг,
Мы узнали: ЛЕС – наш друг.
Нет без ЛЕСА кислорода,
Сникнет сразу вся природа,
Без него дышать не сможем
И никто нам не поможет.
Красота живая – ЛЕС,
Пусть растет он до небес!

Плотник

Представитель профессии, занимающийся обработкой древесины. Плотники издавна пользовались уважением в народе, потому что они всегда служили людям.





Составьте композицию из осенних листьев. Перед началом работы очистите листья и высушите их.

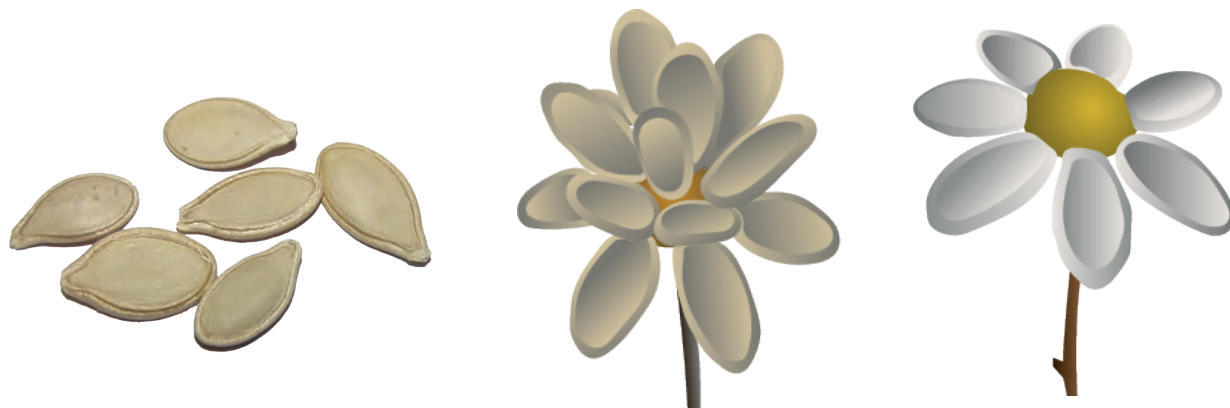


Урок 4.

«ОСЕННИЕ ЦВЕТЫ». ЦВЕТЫ ИЗ СЕМЯН

Необходимые материалы:

ножницы, клей, листья и семена различных деревьев.



Последовательно соберите цветы из семян





Вопрос



Осенью собирают бахчевые культуры.
Как называют представителя
профессии, который их выращивает?



Найдите названия профессий

ф	а	с	ф	ш	с	к	в	а
д	е	х	к	а	н	и	н	р
с	д	с	ф	д	р	у	ч	д
п	с	а	д	о	в	н	и	к
ф	д	ф	ш	р	ш	ц	м	с
з	а	ш	д	ф	а	ь	щ	ф



Перечислите фрукты, созревающие осенью.

ТРУД

«Приглашение к труду»
Дети! Надобно трудиться:
Не бегите от труда;
Ах! От праздности родится
Много горя и стыда.

Тот, кто хочет доброй славы,
Должен хлеб свой в поте есть,
Не за игры и забавы
Достается людям честь.

Дети! Дети! Не ленитесь!
Труд всегда приносит плод:
Будешь смолоду трудиться —
Встретишь старость без забот.

Яков Грот

Урок 5. «БАХЧЕВЫЕ КУЛЬТУРЫ». ТЫКВА ИЗ СЕМЯН



Постарайтесь самостоятельно сделать тыкву из семян



Сделайте тыкву из семян



Тыква – полезный для здоровья человека продукт.

Урок 6.

СОЗДАНИЕ ФИГУРОК ЖИВОТНЫХ ИЗ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА

Необходимые материалы:

ножницы, листья, клей, карандаш и линейка.



Создайте из листьев фигурки различных зверей и птиц.



Ихтиолог изучает подводный мир.

*Ихтиолог под водой
Разных рыбок изучает,
Иногда в воде морской
Очень весело бывает.
Вон почти на самом дне,
На большущей глубине,
Проплыла, хвостом виляя,
Мимо рыбка золотая.*

*Есть в морях и океанах
Много всяких рыбок странных.
Ихтиолог всем им рад,
Он их любит, словно брат.
Рыбок он не убивает,
А тихонечко снимает
Их на фотоаппарат.*

Создайте композицию из листьев «Рыбка в аквариуме».



Урок 7.

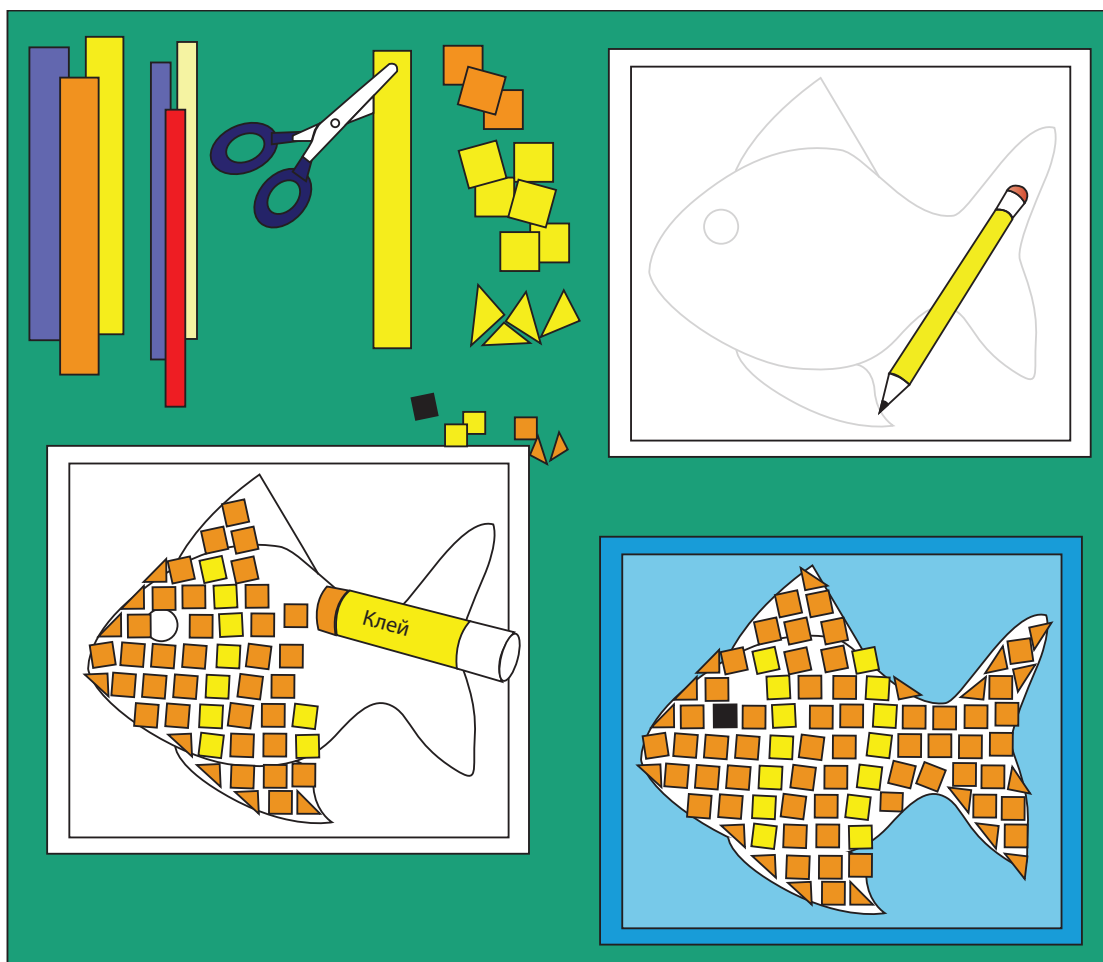
СОЗДАНИЕ СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЕВ МЕТОДОМ МОЗАИКА

Необходимые материалы:

карандаш, клей, циркуль, бумага, ножницы.



Сделайте мозаику и расскажите сказки о животных.



Урок 8.

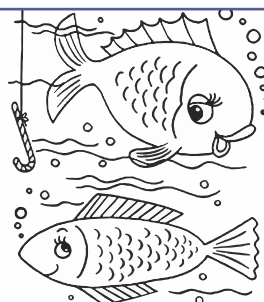
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1.
СОЗДАНИЕ КОМПОЗИЦИИ
«ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

Необходимые материалы:

камни, картон, клей, акварельные краски, кисточка.



Прежде чем рисовать рыбку, очистите камни, прокипятив их в воде.



На очищенных камнях нарисуйте рыбок.





Самостоятельно создайте фигурки животных из камней



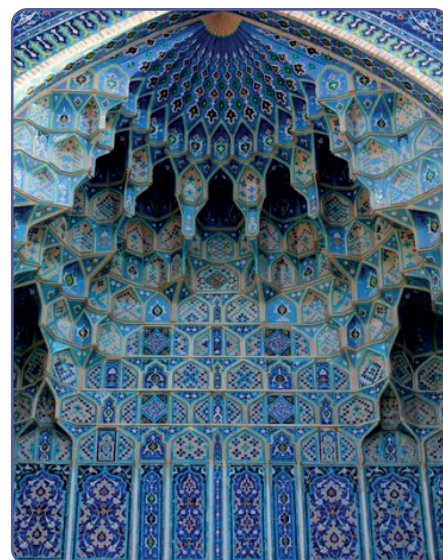
Урок 9.

АППЛИКАЦИЯ ИЗ ЦВЕТНОЙ
БУМАГИ «УЗОРЫ»

Резьба по ганчу

Мастер по ганчу - мастер, который на различных поверхностях разрисовывает ганчем (гипсом и алебастрой) стены и потолки роскошных зданий, дворцов и построек.

Оформление красивых исторических зданий в Ташкенте, Самарканде, Бухаре и Хорезме - дело рук наших мастеров.



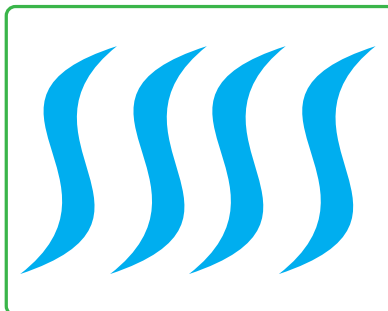


Подберите цвета и выполните пошагово

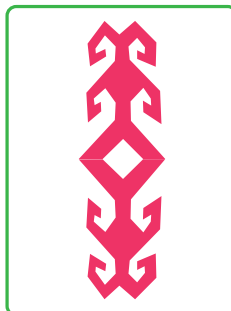
1



2



3



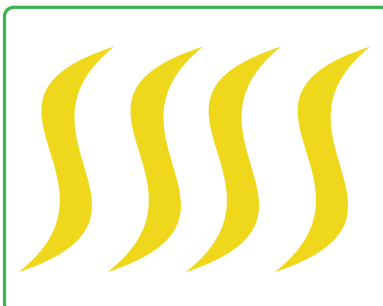
4



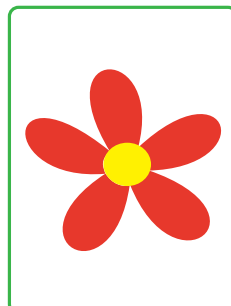
1



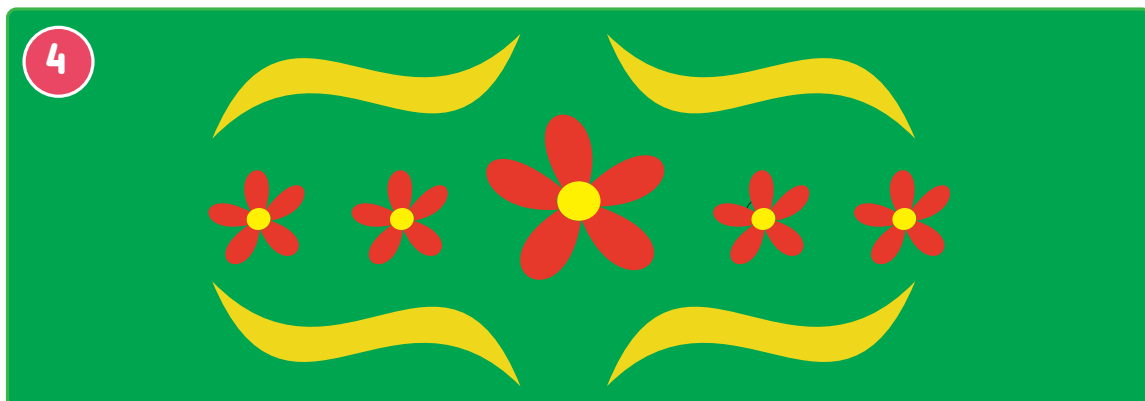
2



3



4



Авиэтта

**Какое снежное изящество
Царит под куполом дворца
И воплощает степень качества
Достойно скальпеля творца.**

**Перетекают плавно линии
В ажурный, солнечный объем,
А он подсвеченными клиньями
Уходит в вечности проём.**

**Плетеной вязью нити тянутся
В пространство завтрашнего дня.
Они мелодией останутся
В ночи меж арками звеня.**

**В звучанье нежного минора
Вплетает ветер грусть ганчора.**

Урок 10.

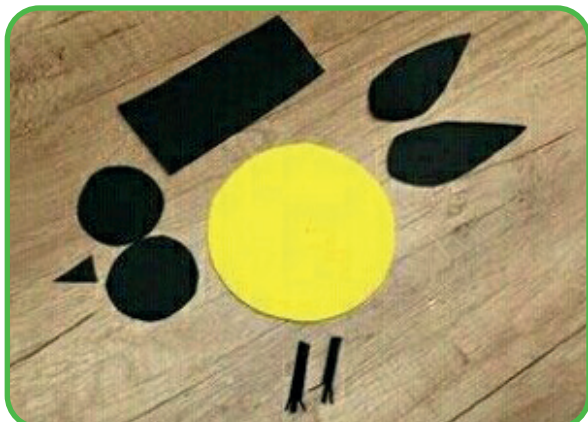
СОЗДАНИЕ ЧЕРЕПАХИ И ВОРОБЬЯ МЕТОДОМ ОБЪЁМНОЙ АППЛИКАЦИИ

Необходимые материалы:

Цветная бумага, пуговицы, клей, ножницы, CD диск.



Создайте птицу из различных материалов

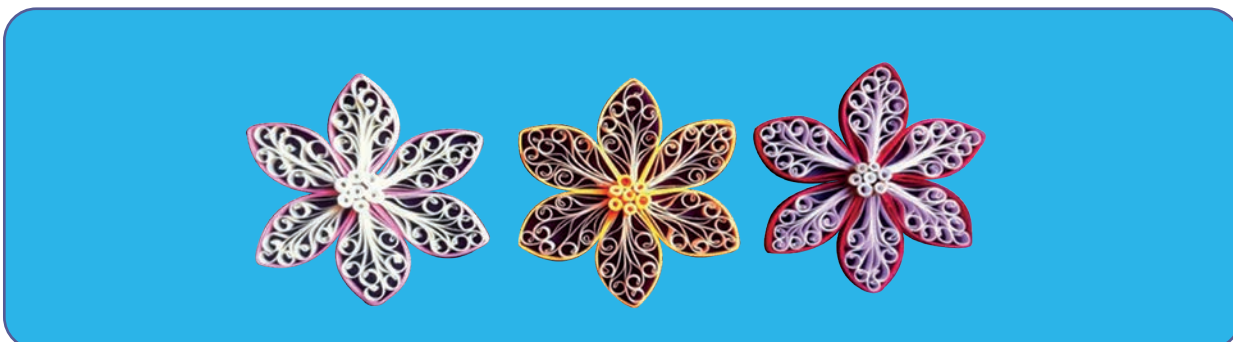
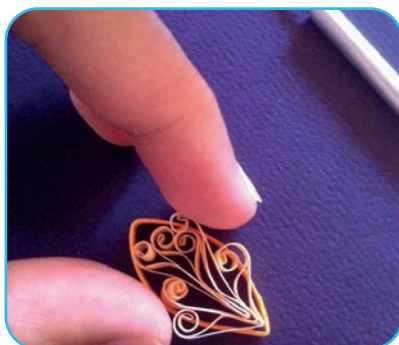
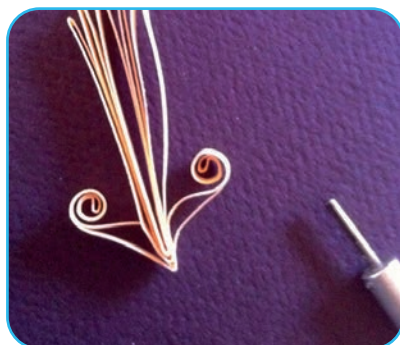


Урок
11-12.

КВИЛЛИНГ – БЕЗГРАНИЧНАЯ ФАНТАЗИЯ. СОЗДАНИЕ МЕТОДОМ КВИЛЛИНГА ЦВЕТОВ, ЖИВОТНЫХ, ПТИЦ И ДРУГИХ ФОРМ



Подбирайте подходящие цвета.



РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Урок 13



Моделирование из бумаги и создание объёмной фигуры панды

Урок 19



Создание макета домашней мебели и составление композиции

Урок 14



Подводное царство. Объёмная аппликация «Аквариум». Работа в команде

Урок 20



Технологический процесс и его этапы

Урок 15



Контрольная работа № 2. Подготовка поздравительных открыток к Новому году

Урок 21



Замер и планирование

Урок 16



Создание новогодних карнавальных масок

Урок 22



Создание объёмных подвижных игрушек

Урок 17–18



Мастер-ремесленник. Идеи и изобретения

Урок 23–24



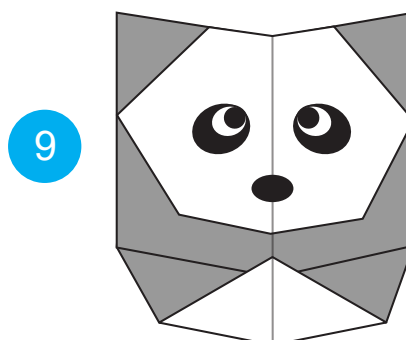
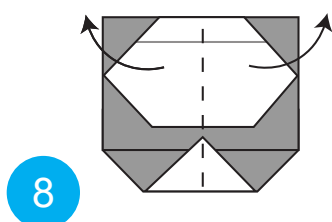
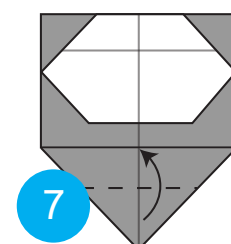
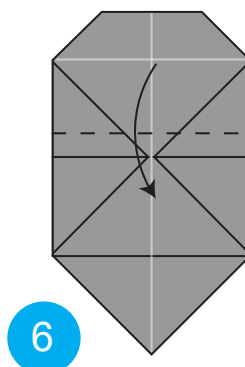
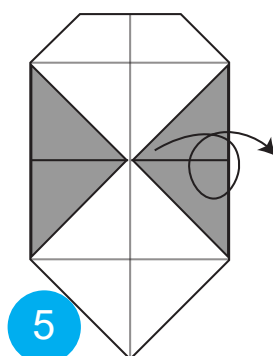
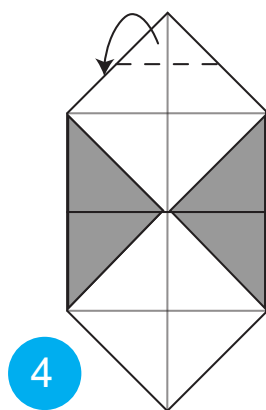
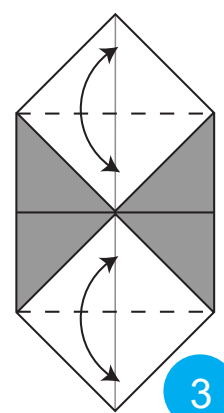
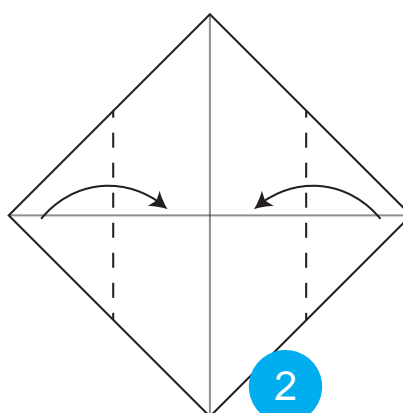
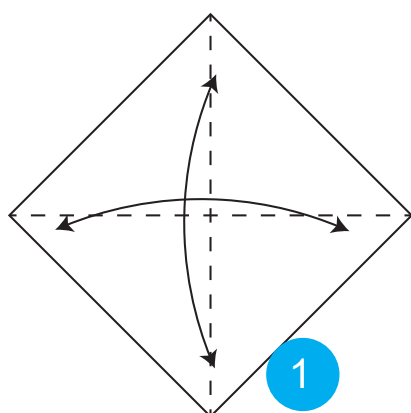
Создание модели движущейся грузовой машины

Урок 13.

МОДЕЛИРОВАНИЕ С ПОМОЩЬЮ БУМАГИ И СОЗДАНИЕ ОБЪЁМНОЙ ФИГУРЫ ПАНДЫ



Выполните поэтапно методом складывания





Самостоятельно создайте мозаику «Панда»



Вопрос



Кто лечит животных,
если они заболевают?
(Ветеринар)



Стихотворение

*Не профессия, а дар —
Слався ты, ветеринар!
Будь то утро или ночь,
Он сумеет всем помочь!
Лечит всех — не ест, не спит,
Для животных — Айболит!*

Урок 14.

ПОДВОДНОЕ ЦАРСТВО. ОБЪЁМНАЯ
АППЛИКАЦИЯ «АКВАРИУМ».
РАБОТА В КОМАНДЕ

Необходимые материалы:

картон, бумага, клей, ножницы и карандаш.

Сделайте аквариум из бумаги методом
аппликации





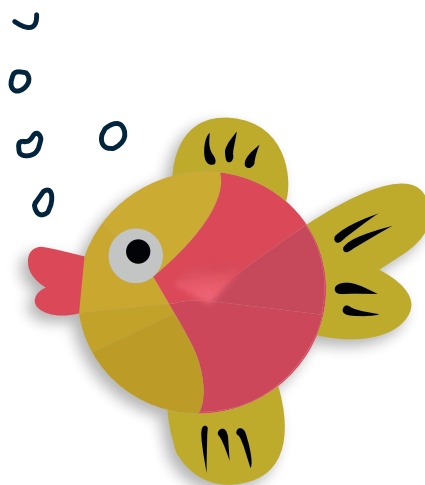
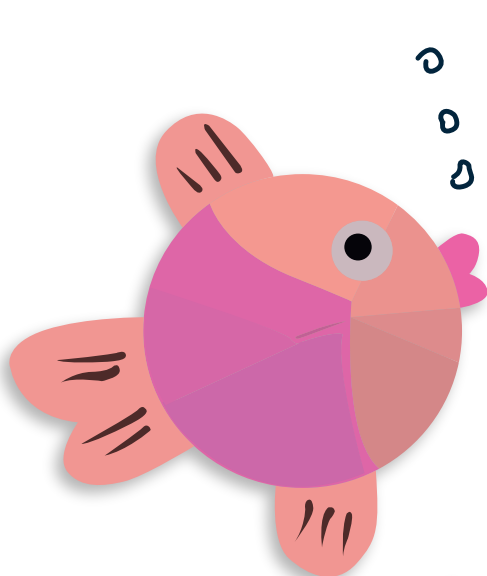
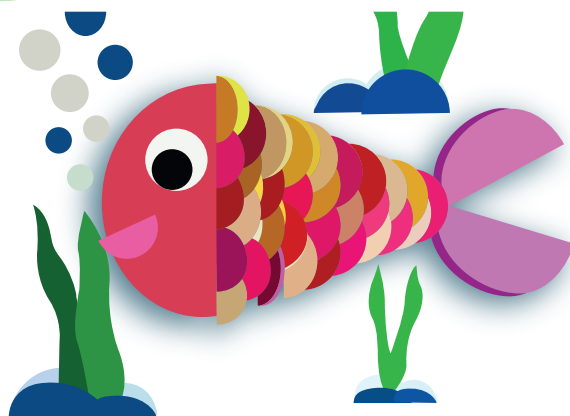
Вопрос



Каких подводных существ вы знаете?

Представители какой профессии ловят рыбу?

Выполните работу самостоятельно.



ПРОФЕССИЯ РЫБОЛОВ

Рыбак поставляет рыбную продукцию. Рыба является полезной пищей для здоровья человека.

*Каждый день он в море ходит
И сетями рыбу ловит.
Ловит и зимой, и летом —
Рыбака работа в этом.*



Урок 15.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2. ПОДГОТОВКА ПОЗДРАВИТЕЛЬНЫХ ОТКРЫТОК К НОВОМУ ГОДУ

Необходимые материалы:

ножницы, клей, линейка, циркуль.





Создайте самостоятельно аппликацию
«Дед Мороз»



Зима



Зимой в холодную погоду рекомендуется теплее одеваться и есть натуральные фрукты, укрепляющие иммунитет.

” Для больного человека
 Предназначена аптека.
 Если заболели детки -
 Покупаю здесь таблетки.
 Врач мне выписал рецепты,
 Я отнес их фармацевту.
 Он рецепты изучил
 И лекарство мне вручил.
 Сам микстуру сделал Маше,
 Дал таблетки, выбил чек.
 Фармацевт в аптеке нашей
 Самый главный человек!

“

Игорь Ильх



О профессии фармацевта

Фармацевт готовит пациенту необходимые лекарства, создает новые лекарства, изучает их лечебные свойства. Профессия фармацевта очень ответственная и требует глубоких знаний.



Найдите названия лекарств

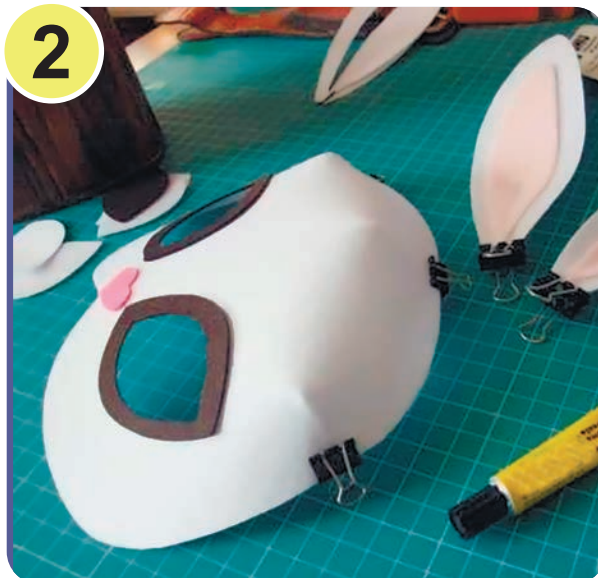
р	с	к	м	р	к	с	ф
м	б	р	б	м	б	м	ш
а	н	а	л	ь	г	и	н
б	з	б	с	з	и	б	ю
а	с	п	и	р	и	н	й
з	д	р	з	д	з	д	п
б	с	з	б	с	р	с	ц

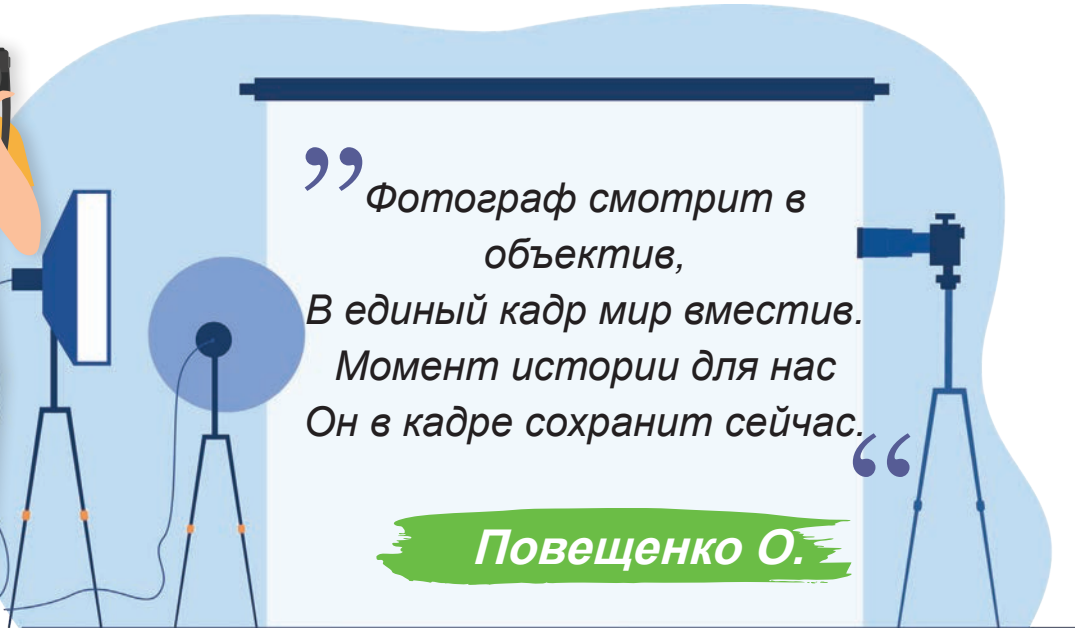
Урок 16.

СОЗДАНИЕ НОВОГОДНИХ КАРНАВАЛЬНЫХ МАСОК

Необходимый материал:

бумага, картон, клей, ножницы, циркуль.





” Фотограф смотрит в объектив,
В единый кадр мир вместив.
Момент истории для нас
Он в кадре сохранит сейчас.“

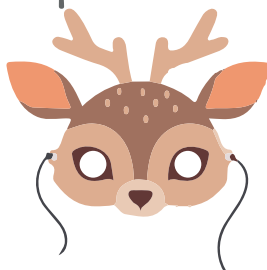
Повеценок О.

Найдите скрытое название профессии

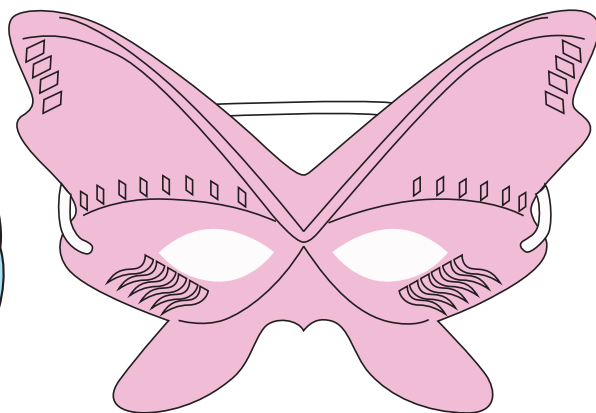
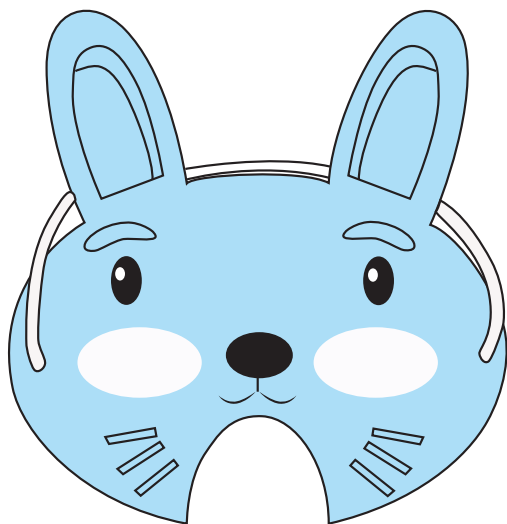
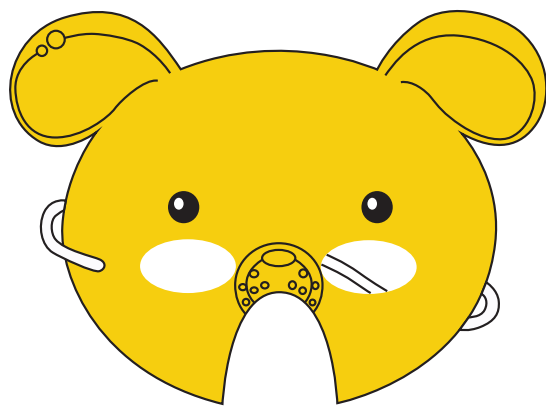


о	л	с	т	а	ф	ш	ю	х
т	л	у	я	к	с	г	л	о
ф	о	т	о	г	р	а	ф	щ
о	л	с	т	а	ф	ш	ю	х

Разновидности масок



Нарисуйте маску и вырежьте её.



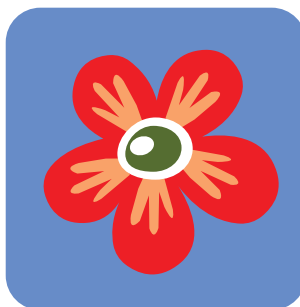
Вопрос



Маски каких животных изображены?

Уроки
17–18.

МАСТЕР-РЕМЕСЛЕННИК. ИДЕИ И ИЗОБРЕТЕНИЯ



Создайте композицию в виде работы ремесленника.





Придумайте различные узоры из цветов.



Выполните самостоятельно.



1



3



2

ОБРАЗЦЫ РАБОТ РЕМЕСЛЕННИКОВ



Дорогие ученики! В будущем и вы станьте мастером своего дела.



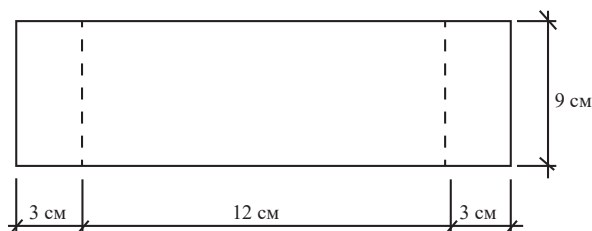
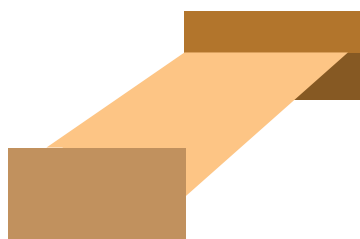
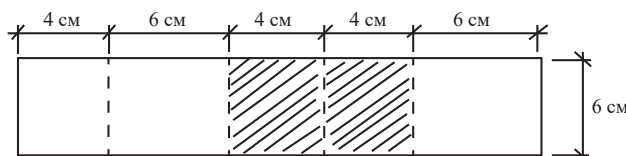
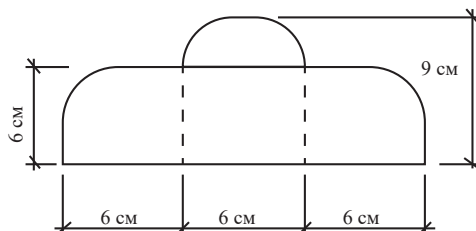
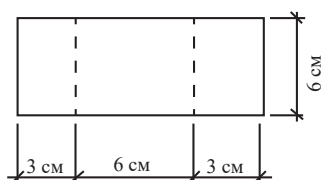
Урок 19.

СОЗДАНИЕ МАКЕТА ДОМАШНЕЙ МЕБЕЛИ И СОСТАВЛЕНИЕ КОМПОЗИЦИИ

Необходимый материал:

бумага, картон, линейка, карандаш.

Измерьте правильно.



Последовательно выполните этапы работы.



2



1



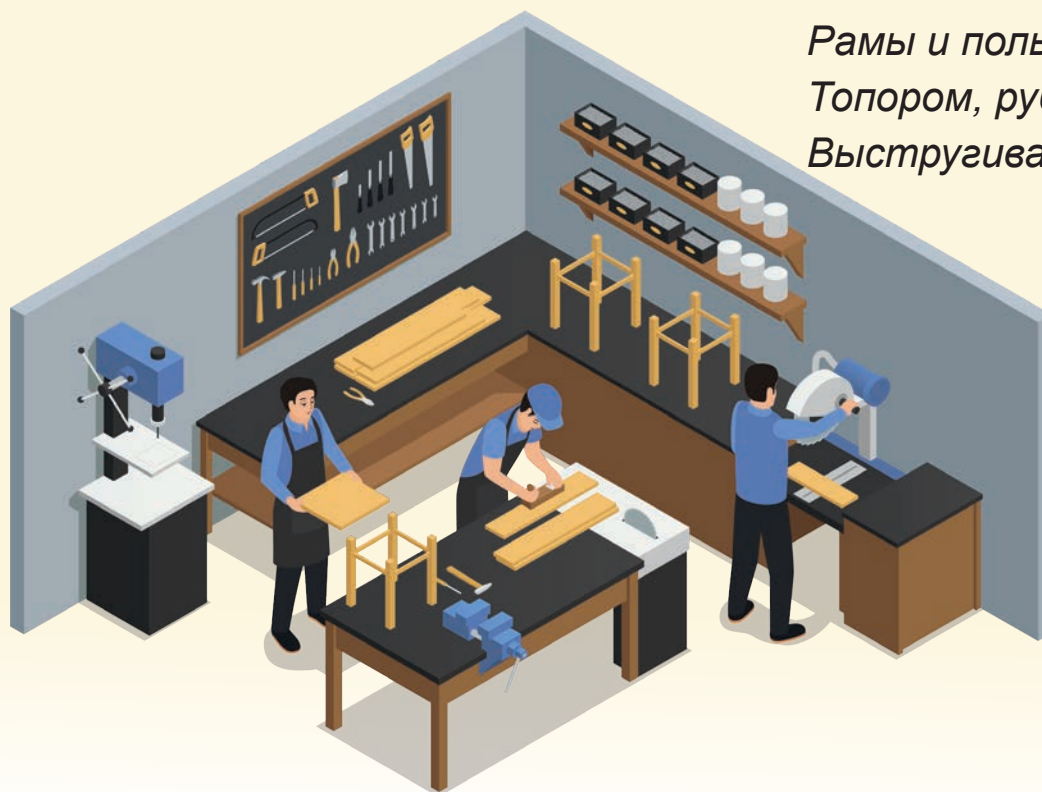
3

Найдите название инструмента



н	б	а	н	о
р	у	а	р	к

Летят опилки белые,
Летят из-под пилы.
Это плотник делает
Рамы и полы.
Топором, рубанком
Выстругивает планки.



Плотник

Плотник – это человек, занимающийся обработкой древесины.



Найдите название спрятанной профессии.

й	г	о	к	р	г	н	ч	з	е
в	д	у	р	а	д	г	о	р	ч
я	п	л	о	т	н	и	к	щ	е
в	я	д	л	э	н	г	а	е	ч
ж	ш	к	ж	а	р	ч	ш	з	а
в	а	д	ч	э	р	г	у	ш	э

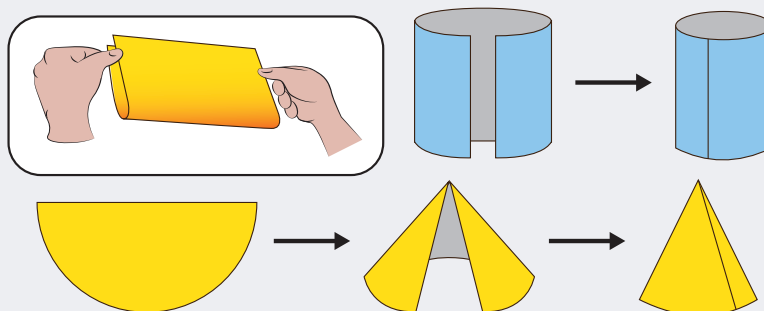
Урок 20.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС И ЕГО ЭТАПЫ

Этапы работы с бумагой

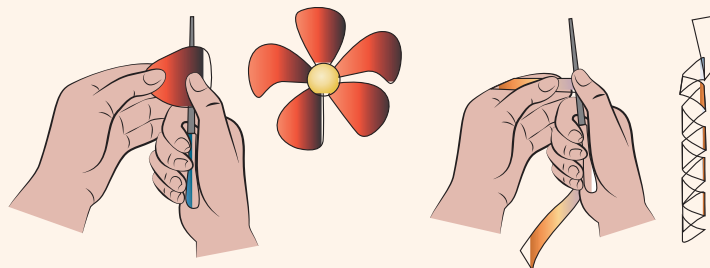
1

Склады-
вание



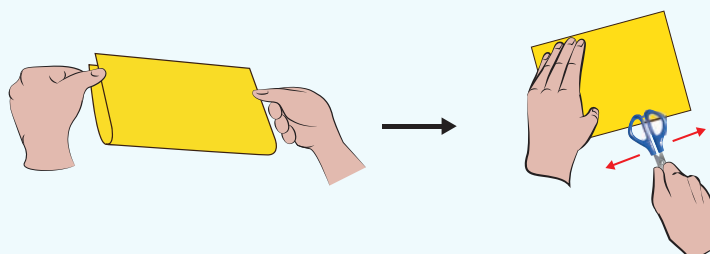
2

Отгиба-
ние



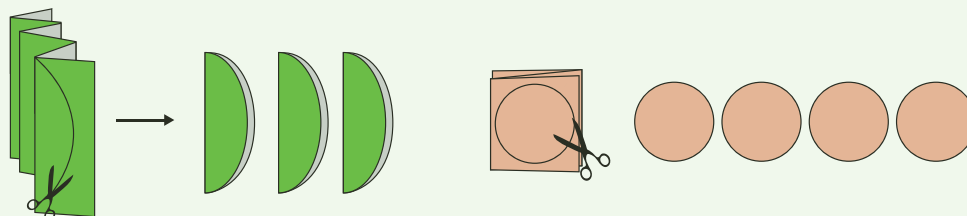
3

Сгиба-
ние



4

Разре-
зание



ГЛАВА
III

A

Складывание

Разделение на части

B

Складывание

Разделение на части

D

Складывание

Разделение на части

E

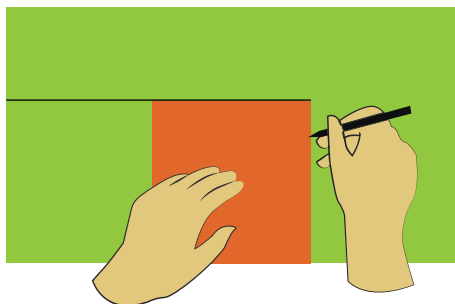
Разделение на части

F

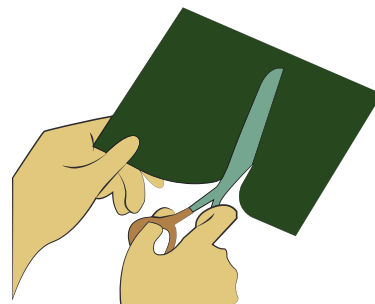
Вырезание круга

G

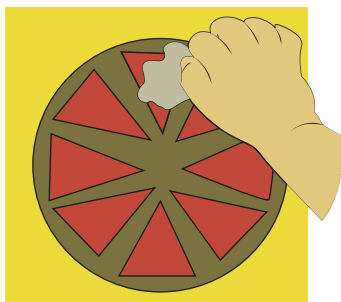
Рабочие инструменты



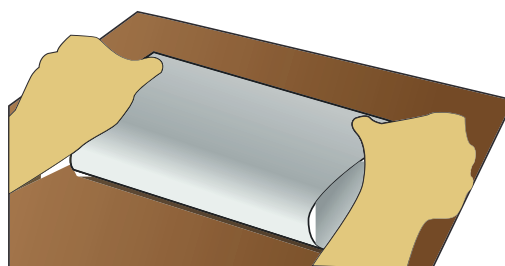
Разметка по шаблону



Разрезание



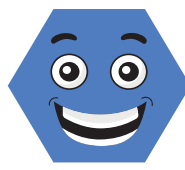
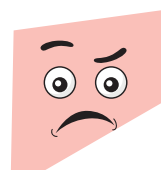
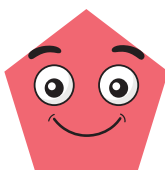
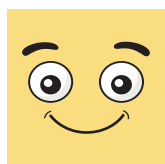
Склеивание



Сворачивание и складывание



Найди различия между формами



Урок 21.

ЗАМЕР И ПЛАНИРОВАНИЕ



Ознакомьтесь с различными измерительными приборами и инструментами.



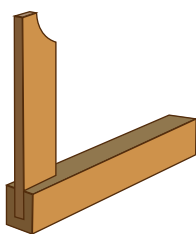
Линейка и карандаш



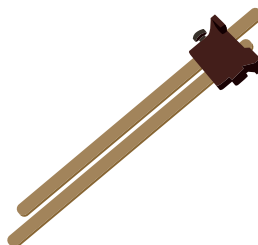
Циркуль



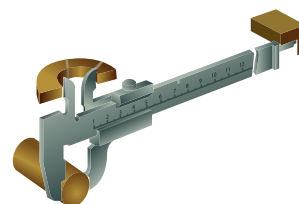
Рулетка



Угольник



Рейсмус



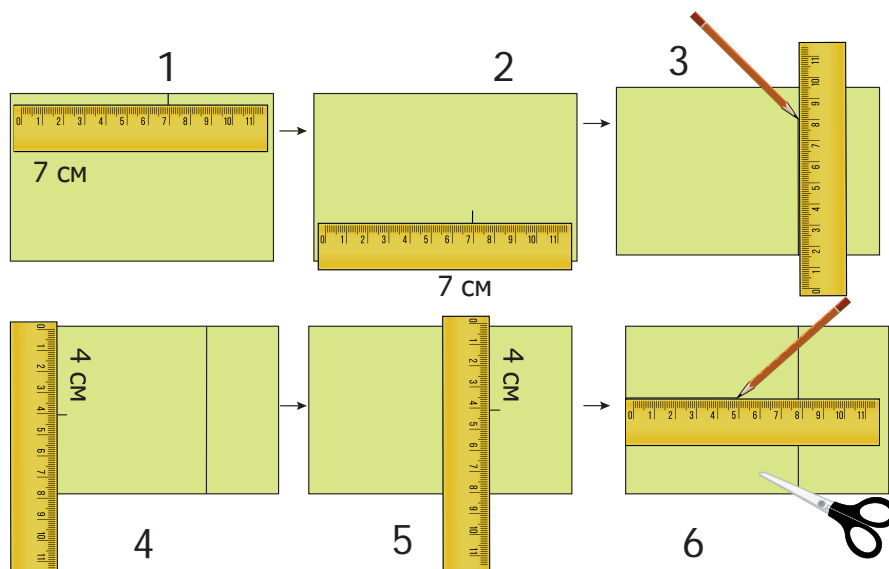
Штангенциркуль

Запомни!

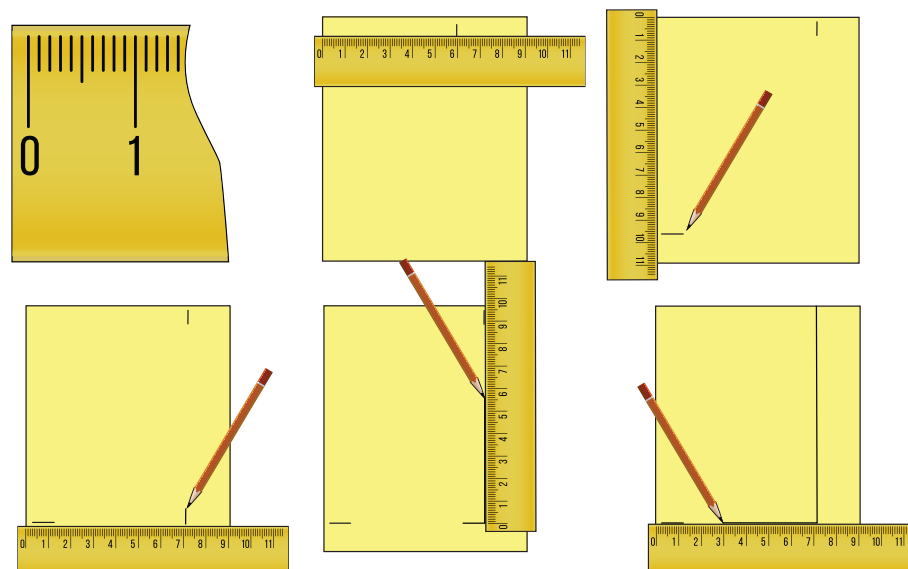


Измерение сторон изделия начинается с цифры ноль (0) на линейке.

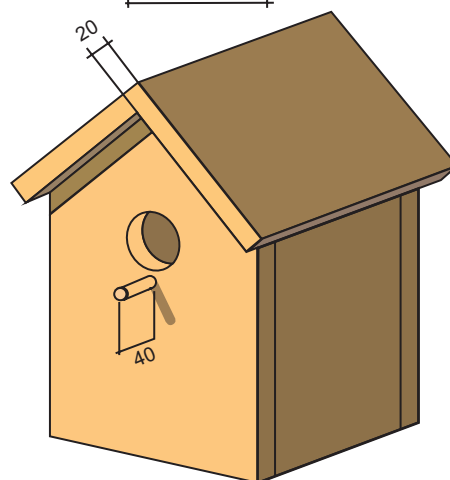
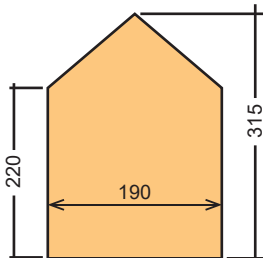
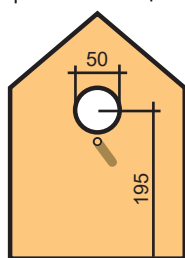
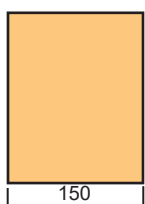
Порядок измерения линейкой. Попробуйте измерить и вы.



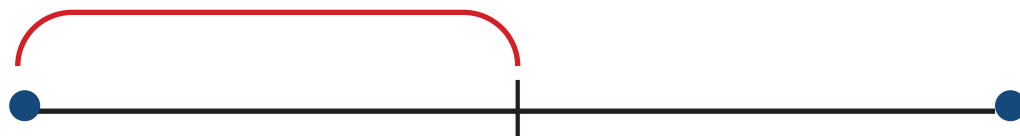
Измерьте стороны геометрических фигур и вырежьте их.

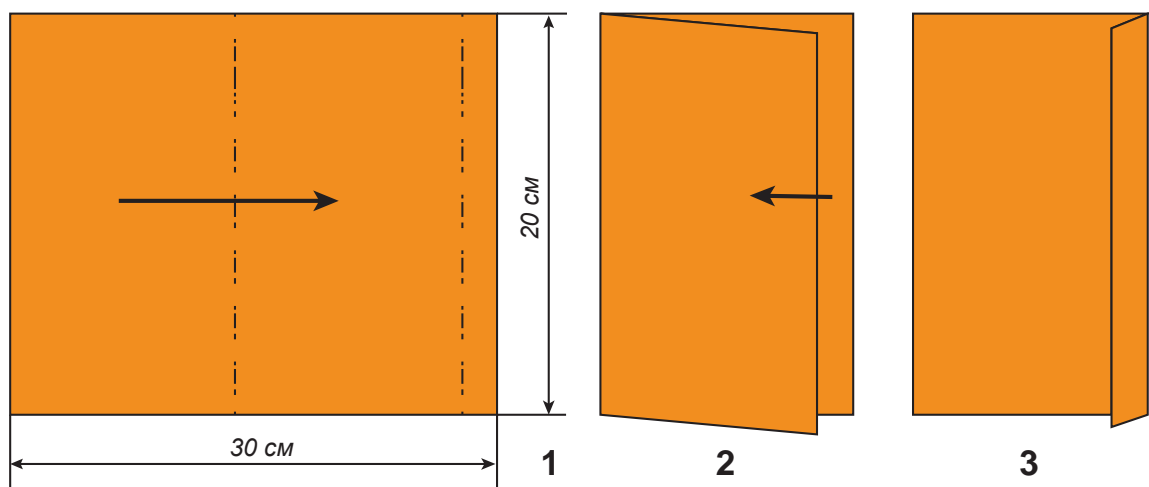


Сделайте скворечник по заданным размерам

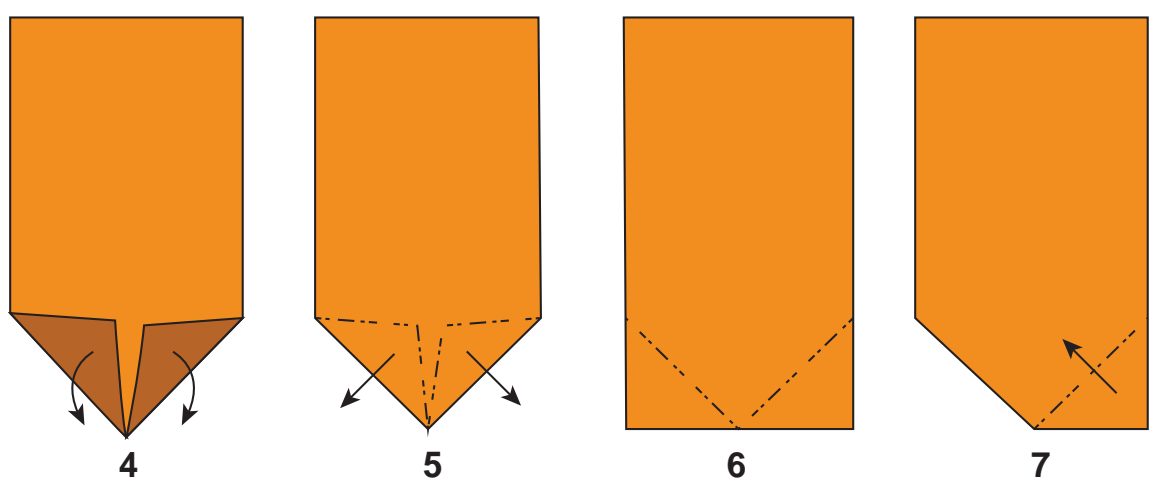


Измерьте расстояние между делениями

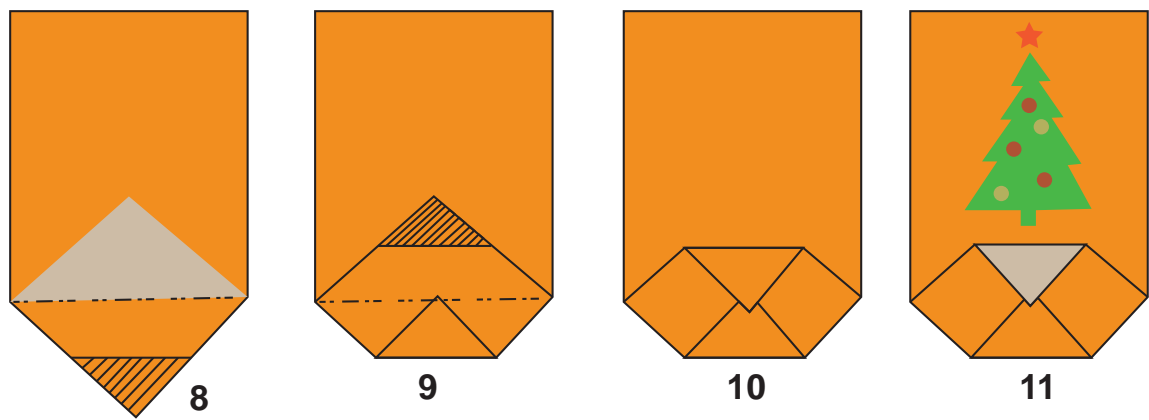




Сделайте точные замеры



Равномерно загните уголки бумаги



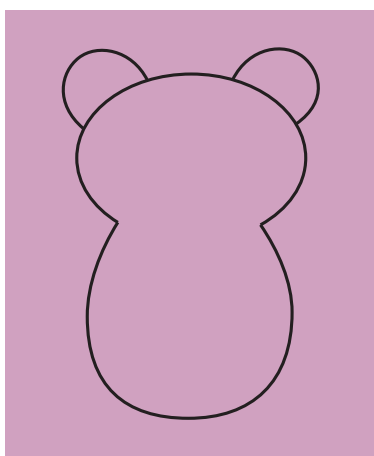
Урок 22.

СОЗДАНИЕ ОБЪЁМНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГРУШЕК

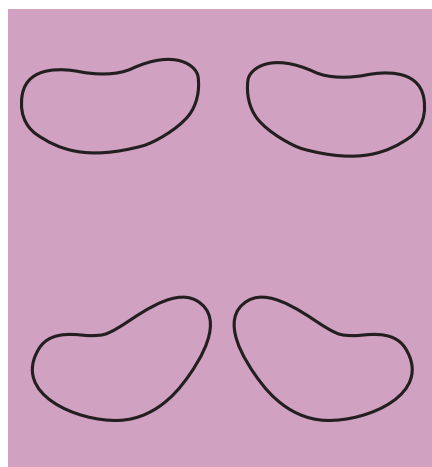


Нарисуйте на картоне детали медвежонка и вырежьте их.

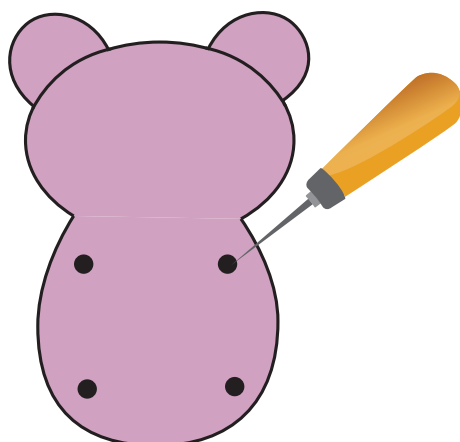
1



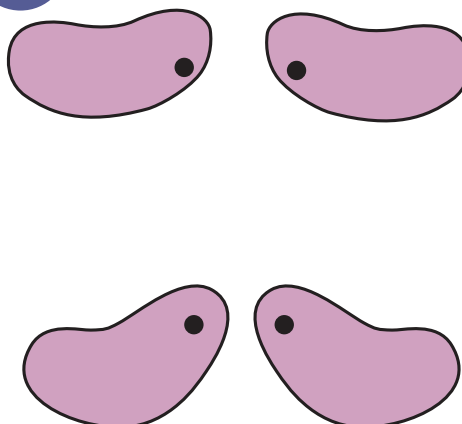
2



3



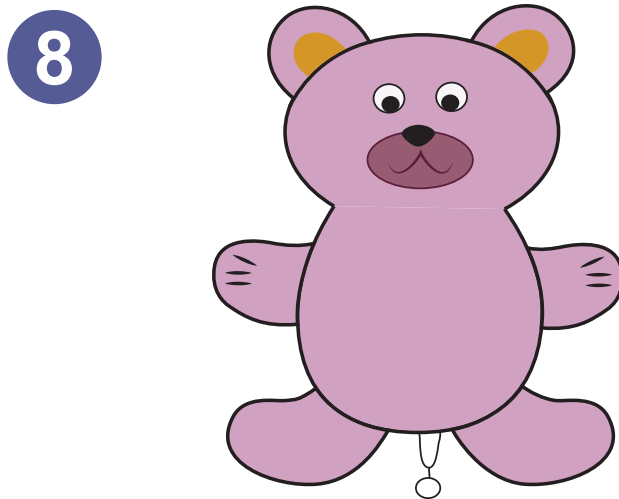
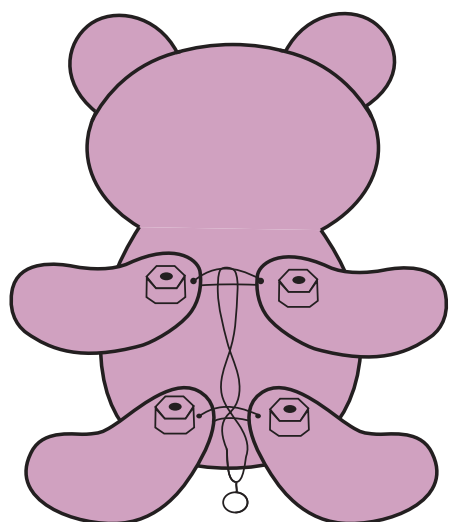
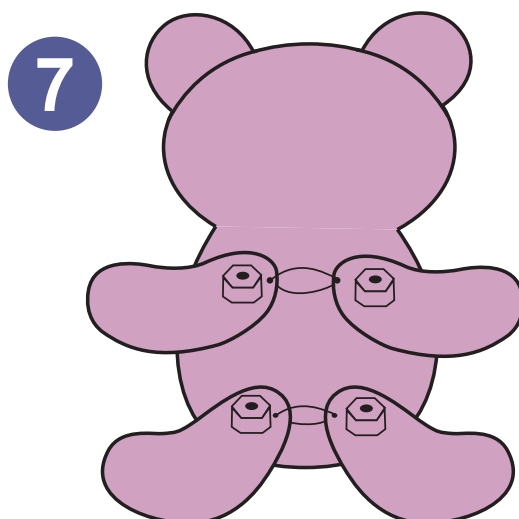
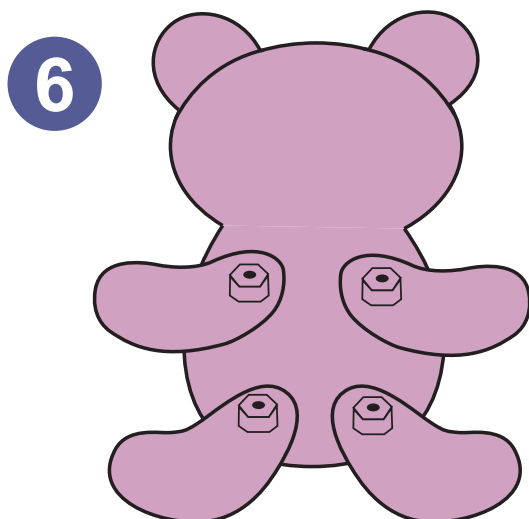
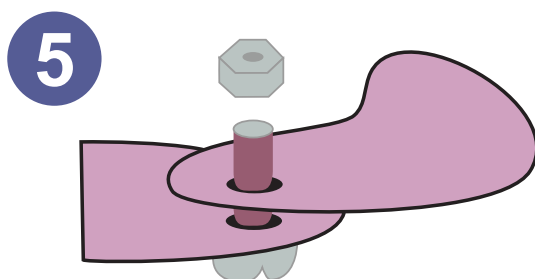
4



Под присмотром учителя проделайте отверстие в месте крепления деталей медведя.



Рекомендуется прикрепить детали медведя к стальным приспособлениям.



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, КТО ТАКОЙ ФЕРМЕР?

Фермер славится делами.
 Сам хозяйство он ведёт.
 Молоком и овощами
 Нас снабжает круглый год.
 В поле высевает пшеницу,
 Вырастит на ферме птицу,
 Пчёл семейство заведёт,
 Соберёт душистый мёд.

Повещенко О.

Головоломка

Расположите буквы в правильном порядке
и составьте название профессии.

Р	М	Е	Р	Е	Ф

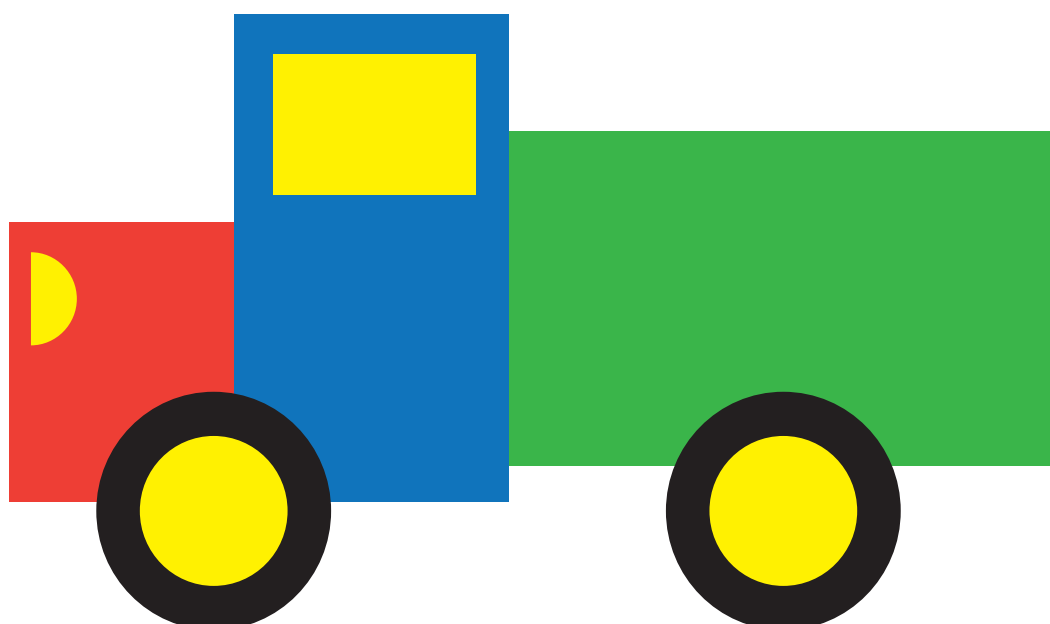
Уроки
23–24.

СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ ДВИЖУЩЕЙСЯ ГРУЗОВОЙ МАШИНЫ



Сделайте следующие модели автомобилей из геометрических фигур.

Грузовой автомобиль



Легковой автомобиль





Представитель, какой профессии работает с электричеством. (Электрик)



Ток

Он бежит по проводам,
И не виден никогда.
Лампочки он зажигает,
И приборы оживляет.
Телевизор, холодильник,
Всё, всё, всё и кипятильник.
Но он строг, с ним не шути,
Лучше всё же обойти.
Может взять, да и изранить,
Иль обжечь, что не исправить.
Кто такой бежит в цепи,
Но не лезь и не смотри!

Яков Быль



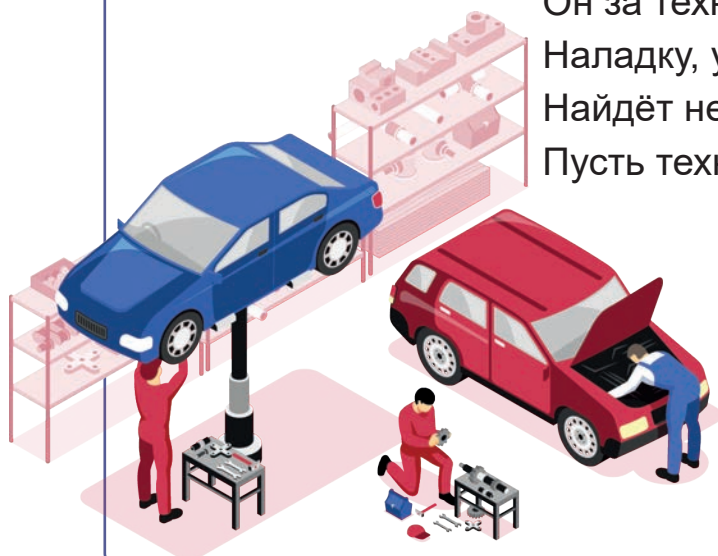
В клеточках спрятаны названия двух профессий, найдите их!

а	д	ц	в	г	в	ц	в	ж	в
г	у	ч	и	т	е	л	ь	ь	д
ж	в	г	в	г	д	ж	ю	ж	в
в	ю	г	ю	в	ж	ю	г	ж	д
ж	ж	д	ю	д	ю	в	ж	ю	г
г	э	л	е	к	т	р	и	к	ж
д	в	ж	д	г	в	б	г	в	д

Отгадайте, о какой профессии говорится в загадке?

Он за техникой должен следить,
 Наладку, уход и ремонт проводить.
 Найдёт неисправность в любом механизме,
 Пусть техника служит без риска для жизни.

(Автомеханик)



Профессия Водитель

Водитель перевозит людей с раннего утра до заката и, при необходимости, в ночное время. Вождение автомобиля требует постоянной бдительности и зоркости. Водитель управляет автомобилем, автобусом, трамваем, грузовиком.

Шуршат по дорогам

Весёлые шины,

Спешат по дорогам

Машины, машины...

А в кузове — важные,

Срочные грузы:

Цемент и железо,

Изюм и арбузы.

Работа шофёров

Трудна и сложна,

Но как она людям

Повсюду нужна!..



ГЛАВА IV. РАБОТА С ПРИРОДНЫМ И РАЗЛИЧНЫМ МАТЕРИАЛОМ

Урок 25



Создание макета
велосипеда из бумаги

Урок 29–30



Изготовление
различных изделий
из CD-дисков

Урок 26



Контрольная работа №3.
Создание композиции
на тему “Перекрёсток”
методом аппликации

Урок 31–32



Создание сувениров
из полимерных
материалов

Урок 27–28



Создание модели
движущегося
воздушного транспорта
(самолёт, вертолёт)

Урок 33



Контрольная работа
№ 4. Создание птицы
Хумо

Урок 34



Создание объёмного
букета методом
аппликации

Урок 25.

СОЗДАНИЕ МАКЕТА ВЕЛОСИПЕДА ИЗ БУМАГИ

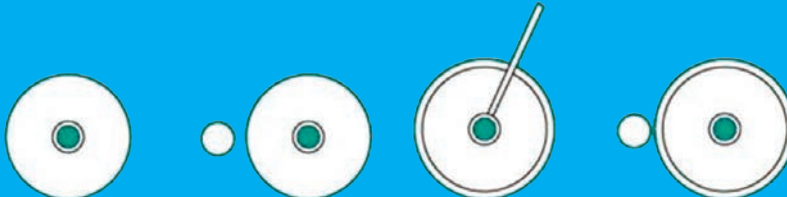
Необходимые материалы:

бумага, картон, клей, карандаш, циркуль.



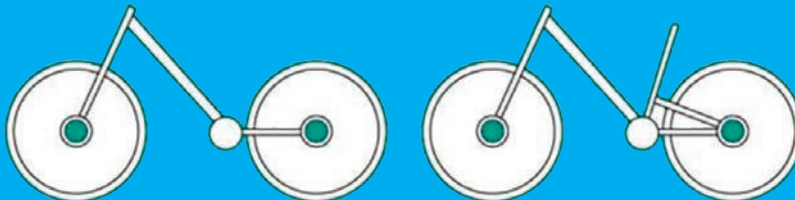
Из бумаги и картона поэтапно создайте макет велосипеда.

1



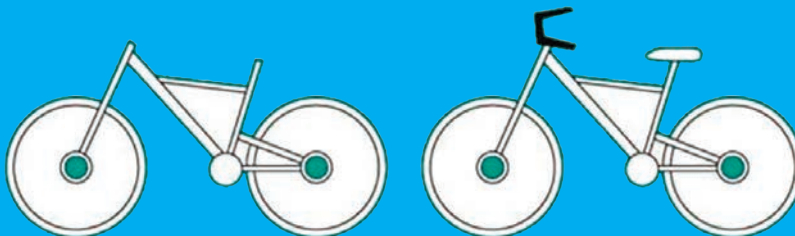
2

3



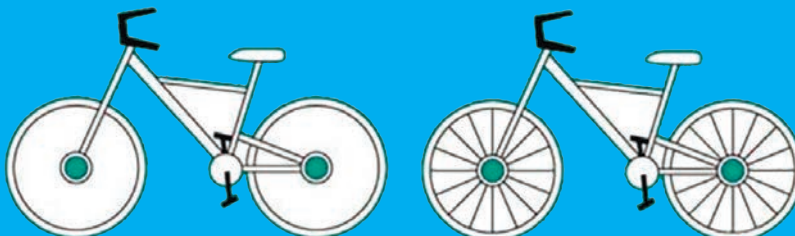
4

5

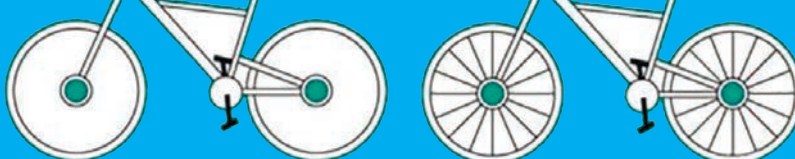


6

7

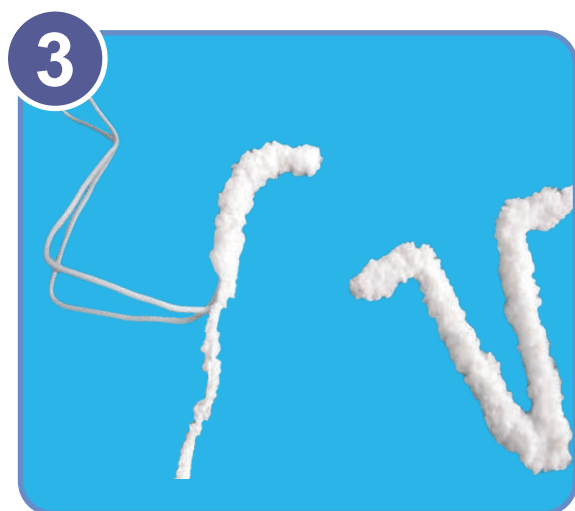
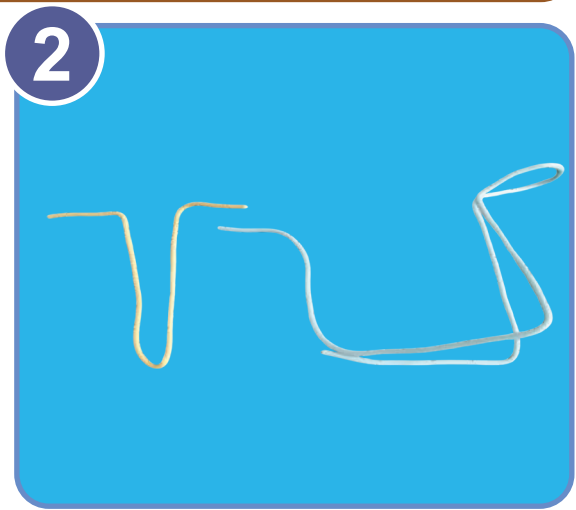
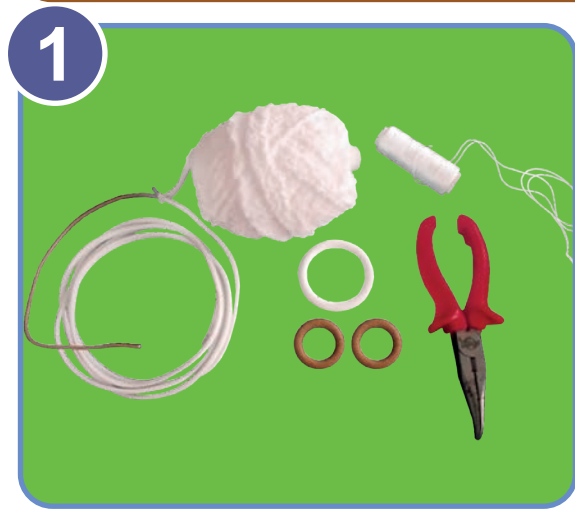


8





Из бумаги и картона поэтапно создайте макет велосипеда.



Урок 26.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3. СОЗДАНИЕ КОМПОЗИЦИИ НА ТЕМУ “ПЕРЕКРЁСТОК” МЕТОДОМ АППЛИКАЦИИ

Следуйте сигналам светофора!



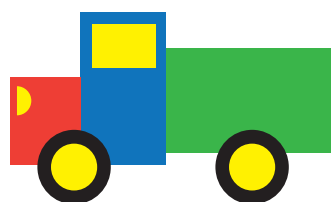
Действуйте согласно дорожным знакам!



Двигайтесь по пешеходной дорожке!



Составьте композицию перекрестка с видами автомобилей, изученных в течение четверти.



Красный свет

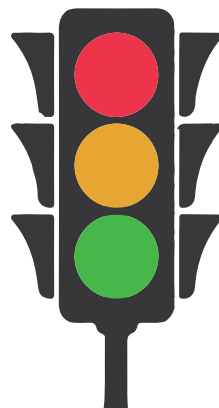
Движение
запрещено

Жёлтый свет

Предупреждающий

Зелёный свет

Движение
разрешено



Угадайте, какие дорожные знаки описаны в стихотворениях.

*Это очень важный знак,
без него нельзя никак.
Красный круг - предупреждение,
здесь запрещено движение!
Водитель, жми на тормоза,
дальше двигаться нельзя!
Знак "кирпич" предупреждает,
въезд машинам запрещает.*

*Машинам всем предупреждение,
где есть дорожное движение!
У дороги бесконечной
вдруг шагает человечек.
Там пешеходный переход!
Водитель, посмотри вперед!
Должен ты затормозить
и пешехода пропустить!*

*Машины знак предупреждает,
ведь человечек там шагает.
Смотри внимательно вперед,
там пешеходный переход!
А пешеход, смотри под ноги, -
там "зебра" будет на дороге.
Внимательными нужно быть,
дорогу здесь переходить.*



Урок
27–28

СОЗДАНИЕ ДВИЖУЩЕГОСЯ ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА (САМОЛЁТ, ВЕРТОЛЁТ)

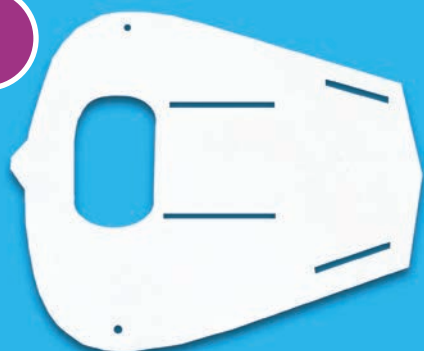
Необходимые материалы:

цветной картон, бумага, ножницы, карандаш, клей, циркуль, мягкая проволока.



Измерьте и вырежьте детали транспорта.

1



2



Соберите детали.

3



4



Создание самолёта из спичечных коробок

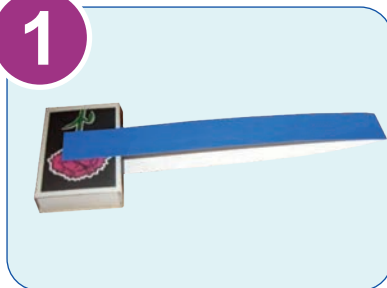
Необходимые материалы:

цветной картон, пустой спичечный коробок, ножницы, карандаш, клей.



Соберите в указанной последовательности.

1



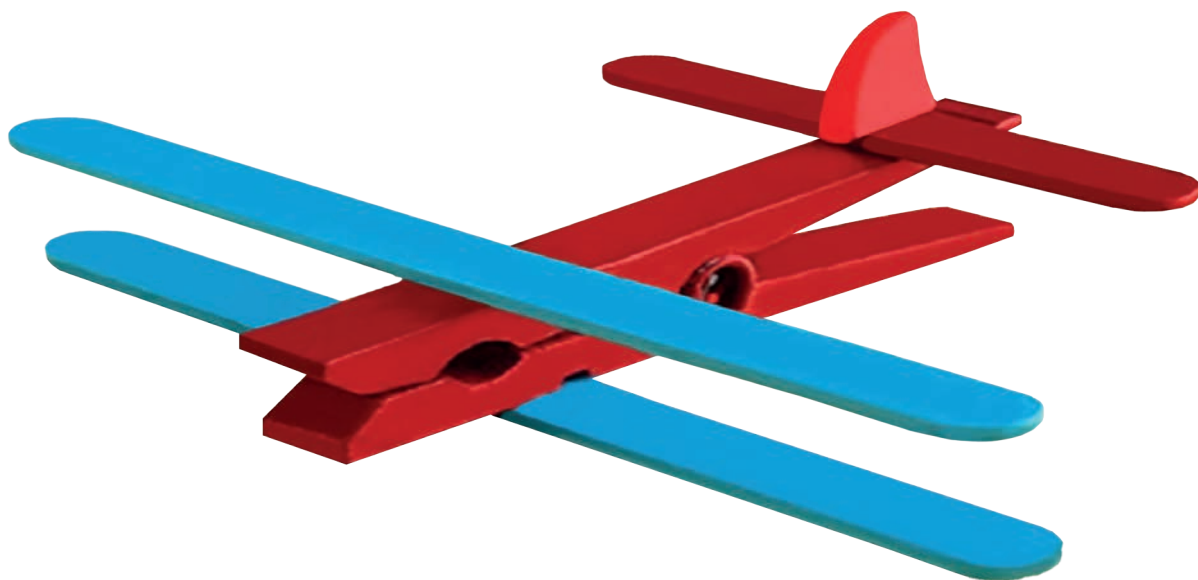
2

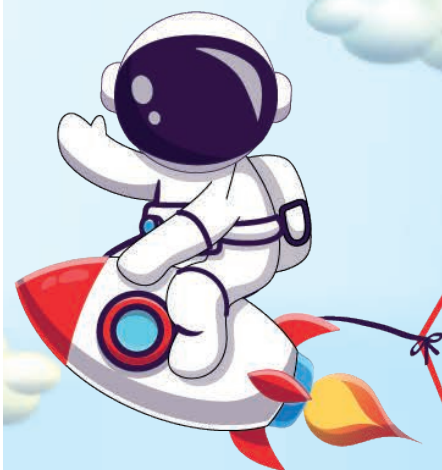


3



Самостоятельно создайте макет самолёта.





Живем мы на нашей планете,
 В такой удивительный век.
 Где может спокойно в ракете
 В космос взлететь человек.
 И с целью совсем не военной,
 Летит на своём корабле отправился в
 дебри Вселенной,
 Чтоб снова вернуться к Земле.

Лётчик знает свое дело,
 В небе водит самолёт.
 Над землей летит он смело,
 Совершая перелёт.



Найдите название профессий, о которых упоминалось в стихотворениях.

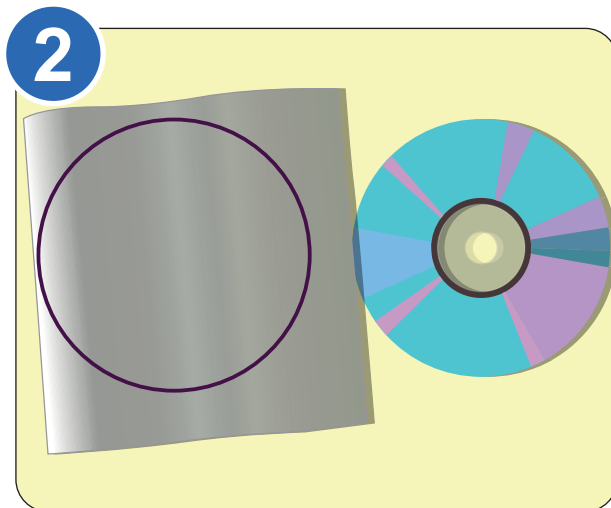
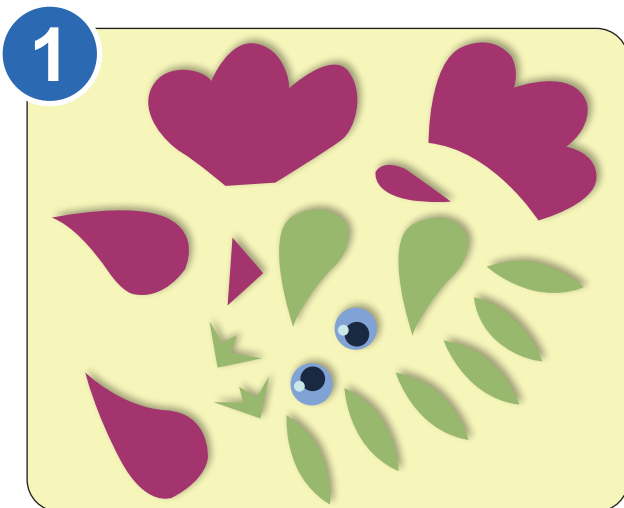
Ф	А	А	Ф	Т	С	Т	З	Ф
К	З	З	З	К	З	В	Ф	Ж
Э	Ъ	Л	Ё	Т	Ч	И	К	С
В	Ж	З	В	Э	А	Е	С	А
Ф	А	Ф	Х	Ч	Ф	Р	Р	Ф
К	О	С	М	О	Н	А	В	Т

Уроки
29–30.

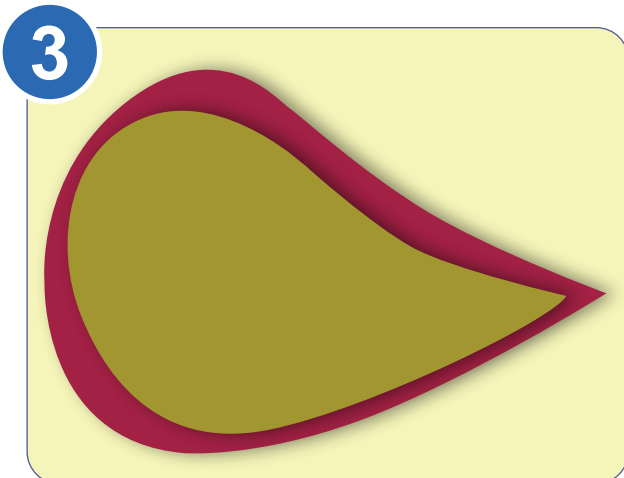
ИЗГОТОВЛЕНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ CD-ДИСКОВ.

Необходимые материалы:

бумага, картон, карандаш, линейка, циркуль, CD диск,
пуговицы.



Выберите подходящий размер для деталей петуха.





Подберите подходящие к деталям цвета.

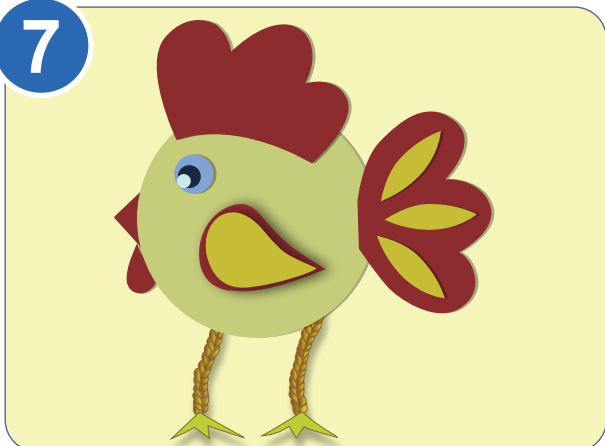
5



6



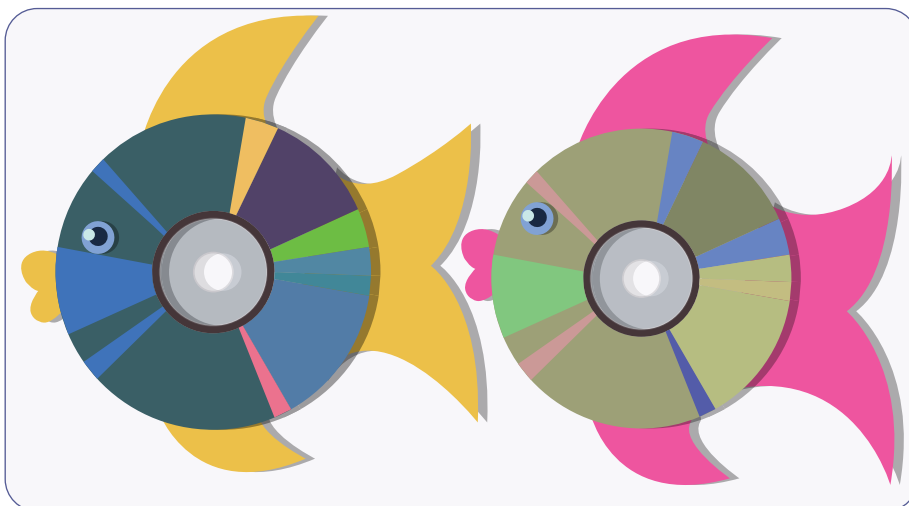
7



8



Из дисков самостоятельно создайте различных животных.



Уроки
31–32.

СОЗДАНИЕ СУВЕНИРОВ ИЗ ПОЛИМЕРНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Необходимые материалы:

полимерный стакан, полимерная ложка, полимерные тубы и бумажная мишура.

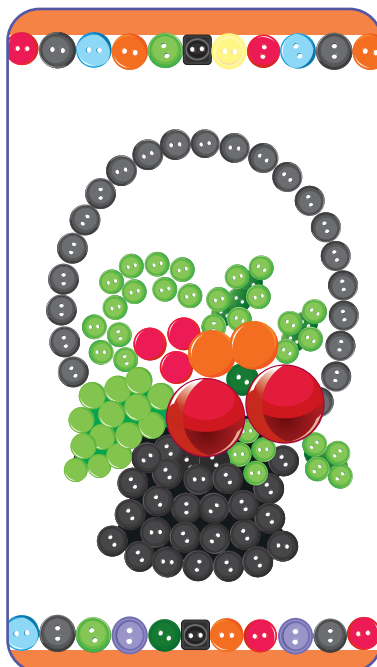
Ход работы:

1. С помощью скотча сформируйте из полимерных ложек двух разных цветов форму цветка.
2. Подложите картон на дно полимерного стаканчика и приклейте к нему цветок.
3. Наполните стакан бумажной мишурой.

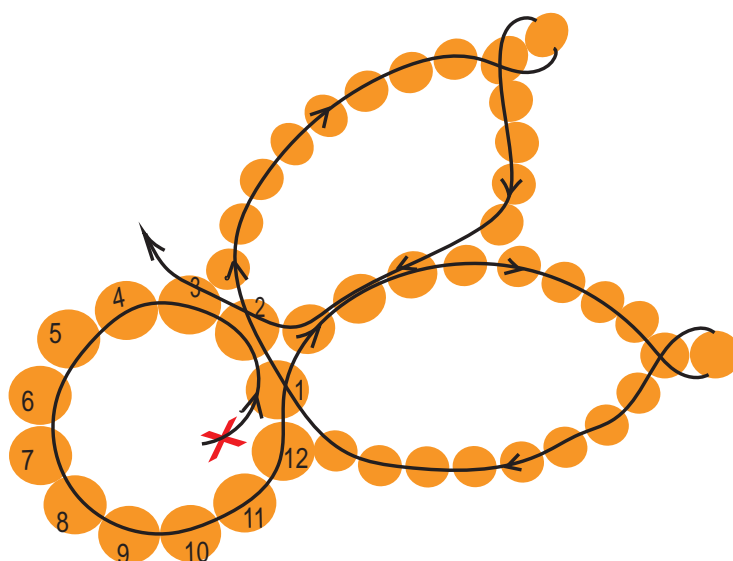




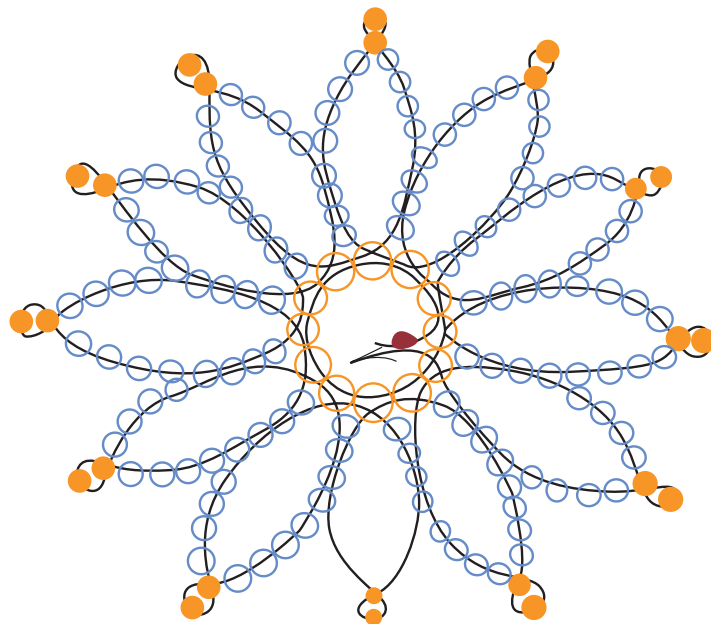
Подберите мелкие бусинки, сочетающиеся по цвету.



Соберите на леску 12 мелких жёлтых бусинок по кругу.



Соберите по 16 мелких бусинок другого цвета, как показано на рисунке.



Профессия Портниха

Портниха - профессионал, который шьет изящные, красивые вещи. Опытные швеи заслуживают аплодисментов. Благодаря их упорному труду мы всегда носим красивую и современную одежду. Надо ценить работу швеи!

” Жил портной один умелый,
Знал прекрасно своё дело:
Ткани выбирал для нас -
Хлопок, ситец и атлас.
А потом снимал он мерку,
Делал выкройку, примерку,
Белой ниткой ткань сметал,
На машинке всё сшивал.
И на праздник у ребят
Новый был всегда наряд.



Урок 33.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 4. СОЗДАНИЕ ПТИЦЫ ХУМО.

Необходимый материал:

цветная бумага, пуговицы, клей и ножницы.

1



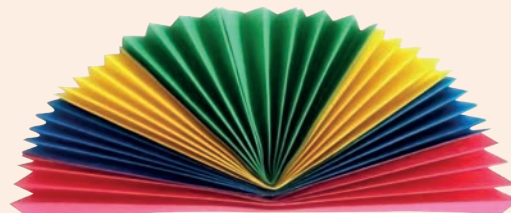
2



3



4



5



6



Создайте композицию «Лебедь» самостоятельно.



Найдите в клеточках названия птиц.



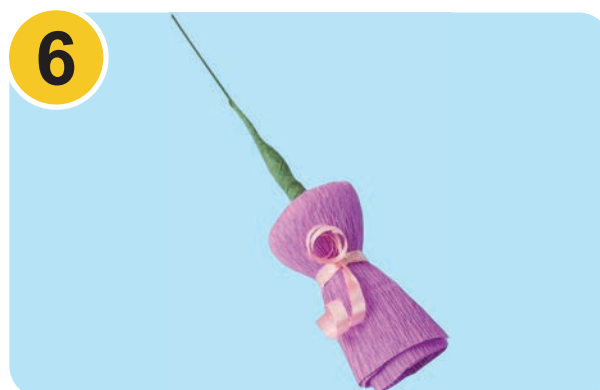
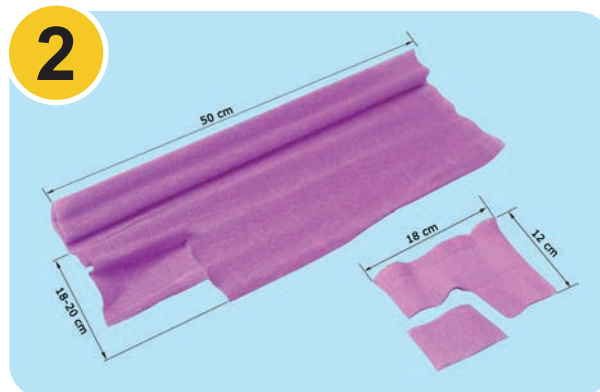
с	т	к	с	х	т	х	а	р	а
а	л	а	с	т	о	ч	к	а	ь
з	с	г	о	л	у	б	ь	ь	а
с	з	х	а	к	р	т	с	х	с

Урок 34.

СОЗДАНИЕ ОБЪЁМНОГО БУКЕТА МЕТОДОМ АППЛИКАЦИИ

Необходимые материалы:

бумага, картон, клей, ножницы, мягкая проволока, скотч.



7



8




9



10



 Самостоятельно создайте разные виды цветов



ЗАДАНИЯ ПО ПРОЙДЕННЫМ ТЕМАМ

Задание 1.



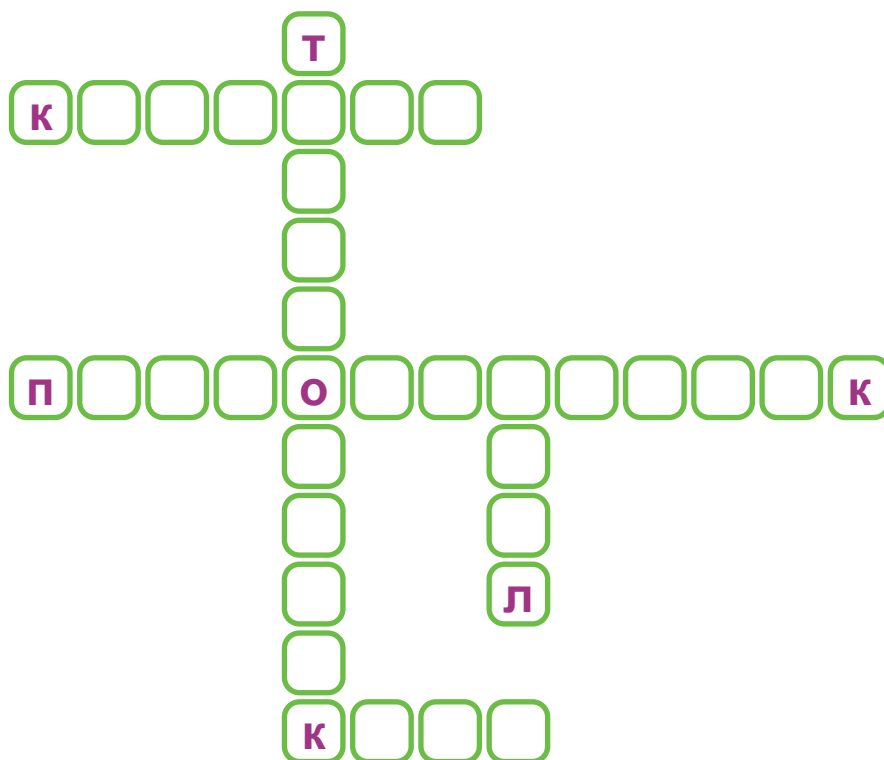
Найдите названия инструментов, используемых на уроках Технологии.

а	й	к	л	е	й	а	б	м	а
б	ж	б	м	ж	б	д	м	в	б
н	о	ж	н	и	ц	ы	л	а	м
к	в	с	и	р	к	у	л	к	в
в	к	б	в	к	а	р	т	о	н
л	и	н	е	й	к	а	р	в	а
в	ж	ф	б	у	м	а	г	а	ы
а	т	а	б	е	а	к	а	к	м
в	к	с	р	в	с	а	ж	в	а
а	т	к	а	к	р	й	к	й	р
б	у	а	т	к	б	к	а	т	б

Задание 2.



Впишите по горизонтали и по вертикали названия геометрических фигур.



Задание 3.



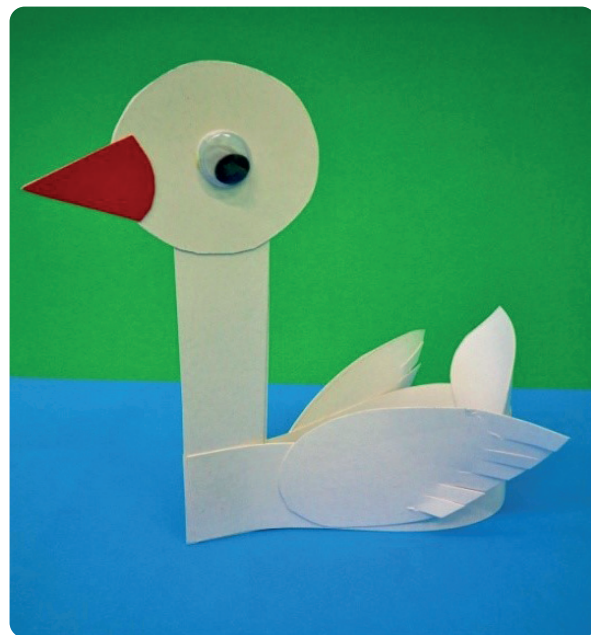
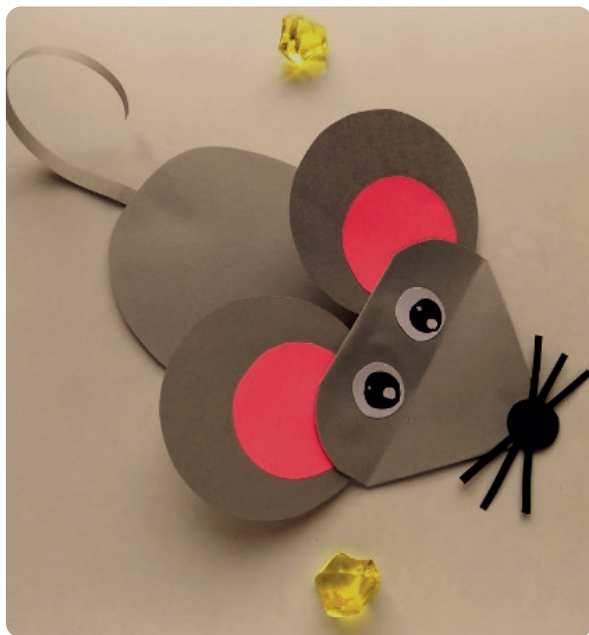
Найдите названия профессий

ж	м	а	х	ж	м	а	ж	м	ж
х	й	д	о	ж	н	и	к	ф	б
м	в	л	ё	т	ч	и	к	в	м
л	з	б	з	б	з	л	б	з	л
б	у	ч	и	т	е	л	ь	ы	б
ы	в	д	б	в	в	б	в	т	в
ь	б	д	и	к	т	о	р	н	ъ

Задание 4.



Выполните самостоятельно.



ISBN 978-9943-7519-1-0

UO'K 37.016:331(075.3)

КБК 74.263ya72

T 38

О'quv nashri

Xamrakul Sanakulov, Dilfuza Abdiyeva

TEKNOLOGIYA

Ta'lim rus tilida olib boriladigan maktablarning
2-sinfi uchun darslik

Редактор Сайфулов Дадажон

Дизайнер Кобул Рауфов

Художники Камолиддин Нурманов, Гулмира Утекулова

Технический редактор Шохрух Тураханов

Верстальщик Роза Жуманиязова

Корректор Ольга Арсланова

Перевод Гулнора Халикова

Подписано в печать _____. Формат 60x84 1/8.
Гарнитура Arial. Кегль 16. Офсетная печать. Усл. печ. л. 9,3 .
Уч. изд. л. 12,19. Тираж 87 116. Заказ № _____.

Отпечатано в типографии ООО "Kolorpak".
г. Ташкент, Юнусабадский район, ул. Янгишахар, 1-А.



COLORPACK

Сведения о состоянии арендного учебника

№	Фамилия, имя ученика	Учебный год	Состояние учебника при получении	Подпись классного руководителя	Состояние учебника при сдаче	Подпись классного руководителя
1						
2						
3						
4						
5						
6						

Таблица заполняется классным руководителем при передаче учебника в аренду и возвращении в конце учебного года.

При заполнении таблицы используются следующие критерии

Новый учебник	Состояние учебника при первой передаче в аренду.
Хорошо	Обложка целая, не оторвана от блока книги. Все страницы в наличии, не порваны, не выпадают из блока, на страницах нет записей и помарок.
Удовлетворительно	Обложка немного отходит от блока, слегка помята, испачкана, края потёрты; удовлетворительно восстановлена пользователем. Некоторые страницы исчерчены, выпавшие страницы приклеены. Учебник отреставрирован.
Неудовлетворительно	Обложка испачкана, порвана, оторвана от блока книги или совсем отсутствует. Страницы порваны, исчерчены, изрисованы, некоторых страниц не хватает. Учебник не подлежит восстановлению.